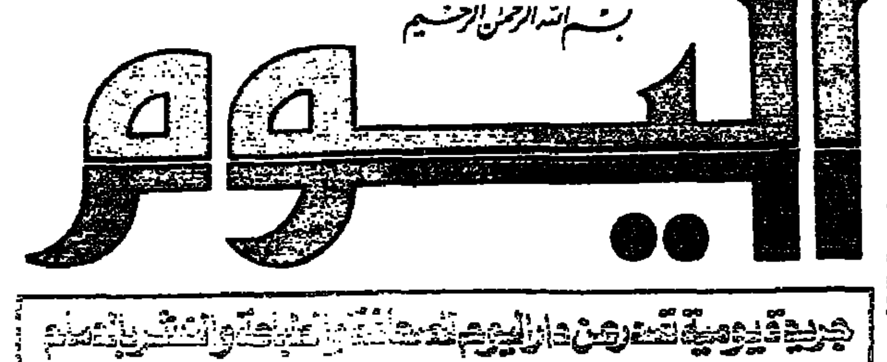
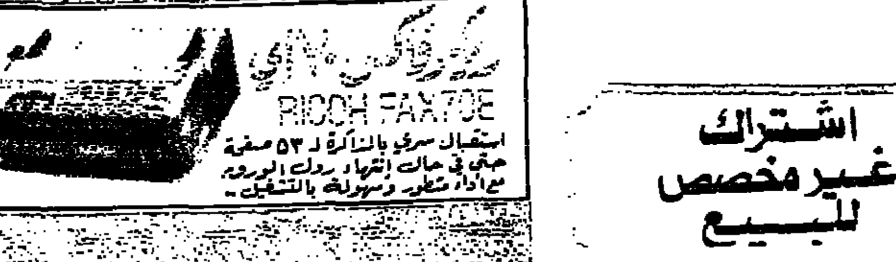






اشتراك غير مخصص للبيع

٢٠ صفحة

AL-YAUM DAILY - SUN. 14 MAY 1989 NO. 5812 - العدد ٥٨١٢ - السنة الخامسة والعشرون

بدء الاجتماعات التحضيرية اليوم

المؤتمر الرابع لوزراء الأوقاف والشئون الإسلامية يبدأ الاربعاء القادم بجدة

جدة - السيد نعيم - واس..

تبدأ بقصر المؤتمرات بمدينة جدة اعمال المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشئون الاسلامية الذي تستضيفه المملكة بدءا من يوم الأربعاء القادم الثاني عشر من شوال الحالي.

ويعقد المؤتمر في مدينة جدة لمدة أربعة أيام تحت عنوان «الدعوة الحق» وقد رحب معالي وزير الحج والأوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بالوفود الاسلامية المشاركة في المؤتمر وأعرب عن اعتزاز المملكة باستضافة المؤتمر.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن المملكة يسرها أن تستضيف هذا المؤتمر الاسلامي على ثرى أرضها الطاهرة.

ونوه معاليه بالدعم غير المحدود الذي يقدمه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للعمل الاسلامي المشترك وكل ما من شأنه رفعة الاسلام والمسلمين.

وقال أن خادم الحرمين الشريفين خير من يرعى الشئون والأمور الاسلامية.

واوضح معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ان المؤتمر الرابع لوزراء الأوقاف والشئون الاسلامية سيبحث مجموعة من الموضوعات من ابرزها دعم التعاون بين العالم الاسلامي وتوحيد الأهداف والمقاصد من هذا التعاون ومواجهة التيارات المعادية للاسلام ودعم الدعاة وبحث سبل مساعدة الاقليات الاسلامية بجانب التنسيق في مختلف الأمور المتعلقة بوزارات الأوقاف في العالم الاسلامي والمشكلات التي تواجهها ووضع الحلول المناسبة.

واشار معاليه الى وجود امانة عامة مشتركة تضم مصر والعراق وماليزيا وفلسطين وباكستان تقوم بدراسة الموضوعات المقترحة من مختلف الوفود وتقديم ما يمكن بحثه خلال ايام انعقاد المؤتمر.

واعرب معاليه عن امله في أن تكلل اعمال المؤتمر بالنجاح لما فيه خير ومصلحة الاسلام والمسلمين مشيرا الى انه يلمس ارتياح الدول الاسلامية لانعقاد المؤتمر في رحاب المملكة العربية السعودية ارض المحبة والوفاء..

ويعقد بمقر وزارة الحج والاوقاف بجدة

● البقية ص ١٧

الامير سلطان يواصل تفقده للمنطقة الجنوبية

سموه يفتتح منشآت مجموعة لواء الملك خالد والمنطقة الصناعية لمدينة الملك فيصل العسكرية

خميس مشيط - عاطف زيدان - محمد عطيف - واس -

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس المنطقة الصناعية الجديدة في مدينة الملك فيصل العسكرية بالمنطقة الجنوبية.

وقد رافق سموه صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير واصحاب السمو الملكي الامراء.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله موقع الحفل قائد المنطقة الجنوبية اللواء عبدالله الطاسان وكبار قادة القوات المسلحة في المنطقة.

وفور وصول سموه قص الشريط ايذانا بافتتاح منشآت المنطقة الصناعية وتجول في مختلف الورش التي يتكون منها المجمع والتي تشتمل على ورش البناء والصناعة والسباكة والميكانيكا والحدادة والنجارة والتنجيد وورش صناعات الالمنيوم والورشة الالكترونية بعد ذلك تشرف الضباط والعاملون في ادارة المدينة بالسلام على سموه.

بعد ذلك قدم مدير ادارة المدينة شرحا موجزا عن مختلف الاعمال التي تم تنفيذها وما تقوم به ادارة المدينة من اعمال صيانة للمنشآت وترميمها وتطويرها.

بعد ذلك قام سمو الامير سلطان بتوزيع الجوائز على الضباط وضباط الصف لجهودهم في تطوير العمل.

بعد ذلك انتقل سموه ومرافقوه الى موقع لواء الملك خالد الرابع حيث قام سموه فور وصوله بافتتاح المرحلة الثانية من منشآت مجموعة لواء الملك خالد والتي تكلفت اعمال تنفيذها ٣٣١ مليونا و٨٤٠ الفا و٥٩٤ ريالا واستغرق تنفيذها ٢٢ شهرا.

وقد ازاح سموه الستار عن اللوحة التذكارية وتجول ومرافقوه في ارجاء المشروع وشاهد خطوط الصيانة ومباني الاتصالات وورش اصلاح ابراج المدرعات وورش الصيانة الثقيلة ومحطات الغسيل ومرافق الاسكان وميادين الرماية.

ثم توجه سموه الى ميدان العرض الرئيسي في اللواء حيث استقل عربة عسكرية مكشوفة وقام بالتفتيش على وحدات اللواء التي اصطفت في ميدان العرض.

وبعد ذلك بدأ الحفل الخطابي بآيات من الذكر الحكيم ثم القى قائد مجموعة اللواء العميد الركن ناصر الطريفي كلمة رحب فيها بسموه ومرافقيه وقال انه لمن نعم الله سبحانه وتعالى ان منّ الله على وطننا الغالي بحكومته الرشيدة التي تسهر على امنه واستقراره ورفاهيته وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة وولي عهده الامين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني.

واضاف قائلا ان هذا المعسكر الكبير الذي قام سموكم بافتتاحه ماهو الا نقطة من بحر في البناء الشامخ والشامل لهذا البلد الطيب ليس في مجال القوات المسلحة فقط بل في شتى المجالات.

ثم القى مدير الاشغال العسكرية في المنطقة كلمة استعرض خلالها مكونات المرحلة الثانية والخدمات الاسنادية التي ستوفرها لمجموعة اللواء.

وقال انها تشمل ايضا العديد من المرافق العامة كانشاء خطوط المياه وكذلك المنافع الكهربائية ومواقف السيارات وارصفة التحميل للشاحنات..

واختتم كلمته قائلا ان القافلة تسير في مهبط الوحي ودار الاسلام الابدية وماهذا المشروع الذي بلغت تكاليفه الاجمالية بمرحلتيه الاولى والثانية ١١٢٧ مليونا و٧٨٠ الفا و٦٦٤ ريالا الا نذر يسير من قافلة الخير والعطاء والامن والامان تظللها رعاية الله ورحمته وتقودها قيادة مؤمنة بربها حكيمة في اقوالها متزنة في افعالها ثم القيت قصيدة نبطية. بعدها تحدث سمو الامير سلطان الى مجموعة اللواء قائلا.

ايها الزملاء قائد وضباط وافراد مجموعة لواء الملك خالد الرابع احييكم بتحية الاسلام وانني اعتز بوجودي بينكم وبرؤية هذه الوجوه المنيرة ان خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة وولي عهده الامين واسرتكم السعودية في كل اصقاع المملكة العربية السعودية تهديكم التهنئة بعيد الفطر المبارك وتؤكد مرة اخرى الاعتزاز بهذه الوجوه التي ناضلت وجاهدت النفس عن معصية الله ورفعه علم العلم والمعرفة واستعدت لخدمة الدين ثم المليك والوطن.

ايها الزملاء الكرام ان المرحلة الثانية التي التقينا جميعا لافتتاحها ماهي الا ثمرة من ثمرات العطاء والحب من القائد الاعلى للقوات المسلحة ان طريق المحبة والعمل هو طريق الدولة التي اسسها مؤسس المملكة العربية السعودية وموحدها الملك عبدالعزيز غفر الله له ثم سار من بعده قادة هذه الدولة المسلمة العربية في البناء والمحبة والاخاء.

ايها الزملاء ان هذا اليوم الذي نفتخر

● البقية ص ١٧

سمو نائب وزير الدفاع يزور قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الجبيل - عطيه الزهراني - عبدالرحمن الرخيمي.

يقوم صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اليوم الاحد بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وذلك في نطاق جولته التفقدية لقطاعات القوات المسلحة في المنطقة الشرقية لنقل تحيات وتهاني خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء الى منسوبي القاعدة بمناسبة عيد الفطر المبارك.

صرح بذلك لـ «اليوم» العميد بحري ركن بدر الصالح قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وقال نيابة عن منسوبي القاعدة اقدم الشكر والتقدير الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام على تحمله عناء السفر وتفضله بزيارة القاعدة ليكون بين منسوبيها حيث اننا جميعا سعداء بهذه الزيارة وخاصة هذه الايام وان ذلك ليس بغريب على قادتنا الذين عودونا دائما في جميع المناسبات ان يكونوا بيننا مما يجعل لنا الفخر والاعتزاز ويدفعنا الى بذل المزيد من الجهد والعطاء في خدمة هذه البلاد المقدسة.

واضاف قائد القاعدة قائلا بهذه المناسبة ارفع اسمى ايات التهاني والتبريكات الى مقام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهد الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء بمناسبة عيد الفطر المبارك.

وفي ختام تصريحه دعا الله ان يحفظ قادتنا في ظل خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين.

وسوف يقام حفل خطابي بهذه المناسبة بصالة النشاط الثقافي بالقاعدة وسوف يتشرف ضباط القاعدة بالسلام على سموه.

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز قد نقل تهاني خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء بمناسبة عيد الفطر السعيد لرجال القوات المسلحة في قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران وطلبة معهد الدراسات الفنية بالقاعدة اثناء زيارته للقاعدة ظهر امس السبت.

وقال سموه اننا نجتمع اليوم لنقوم بتهنئة بعضنا البعض ويتقدم الجميع بهذه التهنئة الى القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز القائد المظفر بحول الله وقوته لهذه البلاد العزيزة على كل مسلم.

● البقية ص ١٧

«تفاصيل وصور ص١٣»

مصدر مسئول يؤكد القضاء نهائياً على التلوث بالزيت المتسرب من ناقلة هندية أمام سواحل جدة

جدة - واس..

اعلنت مصلحة الارصاد وحماية البيئة القضاء تماما على التلوث بالزيت الذي سبق أن تسرب من ناقلة نفط هندية.

واكدت المصلحة حماية البيئة البحرية والأحياء المائية من آثار التلوث فيما اكدت كذلك عدم تأثر الثروة السمكية اطلاقا بالتلوث وصلاحية مياه البحر لجميع الاستعمالات.

فقد صرح مصدر مسئول بمصلحة الارصاد وحماية البيئة لوكالة الانباء السعودية انه بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم بتوجيهات ومتابعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله تمكنت الجهات المختصة بجهود مكثفة من القضاء تماما على التلوث بالزيت الذي تسرب من ناقلة النفط الهندية عصر يوم الأربعاء ٢١/٩/١٤٠٩هـ بالقرب من ميناء جدة الاسلامي.

وابتهل المصدر بالشكر لله العلي القدير على أن محطة تحلية المياه المالحة ظلت فترة مكافحة التلوث محمية حماية مكثفة وقال.. ان الزيت لم يتسرب اليها على الاطلاق.

مجلس تعاون «رابع» بين سوريا ولبنان

اقترح حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني تشكيل مجلس تعاون رابع في المنطقة العربية يضم لبنان وسوريا.

وقال ان علاقاتنا مع سوريا مميزة.. وهي دائمة قوية بين الشعبين السوري واللبناني.

واضاف في تصريح صحفي ان مثل هذا المجلس سيكون مفتوحا على دول عربية اخرى خاصة وان نظام الجامعة العربية يشير بصراحة الى قيام مثل هذه العلاقات الثنائية بين اي بلدين عربيين.

القذافي يزور المغرب

عاد الرئيس الليبي معمر القذافي الى بلاده بعد زيارة قصيرة قام بها امس الى المغرب.

وقد وصفت الزيارة بأنها زيارة صداقة وعمل.

وكان في استقبال القذافي لدى وصوله في المطار العاهل المغربي الملك الحسن الثاني.

وتأتي الزيارة في الوقت الذي تجرى فيه الاتصالات بين مختلف رؤساء الدول العربية قبل القمة العربية الطارئة التي دعا الملك الحسن الى عقدها في ٢٣ و٢٤ مايو الحالي في الدار البيضاء.

على صعيد اخر اجرى الزعيم الليبي والعاهل المغربي اتصالات هاتفية امس مع كل من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والتونسي زين العابدين بن علي.

ارتفاع اسعار المواد البترولية بسوريا

اعلن في دمشق امس عن رفع اسعار البنزين والمواد البترولية الاخرى.

وقد ارتفعت اسعار البنزين بنسبة ٥٠٪ فاصبح سعر الصفيحة الواحدة ٣٠٠ ليرة سورية بدلا من ٢٠٠ ليرة.

وارتفعت اسعار المازوت والجاز بنسبة ٢٥٪ ليصبح ثمن الصفيحة الواحدة من هاتين المادتين ٥٠ ليرة بدلا من ٤٠ ليرة.

رسالة لامير الكويت من الرئيس العراقي

تلقى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت رسالة امس السبت من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بمؤتمر القمة العربي القادم.

وقد تسلم الرسالة الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية من السيد عاصم يعقوب سفير العراق في الكويت.

وقال الشيخ صباح ان الرسالة تتعلق بموضوع مؤتمر القمة العربي المزمع عقده في الدار البيضاء في الثالث والعشرين من الشهر الحالي لكنه لم يكشف عن مضمونها.

المهاجرون السوفييت يسجلون رقما قياسيا

قال ريتشارد شيفتر مساعد وزير الخارجية الامريكي ان الكرملين يسمح الآن لاعداد متزايدة من اليهود السوفييت بالهجرة وان عدد المهاجرين عام ١٩٨٩ قد يسجل رقما قياسيا.

محكمة أمن الدولة الكويتية تبدأ اولى جلساتها لمحاكمة ٣٣ شخصا متهمين بالانضمام لجماعات محظورة

الكويت - و.ا.خ.

بدأت محكمة امن الدولة الكويتية امس اول جلساتها للنظر في قضية الجنايات المتعلقة بامن الدولة المتهم فيها ٣٣ شخصا من بينهم ١٨ كويتيا وتسعة عراقيين واثنان من الايرانيين اضافة الى اثنين يتمتعان بالجنسية اللبنانية وزائد بريطاني ينحدر من اصل لبناني واخر غير كويتي الجنسية.

ووجهت نيابة امن الدولة الى المتهمين الذين من بينهم ١٨ شخصا قيد الحبس الاحتياطي واثنان مخلى سبيلهما بكفالة و ١٣ متهما هاربا لم يتسن ضبطهم حتى الان تهمة الانضمام الى جماعات محظورة منذ عام ١٩٧٦ حتى ٢٥ ديسمبر الماضي تهدف الى نشر مبادىء ترمي الى هدم النظم الاساسية بطرق غير مشروعة والانقضاض بالقوة على النظامين الاجتماعي والاقتصادي القائمين في دولة الكويت.. وهم عالمون بالغرض الذي تعمل له هذه الجماعات.

كما وجهت النيابة الى المتهمين تهمة التحريض العلني لقلب نظام الحكم القائم عن طريق الكتابة والرسم والصور.. وانهم عابوا علنا في ذات امير البلاد وتطاولوا من الامارة عن طريق المنشورات اضافة الى افشاء اسرار الدفاع عن الدولة في زمن الحرب والتخطيط لاغتيال بعض الشخصيات العامة والرسمية او احد ابنائهم بدولة الكويت.

عودة مصر الى الاوابك

الكويت - اف ب -

صرح وزير النفط الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح لوكالة الانباء الفرنسية ان منظمة الدول العربية المصدرة للنفط اوابك قررت امس السبت في الكويت اعادة مصر الى صفوفها.

الا انه رفض ايضاح ما اذا كان هذا القرار اتخذ باجماع الدول التسع الاعضاء في المنظمة.

واوردت مصادر مقربة من المنظمة ان ليبيا كانت العضو الوحيد الذي صوت ضد اقتراح عودة مصر وكان العراق قدم هذا الاقتراح.

مصر: لن نحضر القمة اذا مست كرامتنا

وزير مغربي: القمة العربية الطارئة ستكون حاسمة للقضية الفلسطينية ولبنان

العواصم - الوكالات -

اكد وزير الداخلية والاعلام المغربي ادريس البصري امس الاول ان القمة العربية الطارئة التي اقترح العاهل المغربي الملك الحسن الثاني عقدها في ٢٣ و٢٤ مايو في الدار البيضاء ستكون حاسمة للقضية الفلسطينية والمشكلة اللبنانية.

وشدد البصري خلال اجتماع اللجنة المغربية المكلفة باعداد القمة على اهمية هذه القمة خصوصا في الظرف الحالي الذي يمر به العالم العربي.

واوضح ان الظروف التي تعقد فيها القمة اضافة الى النقاط التي ستدرج على جدول اعمالها تجعل منها قمة حاسمة في ما يتعلق بالقضية الفلسطينية التي تشهد منعطفا جديدا وفي مايتعلق بالمشكلة اللبنانية.

واشار البصري الى ضرورة تأمين النجاح لهذه القمة مؤكدا ان العاهل المغربي حدد لنفسه هدف توحيد الصفوف العربية من جديد بهدف مواجهة اعداء الوحدة والسلام.

ومن جهته ذكر الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي في الاونة الاخيرة ان جدول اعمال هذه القمة سيتناول القضية الفلسطينية ولبنان والحرب بين العراق وايران.

ورأى ان على القمة ان تعكف ايضا على تطبيع العلاقات بين بعض الدول العربية.

من جهة اخرى ذكرت صحيفة الاهرام المصرية امس ان مصر حددت موقفها من مسالة مشاركتها في اجتماعات القمة العربية الطارئة على اساس ضرورة توجيه الدعوة اليها منذ البداية لحضور القمة مثلها مثل جميع الدول العربية المشاركة فيها.

واشارت الصحيفة الى الفكرة التي طرحت خلال الايام الماضية ومفادها ان تبدأ القمة باجتماع غير رسمي للملوك والرؤساء العرب لاتحضره مصر للاتفاق على دعوة مصر للحضور ثم توجه بعده الدعوة لها للمشاركة وعقب ذلك يتوجه الرئيس المصري حسني مبارك من القاهرة الى الرباط لحضور اجتماعات القمة.

وقالت الصحيفة في موضوعها الرئيسي بالصفحة الاولى امس ان مصر رأت ان هذا الاقتراح يمس بكرامتها وكرامة شعبها واشترطت للحضور ان تتلقى دعوة كاملة للمشاركة قبل بدء اجتماعات القمة..

ورأت ان الاتفاق على دعوة مصر ان يتم بين الملوك والرؤساء من خلال الاتصالات الهاتفية قبل موعد الاجتماعات ثم ترسل كل دولة عربية بموافقتها الكتابية الى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني.

في تقرير لـ «اليوم»

الاقرار النهائي لمشروع الطريق البري بين المملكة ومصر في سبتمبر القادم

● التكلفة المبدئية للمشروع ٥٠٠ مليون دولار ويغطي تكاليفه خلال ٥ سنوات

كتب - مؤمن ماجد -

تبدأ في الرياض خلال النصف الثاني من شهر اغسطس القادم الاجتماعات التحضيرية للجنة السعودية المصرية المشتركة التي من المقرر ان تعقد اجتماعها الاول في القاهرة خلال النصف الاول من شهر سبتمبر القادم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري.

ومن المقرر ان تناقش اللجنة خلال اجتماعها عددا من القضايا الهامة على راسها الاقرار النهائي لمشروع الطريق البري بين المملكة ومصر تمهيدا لرفعه الى السلطات العليا للموافقة عليه واعطاء الضوء الاخضر للبدء في تنفيذه.

وتشير التقديرات المبدئية المتوفرة حتى الآن الى ان تكلفة هذا المشروع ستكون حوالي ٥٠٠ مليون دولار وان عملية الانشاء تستغرق ما بين ٣ الى ٥ سنوات وانه يختصر المسافة بالسيارة بين المملكة ومصر الى حوالي عشر دقائق.

وسيكون الطريق البري بطول حوالي ١٤٫٩ كيلومترا حيث يمتد من ساحل سيناء حتى الساحل السعودي عبر جزيرة تيران وذلك على مرحلتين.

وتمتد المرحلة الاولى لمسافة حوالي ٦٫٩ كيلومتر وستكون عبارة عن كوبري علوي مرتفع فوق المياه العميقة بخليج العقبة اما المرحلة الثانية فستكون فوق جزيرة تيران وفوق الشعب المرجانية في مناطق ضحله من الخليج بمسافة حوالي ٨ كيلومترات.

ومن المتوقع ان تتم تغطية تكاليف الانشاء خلال فترة من ٥ الى ٧ سنوات اذا ما تم فرض رسوم على السيارات العابرة وذلك يتحدد ايضا طبقا لمقدار الرسوم التي ستفرض على السيارات العابرة والتي من المتوقع ان تكون بالاف السيارت.

وجدير بالذكر ان دراسة هذا المشروع بدأت منذ عام ١٩٨٢ حيث قامت احدى المؤسسات القومية المصرية بدراسته عمليا وفنيا واقتصاديا واثبتت جدوى المشروع العملية وفوائده في مجالات التجارة والسياحة والحج.

وفي اعقاب البيان المشترك الذي صدر في ختام زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لمصر شكل مجلس الوزراء المصري لجنة برئاسة المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات تتولى مراجعةواعداد كافة الدراسات الخاصة بالمشروع.

وتتضح اهمية الطريق البري المقترح بين المملكة ومصر من انه سيكون بمثابة رباط استراتيجي جديد يربط بين الدولتين الشقيقتين وسيتيح لمصر طريقا بريا مباشرا يربطها بمنطقة الخليج العربي ككل في حين انه سيوفر للمملكة طريقا مباشرا الى القارة الافريقية التي يمكن ان تكون سوقا كبيرا امام المنتجات الوطنية السعودية.

وكما سيؤثر الطريق البري ايضا على الحركة السياحية بين البلدين علما بان عدد السياح السعوديين الذي زاروا مصر خلال عام ١٩٨٨ كان اعلى عدد بين السياح العرب حيث بلغ ١٦٣ الف سائح من بين ٦٦٠ الف سائح عربي زاروا مصر يليهم الفلسطينيون ٧٢ الفا والكويتيون ٦٩ الفا والاردنيون ٥٧ الفا اضافة الى ٧٣ الف سائح من الامارات وقطر والبحرين.

كما سيترك الطريق البري بين المملكة ومصر بصمات واضحة على الاستثمارات المتبادلة علما بان الاستثمارات السعودية في مصر تأتي في مقدمة الاستثمارات الخارجية حيث تجاوزت حتى الآن ٥٠٠ مليون دولار ويتوقع المراقبون زيادتها بشكل ملحوظ مع تطبيق قانون الاستثمار الموحد.

وستزداد الحركة التبادلية التجارية بين البلدين الى عدة اضعاف مستواها الحالي والذي بلغ ١٨٠ مليون دولار في حين كان ١١٢٫٥ مليون عام ١٩٨٦ وحوالي ١٠٢٫٣ مليون في عام ١٩٨٥

ويكاد يكون من المؤكد انه ستتم خلال عملية انشاء الطريق البري بين المملكة ومصر الاستفادة من الخبرات الكبيرة التي اكتسبتها الشركات الوطنية السعودية خلال عملية تشييد جسر الملك فهد والذي يربط بين المملكة والبحرين والذي يبلغ طوله حوالي ٢٥ كيلومترا اي مايقرب من ضعف الطريق البري المقترح خاصة وان انشاء جسر الملك فهد استغرق حوالي ٤ سنوات وهي فترة قياسية.

ويمكننا اعتبار الطريق البري المقترح بين المملكة ومصر بمثابة جسر لكل العرب حيث سيربط المشرق العربي بالمغرب العربي مما يجعله مساويا في الاهمية على الصعيد العالمي للنفق الجاري انشاؤه بين فرنسا وبريطانيا عبر بحر المانش بطول ٦٥ كيلومترا والذي يعتبره المراقبون الغربيون بمثابة عنصر اساسي في نجاح السوق الاوروبية المشتركة مما يفتح المجال متسعا امام التفاؤل القوي بقيام سوق عربية مشتركة حقيقية بعد تنفيذ الطريق البري بين المملكة مهد الحضارات ومصر ارض الكنانة.

امير البحرين يبدأ زيارة رسمية للعراق اليوم

المنامة - واس -

اعلن رسميا في المنامة امس ان سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة سيقوم اليوم الاحد بزيارة رسمية للعراق تستغرق ثلاثة ايام يعقبها بزيارة مماثلة لمصر بدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك.

واوضح بيان صادر عن الديوان الاميري البحريني ان وفدا رفيع المستوى سيرافق الشيخ عيسى خلال هاتين الزيارتين حيث يضم وزراء الخارجية والعدل والداخلية والاعلام الى جانب عدد من المسئولين.

ومن المقرر ان يبحث سمو الشيخ عيسى بن سلمان خلال الزيارتين التي تستمر خمسة ايام العلاقات الثنائية والاوضاع على الساحة العربية وفي مقدمتها تطورات القضية الفلسطينية - والازمة اللبنانية.

نواكشوط وداكار يتفقان على اجراء مفاوضات مباشرة

وزيرا داخلية السنغال وموريتانيا يجتمعان الاربعاء القادم برعاية مالي

داكار - رويتر -

وافقت السنغال وموريتانيا على عقد محادثات مباشرة بعد اعمال شغب عرقية قتل فيها مئات الاشخاص.

ومن المقرر عقد هذه المحادثات تحت رعاية دولة مالي التي كشف رئيسها موسى تراوري النقاب عن هذه الخطة في العاصمة السنغالية دكار الليلة قبل الماضية.

وقال الرئيس تراوري في مؤتمر صحفي بعد جهود مكوكية بين موريتانيا والسنغال ان النزاع بين هاتين الدولتين الشقيقتين يجب أن يناقش ويحل بيننا.

واضاف قوله ان المرء يجب الا يناقش خلافاته العائلية على مسمع من الناس.

وسيجتمع وزيرا داخلية السنغال وموريتانيا يوم الاربعاء القادم في باماكو عاصمة مالي مع نظيرهما المالي في محاولة لنزع فتيل التوتر بعد اعمال العنف العرقية التي وقعت في الشهر الماضي.

وقال الرئيس تراوري دون ان يذكر تفصيلات ان السنغال وموريتانيا اتفقتا ايضا على ان تنفذا دون تأخير سلسلة اجراءات لتهدئة الموقف.

والرئيس تراوري هو الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية.

واشاد الرئيس تراوري بما وصفه بالحنكة السياسية التي يتمتع بها الرئيسان السنغالي عبده ضيوف والموريتاني محمد معاوية ولد سيد احمد ولد طايع.

وقال يجب اعتبار الحادث الاخير عظة ومستقبل منطقة غرب افريقيا امن.

وسئل الرئيس تراوري عما اذا كان سيوافق على طلب السنغال بان تجري منظمة الوحدة الافريقية تحقيقا فقال انه يجب الا يعرض هذا النزاع على اي هيئة دولية وقال هذه شئون عائلية يجب ان تعامل على انها كذلك.

وصرح الرئيس تراوري انه اتفق مع ضيوف وولد طايع على العمل بحيث لاتشكل الاحداث عائقا في وجه التطور

● البقية ص ١٧

تقرأ بالداخل

ولي العهد الكويتي :

القمة العاشرة لمجلس التعاون ستفتح مزيداً من قنوات العمل الخليجي المشترك

الكويت – ق ن ا :

صرح سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي بان الدورة العاشرة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقدها في مسقط في نهاية العام الحالي ستؤدي الى فتح مزيد من قنوات العمل المشترك الذي يعود بالخير على منطقة الخليج .

وقال الشيخ سعد العبدالله ان التفاوت في بعض الخصائص الاقتصادية /ان وجد/ لاينبغي ان يعطل او يؤخر خطوات التعاون في المجال الاقتصادي بين دول مجلس التعاون .

ونوه في حديث ادلى به لوكالة الانباء العمانية واذاعة راديو الكويت امس بمناسبة الزيارة التي سيقوم بها للكويت اليوم جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بالتنسيق الامني بين دول مجلس التعاون .. مؤكدا ان هذا التنسيق بلغ مستوى فعالا يتجاوز في بعض المجالات نصوص الاتفاقية الامنية التي سيتم التوقيع عليها بعد الانتهاء من دراسة بنود معينة فيها .

واشار الى ان زيارة السلطان قابوس للكويت ستكون فرصة لبحث العديد من المسائل منها سبل تعزيز الروابط وتوسيع التعاون بين البلدين في اطار مجلس التعاون .. اضافة الى التشاور حول الوضع في منطقة الخليج والمستجدات على الساحتين العربية والدولية .

وحول محادثات السلام العراقية الايرانية .. اعرب ولي العهد الكويتي عن الامل في ان تؤدي المفاوضات بين البلدين الى اتفاقية البلدين الى اتفاقية ترسي دعائم سلام دائم وتفتح الباب امام تعاون شامل بين كافة بلدان المنطقة .

بدء ندوة مستقبل العلاقات المصرية السودانية

القاهرة – واس :

بدأت امس بالقاهرة ندوة حول مستقبل العلاقات المصرية السودانية على مدى ثلاثة ايام بحضور وزير الدولة المصري للشئون الخارجية الدكتور بطرس غالي وعدد من العلماء والشخصيات السودانية

وتهدف الندوة التي ينظمها مركز الدراسات السياسية بجامعة القاهرة بالاشتراك مع جامعة الخرطوم الى تقييم الخبرة الماضية للعلاقات المصرية السودانية وفهم العلاقات بين البلدين في واقعهما الراهن وبكافة ابعادها فهما موضوعيا بعيدا عن اية تحفظات او حساسيات .. ووضع اسس علمية واقعية لتطوير علاقة البلدين بما يخدم مصالحهما المشتركة .

ويشارك في الندوة عدد من الدبلوماسيين والعسكريين والفنيين في مجالات العمل المختلفة كالمياه والزراعة والتعليم والشئون الاقتصادية .

وتدور الندوة حول ثلاثة محاور هي الاول .. عرض ما هو كائن بالفعل في العلاقات بين البلدين والثاني .. يعالج ابرز القضايا التي تدور حولها تلك العلاقات في وضعها الراهن وذلك بتوصيف كل قضية وتحديد اوجه الخلاف او الاتفاق عليها وتقديم الاقتراحات بشأن علاجها والمحور الثالث .. يهدف الى اقتراح اسس واقعية لتطوير تلك العلاقات بين البلدين والتركيز على ما يمكن عمله لازالة العوائق بين مصر والسودان .

سمو أمير البحرين : الاتحادات الاقليمية فاتحة خير على الأمة العربية

القاهرة – ق.ن.ا :

اعرب سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين عن ثقته بان منطقة الخليج العربي مقبلة على مرحلة من استتباب الامن والسلام – وقال ان من شان ذلك ان يسهم في تحقيق الرخاء والازدهار الاقتصادي بما يعود بالنفع على شعوب المنطقة .

كما اعرب في حديث لمجلة /اكتوبر/ المصرية تنشره بعددها الصادر اليوم عن امله في ان يتم تعزيز وقف اطلاق النار بين العراق وايران والجهود التي تبذل لتحقيق الامن والاستقرار في المنطقة .

ونوه سموه بالانجازات التي حققها مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وقال ان قيام المجلس يثير التفاؤل بان الوطن العربي مقبل على مرحلة جديدة من العمل والتنسيق المشترك .

واكد سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة في حديثه على حاجة الامة المزمع عقدها بالمغرب في وقت لاحق من الشهر الحالي .

وحول زيارته لمصر التي تبدأ يوم الثلاثاء القادم .. قال سمو امير البحرين ان المباحثات التي سيجريها مع الرئيس المصري حسني مبارك ستتناول كل ما من شانه تعزيز العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات .

واضاف سمو امير البحرين ان فرص التعاون بين مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي كبيرة ومتاحة في جميع المجالات .. وان قيام الاتحادات الاقليمية فاتحة خير على الامة العربية وستكون سندا قويا للمبادىء التي تأسست بموجبها جامعة الدول العربية .

وقال ان دور هذه الاتحادات سيكون مكملا للدور الرائد الذي تقوم به الجامعة العربية .

العربية الى توحيد كلمتها وتاكيد تضامنها خاصة / في ظل الظروف الحالية التي تتطلب وحدة الموقف تجاه كل القضايا المصيرية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية .

واعرب عن الامل في ان يوفق القادة العرب الى الوصول لهذا الموقف المتضامن في القمة العربية الطارئة

● سمو الشيخ عيسى ●

د . الدالــي :

عدن تعطي الاولوية لوحدة الوطن اليمني

ابوظبي – واخ :

وصف وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية الدكتور عبدالعزيز الدالي قرار الامارات العربية المتحدة بانهاء سفارة لها في عدن بانه تعبير عن نمو وتطور العلاقات بين البلدين والشعبين .

ورحب الدكتور الدالي في تصريح صحفي نشر امس بالامارات بهذا القرار وقال ان جمهورية اليمن الديمقراطية تنظر اليه بارتياح كبير .

واكد ان بلاده تنظر الى قيام مجلس التعاون العربي كواحد من التجمعات العربية التي تصب كلها في مجرى النهر الواحد وهو ميلاد الوحدة العربية المنشودة من المحيط الى الخليج .

وقال في رده على سؤال حول ما اذا كانت بلاده قررت الانضمام الى عضوية مجلس التعاون العربي ان موقف اليمن الديمقراطية لا يتحدد من اي تجمع لمجرد الانضمام اليه ورحب بقيام التجمعات الثلاثة وهي مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي واتحاد دول المغرب العربي .

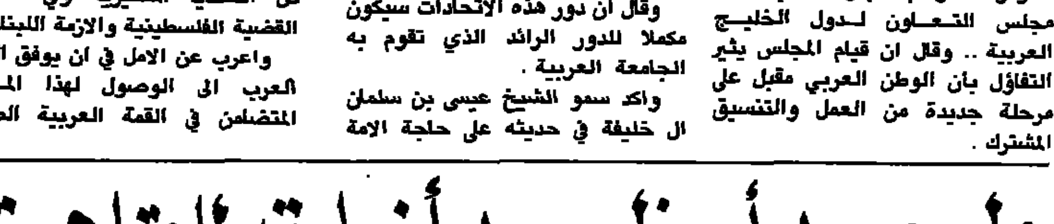
واكد ان بلاده تعطي القضية الوطنية في وحدة الوطن اليمني الاولوية في مركز الاهتمام واشار في هذا الخصوص الى حرص قيادة شطري اليمن على تحقيق هذا الهدف .

العمـل والليكـود يوافقون على خطة شامير

عمان – واخ :

عقد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير اجتماعا مساء امس لوزراء تكتل الليكود لبحث مشروعه الانتخابات في الاراضي المحتلة واتخاذ قرار موحد بشانه قبل عرضه اليوم على الجلسة الاسبوعية للوزارة الاسرائيلية حيث قرر شامير تكريس النقاش في الجلسة حول هذا المشروع .

وكان وزراء التجمع العمالي قد اقروا في اجتماعهم بزعامة شمعون بيريز يوم الخميس الماضي مشروع شامير .



ولي عهد أبوظبي يبدأ زيارته للقاهرة

القاهرة – واس – ق.ن.ا .

وصل الى القاهرة امس ولي العهد نائب القائد العام للقوات المسلحة في دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام .

وتاتي هذه الزيارة تلبية لدعوة تلقاها الشيخ خليفة بن زايد من الرئيس المصري حسني مبارك .

ويجري الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء عاطف صدقي تتناول الاوضاع الراهنة على الساحة العربية .. والسبل الكفيلة بتحقيق تضامن ووحدة الصف العربي اضافة الى وسائل تعزيز وتدعيم التعاون الثنائي في مختلف المجالات .

ويرافق ولي العهد نائب القائد العام للقوات المسلحة في دولة الامارات وفد رفيع المستوى يضم في عضويته قائد القوات الجوية والدفاع الجوي العميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد ال نهيان ووزير الدولة للشئون الخارجية راشد عبدالله وعدد من المسئولين .

وقد ادلى سمو الشيخ خليفة بن زايد عقب وصوله بتصريح للصحفيين اكد فيه على متانة وقوة العلاقات الوثيقة التي تربط البلدين واصرار قيادة البلدين على المضي قدما في تعزيز هذه الروابط وتوطيدها في مختلف الميادين لما فيه مصلحة الشعبين الشقيقين والامة العربية جمعاء .

وقال ان كل يوم يمر يؤكد ان العلاقات الاخوية بين بلدينا التي يرعاها الرئيس مبارك وسمو الشيخ زايد تتعزز بصورة مطردة الى الاحسن حتى اصبحت مثالا ونموذجا يحتذى بين الاشقاء .

واضاف اننا على ثقة بان هذه الزيارة المباركة ستكون باذن الله لبنة جديدة تعلي صرح العلاقات بين بلدينا وتقوية لما فيه خير الامة العربية وعزتها .

وقال نحن نتطلع بامل كبير الى ان تؤدي مباحثاتنا مع الرئيس حسني مبارك وكبار المسئولين في الحكومة المصرية الى ترسيخ التضامن العربي وتعزيز العمل العربي المشترك وخدمة قضايانا العربية والقومية حيث ان هذه المباحثات تتم في مرحلة تاريخية تمر بها الامة العربية التي تواجه عددا من القضايا المصيرية التي تستلزم استمرار اللقاءات والمشاورات وتكاتف جهود الجميع .

واختتم سموه تصريحه بالتاكيد بان التقاء مصر بثقلها الكبير ودورها التاريخي مع باقي شقيقاتها العربية كفيل بالاسهام الفعال في تمكين الامة العربية من التصدي للازمات والمحن التي تواجهها وبما يعيد لها مكانتها بين الامم .

دوما يبحث مع القليبي تطورات الوضع في لبنان

تونس – رويتر :

ناقش وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما امس السبت الموقف في لبنان مع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية .

وقال السيد دوما الذي بدأ امس الاول زيارة لتونس تستغرق يومين انه ناقش خلال اجتماعه مع القليبي الجوانب الانسانية والسياسية للازمة اللبنانية وكرر مجددا تاييد فرنسا للجهود التي تبذلها الجامعة العربية لايجاد حل لهذه الازمة .

وقال دوما « اننا نؤيد بقوة المساعي التي تبذلها الجامعة العربية ونحن نقدر ما تسنى لها ان تقوم به في ظل هذه الظروف » .

وناقش دوما والقليبي ايضا الزيارة التي قام بها السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ودولة فلسطين في الاونة الاخيرة لفرنسا والموقف في منطقة الخليج ومؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده في الدار البيضاء يومي ٢٣ و ٢٤ مايو الحالي .

وكان رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش قد عقد جلسة عمل مع وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما .

واوضح دوما في تصريح عقب اللقاء بانه استعرض مع البكوش بعض المسائل الدولية التي تتعلق بالقضية الفلسطينية على ضوء الزيارة الاخيرة التي قام بها الى باريس رئيس الدولة الفلسطينية ياسر عرفات وكذلك العلاقات الفلسطينية بين المغرب العربي والمجموعة الاقتصادية الاوروبية .

واضاف ان المباحثات تناولت كذلك تطور وافاق التعاون التونسي الفرنسي في المجالات الاقتصادية والمالية والثقافية والوسائل السمعية البصرية .



رولاند دوما

من جهة اخرى تتواصل بالعاصمة التونسية اعمال اللجنة الوزارية التونسية الفرنسية المشتركة راسها عن الجانب التونسي وزير الخارجية عبدالحميد الشيخ وعن فرنسا وزير الخارجية رولان دوما .

والقى الوزيران كلمتين في افتتاح اعمال هذه الدورة اعربا فيهما عن ارتياحهما لانعقاد هذه اللجنة ولسير التعاون بين البلدين في مختلف المجالات .

الوسط السياسي

● الرئيس بن جديد ● الهادي البكوش ● الرئيس حبري

● يعقد الوزراء العرب المعنيون بشؤون البيئة اجتماعا في العاصمة الكينية نيروبي على هامش مؤتمر برنامج الامم المتحدة للبيئة والذي يبدأ غدا الاثنين الخامس عشر من مايو الحالي ويستمر حتى السادس والعشرين من نفس الشهر .

ويهدف الاجتماع الى الاتفاق على استراتيجية موحدة تضع في اعتبارها المصلحة البيئية للوطن العربي وتنسيق الجهود على المستوى العربي .

● اجتمع السيد محمد الشرفي وزير التربية والتعليم العالي والبحث العلمي التونسي امس تيلري دي بوسي وزير الدولة الفرنسي للعمل الثقافي الخارجي الذي يزور تونس حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من المسائل المتعلقة بالتعاون التونسي الفرنسي في مجال التربية والتعليم العالي وخاصة مساهمة فرنسا في انشاء معهد للتكنولوجيا العليا .. بالاضافة الى تبادل المدرسين وامكانية انشاء برامج تلفزيونية مدرسية مشتركة تذاع في البلدين .

● تشارك سلطنة عمان في الاجتماع الوزاري لوزراء خارجية دول عدم الانحياز المقرر عقده في هراري عاصمة زيمبابوي خلال الفترة من ١٥ الى ١٩ مايو الحالي .

ويرأس وفد سلطنة عمان الى الاجتماع رئيس دائرة المؤتمرات والمنظمات الدولية بوزارة الخارجية العمانية السفير سالم بن حسن مكي .

● غادر الرئيس التشادي حسين حبري نجامينا صباح امس السبت متوجها الى الجزائر في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

ويرافق الرئيس التشادي وفد ضخم يضم بصورة خاصة ثلاثة وزراء في حكومته هم الشيخ ابن عمر « الخارجية » وجبريل نيغي دجوغو « المواصلات والطيران المدني » وآدم موسى سيف « الاعلام والتوجيه المدني » .

* * *

● تلقى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني رسالة خطية من سمو امير دولة قطر الشيخ خليفه بن حمد آل ثاني تتعلق بالاتصالات العربية الجارية لعقد القمة العربية الطارئة .

وقام بتسليم الرسالة سفير دولة قطر لدى المغرب علي مفتاح الى وزير الشئون الخارجية والتعاون المغربي عبداللطيف الفيلالي وذلك خلال اجتماعه مع السفير القطري بالرباط .

* * *

● اعلن في تونس ان الدكتور عزالدين العراقي رئيس الوزراء المغربي سيقوم غدا الاثنين بزيارة رسمية لتونس تستغرق يومين بدعوة من نظيره التونسي السيد الهادي البكوش .

وسيرأس الدكتور العراقي خلال هذه الزيارة كما اعلن الليلة الماضية وفد بلاده في اجتماعات اللجنة التونسية – المغربية الكبرى للتعاون .

ومن المقرر ان تتناول المباحثات التونسية – المغربية خلال هذه الزيارة علاقات التعاون بين البلدين والاوضاع في منطقة المغرب العربي الكبير وعلى الساحتين العربية والافريقية وخاصة ما يتصل منها بالقضية الفلسطينية والازمة اللبنانية ومؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده بالمغرب في نهاية الشهر الحالي .

* * *

● يصل الى القاهرة اليوم الاحد وزير الثقافة البلغاري جورجي يوردانوف في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات مع نظيره المصري حول وسائل دعم العلاقات الثقافية بين البلدين .

كما يقوم بجولة ميدانية للاطلاع على المؤسسات الثقافية في كل من القاهرة والاسكندرية والمناطق الاثرية بالاقصر وابوسنبل .

* * *

● تعقد في تونس خلال الاسبوع الاول من شهر يوليو القادم اعمال الاجتماعات التي ستنظمها المنظمة العربية للعلوم الادارية للقيادات العربية العليا العاملة في اجهزة التقاعد والضمان الاجتماعي .

وتتركز الاجتماعات حول الاجراءات المعمول بها في هذا المجال ودورها في رفع الكفاءة وتحسين الخدمات وتهدف الى التعرف على المستجدات العملية والادارية الحاصلة في مجال التنظيم وتنشيط الاجراءات لتنمية المعرفة الادارية والتعرف على التنظيمات وتبسيط الاجراءات المعمول بها في اجهزة التقاعد والتامين الاجتماعي والضمان الاجتماعي .

* * *

● تشارك دولة البحرين في ندوة النمو الجسماني والتطور النفسي والاجتماعي للطفل التي تعقد في العاصمة المصرية القاهرة الذي ينظمه المجلس العربي للطفولة بالتعاون مع المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية وتشارك فيه كذلك جميع دول الخليج العربية بالاضافة الى عدد من الدول العربية .

ومن المقرر ان تعرض في هذه الندوة ورقة عمل من كل دولة مشاركة حول موضوع المناقشة .

* * *

● ذكرت انباء صحفية بدولة الامارات العربية امس ان اتصالات مكثفة على اعلى المستويات بين سلطنة عمان والقيادة الفلسطينية تمت خلال الفترة الماضية تناولت الدور العماني لدعم الجهود الفلسطينية الحالية وذلك من خلال اللقاءات التي سيجريها جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان خلال جولته العربية والاوروبية التي ستبدأ اليوم الاحد .

كما ذكرت الصحيفة ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اطلع العاهل العماني على نتائج زيارته لفرنسا واتفقا على اهمية استكمال الجهود الفرنسية ودفعها لعقد المؤتمر الدولي وذلك خلال زيارة السلطان قابوس لفرنسا في شهر يونيو المقبل .

وولدجريف لايستبعد رفع مستوى الاتصالات البريطانية الفلسطينية

ابوظبي – ق.ن.ا :

اكد وليم وولد جريف وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية ان بلاده تتطلع باهتمام بالغ للزيارة الرسمية التي سيقوم بها سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى المملكة المتحدة في الثامن عشر من شهر يوليو المقبل .

وقال وولد جريف في تصريح له الليلة قبل الماضية ان الحكومة البريطانية تنظر الى هذه الزيارة على انها مناسبة مهمة لتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .. التي تتفق وجهات نظر البلدين حول العديد من القضايا .

واضاف انه خلال زيارته لدولة الامارات التي بدأت امس سيجتمع مع عدد من كبار المسئولين في الدولة .

وردا على سؤال حول احتمالات رفع مستوى الاتصالات التي تجريها بريطانيا مع منظمة التحرير الفلسطينية قال وولد جريف انه لا يستبعد مزيدا من الاجتماعات مع مسئولين فلسطينيين اذا كانت مثل هذه اللقاءات ستخدم الاهداف المرجوة منها .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الرتقاء
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٩٤٣

نائب رئيس التحرير
د . عبد الواحد الحميد
ت ٨٤٣٠٢١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٩٦٦٩
فالح الصغير
ت ٨٤٣٣١٤١

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
الإعلانات

قضايا سياسية

ارادة الكبار ... !!

بقلم: متبولي عثمان

يتشدق الكثير من المحللين ، وخاصة الغربيين منهم وذوي الميول الغربية عن العالم الحر والديمقراطيات الحاكمة في الغرب . ولا تمر ساعة الا ويقذفنا الاعلام الغربي « غير الموجه !! » باخبار وتقارير وتحقيقات عن الحرية والديمقراطية ، والعدالة ، واحترام الآخرين السائدة في المجتمعات الغربية . وفي الوقت نفسه يتباكى هذا الاعلام على ضياع هذه المسميات فيما يسمونه دول العالم الثالث ..

ولكن الحقيقة تخالف هذه الادعاءات الديمقراطية ، وتؤكدها الممارسات اليومية على الصعيد الدولي . فالعهد الاستعماري لا يزال يسود عالمنا المعاصر رغم الحديث المستمر عن تصفية اخر جيوب الاستعمار . والتحكم في مصائر الشعوب تمارسه القوى الكبرى المسيطرة بلا مواربة . واملاء ارادة القوى على الضعيف تمارس « عيانا بيانا » بلا خجل . واللجوء الى التهديدات السافرة للدول الصغرى الى حد الحرمان من لقمة العيش لا يخفى على اي مراقب للاحداث ..

ولعل ما جرى داخل اروقة منظمة الصحة العالمية في جنيف خلال الاسبوع الماضي لا يخرج عن هذا الاطار . فدولة فلسطين التي اعترف بها اكثر من مائة دولة عضو في الامم المتحدة والبالغ عدد اعضائها ١٦٦ دولة حاولت اكتساب مزيد من الشرعية الدولية بطلب الانضمام لعضوية منظمة الصحة العالمية ، ولكن الادارة الامريكية لم يرق لها ذلك وبدأت حربا شعواء استخدمت فيها كل التهديد والضغط للحيلولة دون قبول عضوية فلسطين ..

ولعل صانع القرار الفلسطيني عندما تقدم بطلب العضوية قد وثق اكثر من اللازم في الديمقراطيات الغربية ، وانها ستحترم ارادة الشعوب ، وانها ستتيح لممثلي الدول الاعضاء التصويت بحرية . وانها ستنظر بتقدير واحترام الى المواقف الاخيرة التي اعلنها الرئيس عرفات التي ابدى فيها مرونة كبيرة تجاه جهود السلام .

ولكن منطق القوة التي تتحكم في عالمنا اليوم لا يعرف للعدل سبيلا ، وتسقط كل القيم والمبادىء امام رغبة او ارادة صاحب القوة ، فالقوى « عايب » كما جاء في الامثال ويستطيع ان يملي ما يقول ، ويستطيع ان يخنق حتى الاصوات المكتومة التي قد تفكر في معارضته . والا كيف نفسر الحجة الامريكية القائلة بان انضمام دولة فلسطين لمنظمة الصحة العالمية سيعرقل جهود السلام بالشرق الاوسط ، او انه مخالف لمواثيق الامم المتحدة والتي هي نفسها اقرت استخدام اسم دولة فلسطين بدلا من منظمة التحرير ، واعطت لممثليها اسم « الوفد الفلسطيني » بدلا من وفد منظمة التحرير . ولكن السبب الحقيقي لا يخفى على احد وهو الخوف من اغضاب الكيان الاسرائيلي . فكل ما يجرى داخل الادارة الامريكية يقوم اساسا على ارضاء هذا الكيان الشاذ داخل البقعة العربية .. وما عدا ذلك فياتي في المرتبة الادنى في سلم الاولويات . ولا مانع من تقديم بعض « الترضيات » المحدودة والمحسوبة للطرف الاخر بهدف امتصاص جزء من الغضب او الحد من بيانات الاستنكار .

وعندما تصل الامور الى مرحلة التصادم وتكاد الازمة ان تحتد .. يسعى الكبار لايجاد مخرج وذلك باملاء بعض مشروعات تبدو انها حل وسط لتقوم دول صغرى بتقديمها بالوكالة . وهي مشروعات في حقيقتها تتبنى وتخدم ارادة الكبار . وهذا ما حدث امام منظمة الصحة العالمية حيث دفعت واشنطن وحلفاؤها مجموعة من الدول الصغرى وبما لا يسمع القارىء عن غالبيتها وهي كوستاريكا وفيجي ، وجزر كوك ، وجزر سليمان ، وايرلندا ، ولوكسمبورج ، وساموا ، وسويسرا ، وتونجا بتقديم مشروع يرجىء طلب بحث عضوية فلسطين الى العام القادم ، وتمت الموافقة على القرار باغلبية ٨٣ دولة ضد ٤٧ دولة وامتناع ٢٠ اخرين عن التصويت . ولا نستبعد ان تتقدم دول اخرى - صغرى - بمشروع مماثل في العام القادم . وتتاجل عضوية فلسطين اعواما اخرى وربما تتاجل الى ان نصبح قوة عربية تستطيع مواجهة ارادات الكبار .

وهذه تجربة جديدة تؤكد لمن يسعى للارتكان الى قوة متحكمة ولا يعمل على تقوية نفسه ، فها هو الاتحاد السوفيتي - رغم الصياح العالي لحكام الكرملين واذنابهم يقفون مع الارادة الامريكية - فكل قوة في النهاية تبحث اين مصلحتها اولا .. فهل سنظل نستجدي الحلول لقضايانا من الكبار ؟ ! ام سنبدأ جديا في فهم الدرس واستيعابه جيدا ؟ . الامل يدفعني الى القول باننا ربما لن ننتظر طويلا لنبدأ الطريق الاقوم .

رئيس وزراء بيرو يعين اعضاء حكومته

ليما - رويتر.

عين لويس البرتو سانشيز رئيس وزراء بيرو الجديد وزراء جددا منهيا بذلك ازمة سياسية استمرت اسبوعا نتجت عن اسلوب مواجهة الحكومة للمتمردين.

وقال بيان حكومي امس الأول ان وزير الاقتصاد كارلوس ريفاس دافيلا قد استقال هو ووزيرا المصايد والطاقة والمناجم.

وقد استقال هؤلاء الوزراء بعد ان استقال رئيس الوزراء ارماندو فيلانويفا ووزير الدفاع انريك لوبيز البوجار ووزير الصحة لويس بينيلوس اشتون الذين قدموا جميعا استقالاتهم الاسبوع الماضي.

وكانت فيلانويفا قد استقال يوم الاثنين الماضي بعد ان قتل مسلحو الطريق المضيء عضوا في الكونجرس من الحزب الحاكم وهو ثاني حادث اغتيال لعضو في الكونجرس في غضون عشرة ايام.

ويضم الوزراء الجدد اجوستين مانتيلا زعيم الجناح المحافظ في حزب ابريستا الحاكم والذي عين وزيرا للداخلية وهو منصب سيتمتع فيه بسلطات واسعة على قوات الشرطة في مكافحتها للمتاهضين.

وعين سانشيز سيزار فاسكيز وزيرا للاقتصاد محل ريفاس دافيلا الذي القت عليه الصحف معظم المسئولية عن ارتفاع معدل التضخم السنوي وتباطوء نمو الانتاج الصناعي.

وعين سانشيز الجنرال خوليو فيلاسكيز ليحل محل لوبيز البوجار وزيرا للدفاع والاميرال وليام هارم محل روميلو ليون اليجريا وزيرا للمصايد.

وعين ماريو سامام وزيرا للطاقة والمعادن بدلا من خوسيه كاراسكو تافارا. وعين ديفيد تيجادا وزيرا للصحة بدلا من بينيلوس اشتون الذي تعرض لانتقادات بسبب تقارير عن سوء الأوضاع في المستشفيات العامة.

منهياً فترة الصمت حول علاقات الشرق والغرب

بوش يعلن انتهاء سياسة "الاحتواء" ضد السوفييت ويقترح احياء مبادرة "السماوات المفتوحة"

الولايات المتحدة - كندا - الوكالات :

أنهى الرئيس الأمريكي جورج بوش اربعة اشهر من الصمت حول علاقات الشرق والغرب بخطاب ألقاه أمس الأول في جامعة تكساس بمدينة هيوستن حرص فيه على ايجاد توازن بين المصالحة والحذر مبتعداً عن تقديم أية مبادرة مثيرة حتى لا يعكس الاتحاد السوفيتي اتجاهه .. في حين أعلن انتهاء سياسة الاحتواء الأمريكية ضد السوفييت والتي هيمنت على السياسة الخارجية الأمريكية طوال ٤٠ عاماً .. وقال انه سيعمل على تحقيق هدف دمج الاتحاد السوفيتي في المجتمع الدولي .. مقترحاً إحياء مبادرة الرئيس الراحل دوايت ايزنهاور قبل ٣٥ عاماً والتي عرفت باسم « السماوات المفتوحة » .

وكان الخطاب الذي طال انتظاره أول جهد لبوش لانتزاع المبادرة من جورباتشوف . ولكن حديث الرئيس الأمريكي جاء في نفس اليوم الذي أعلن فيه الزعيم السوفيتي خططاً من جانب واحد بسحب ٥٠٠ رأس نووية قصيرة المدى من أوروبا الشرقية بنهاية هذا العام .. ويرى بعض المسئولين في واشنطن ان الخطوة التي اعلنها جورباتشوف محاولة متعمدة للتغطية على خطاب بوش .

ورأى بوش ان على الاتحاد السوفيتي ان يثبت حسن نواياه ..

والاقتراحات المحددة الوحيدة التي تقدم بها الرئيس الأمريكي هي احياء مبادرة الرئيس الراحل دوايت ايزنهاور التي تقدم بها قبل ٣٥ عاما وعرفت باسم « السماوات المفتوحة » .. وعرض بوش تقديم امتيازات تجارية لموسكو اذا حرر الاتحاد السوفيتي قوانينه الخاصة بالهجرة .

وبينما اشاد بالاصلاحات الداخلية والتفكير الجديد في الاتحاد السوفيتي تحدى الكرملين ان يقرن القول بالعمل .

وقال ان قيام علاقة جديدة لا يمكن ان تتم بمجرد اعلان من موسكو بل يجب ان تتحقق فعلا لان الوعود ليست كافية على الاطلاق . وقال ان الاتحاد السوفيتي وعد في الماضي ان يكون اكثر تعاونا ولكنه تراجع وعاد الى التشدد .

وقال مسئول في واشنطن ان خطاب بوش يعكس استنتاجاً امريكيا انه « يوجد احتمال بحدوث تغيير اساسي في العلاقات بين القوتين العظميين » ولكن المسئول وضع خطا تحت كلمة « احتمال » .

وقال المسئول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان الادارة الأمريكية تعتقد ان جهود جورباتشوف الاصلاحية حقيقية ولكنها لا تستطيع في الوقت الحاضر ان تبني سياستها على اساس ان زعيم الكرملين سينجح في تحقيق ما يرمي اليه .

وقد تجنب بوش الاشارة الى المقترحات التي تقدم بها جورباتشوف لنزع السلاح .

وقال بوش ان العالم يقترب من نهاية التصادم بين رؤى واشنطن وموسكو الذي استمر منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

واتخذ بوش موقف شهامة قد يضايق موسكو باعلانه ان هدفه الاكبر هو الترحيب بعودة الاتحاد السوفيتي الى المجتمع الدولي .

واعلن ان الوقت قد حان لاستراتيجية أمريكية جديدة تتخطى « احتواء التوسع السوفيتي » الى سياسة تدرك مدى التغيرات التي تحدث في العالم وداخل الاتحاد السوفيتي نفسه .

واعرب عن رغبة واشنطن ان تكون شريكا في جهود الحد من التسلح ولكنه اعرب عن تصميمه على مقاومة الشعور بالنشوة الذي انتاب معظم أوروبا حيث انجذبت الجماهير باحلام جورباتشوف في انهاء ٤٠ عاما من التوتر بين الشرق والغرب .

وحدد الرئيس الامريكي خمسة مجالات تحتاج الى ان يتخذ الكرملين فيها ما وصفه « بخطوات ايجابية » .

فقد دعا الى تخفيض القوات السوفيتية في أوروبا الشرقية وتاييد تقرير المصير بين دول حلف وارسو والتعاون مع الغرب في حل النزاعات الاقليمية .

ودعا ايضا الى زيادة احترام الاتحاد السوفيتي لحقوق الانسان وبذل واشنطن وموسكو جهوداً مشتركة لمكافحة خطر المخدرات والأخطار التي تهدد البيئة .

تأهب مشترك لمكافحة الارهاب

من جهة أخرى قال مسئول امريكي كبير ان خبراء امريكيين وسوفيت سيجتمعون في موسكو الشهر القادم لبدء التعاون بشان مكافحة الارهاب :

وقال المسئول الذي طلب عدم نشر اسمه أمس الاول ان محادثات جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي التي استغرقت يومين في موسكو الاسبوع الماضي اسفرت عن الاتفاق على برنامج عمل للعمليات المشتركة لمكافحة الارهاب والانذار على المستوى العالمي ومشكلات اخرى .

وقد عاد بيكر الى الولايات المتحدة الليلة قبل الماضية قادما من بروكسل حيث اطلع حلفاء بلاده في حلف شمال الاطلسي على نتائج محادثاته مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ووزير الخارجية ادوارد شيفاردنادزه .

وقال المسئول الكبير الذي تحدث الى الصحفيين على متن الطائرة التي كانت تقل بيكر ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يأملان التوصل الى اتفاق هذا الاسبوع بشأن زيادة الرحلات الجوية المباشرة بينهما .

ومن بين المسائل التي ستناقش خلال محادثات الشهر القادم بشأن الارهاب ما يتعلق بتبادل المعلومات بشان التهديدات والمنظمات الارهابية والارهابيين .

وقال المسئول ان السوفيت « ياخذون المسالة بجدية » واضاف قوله « انهم يعرفون ان الارهاب مشكلة عالمية » .

ولكن المسئول توقع ان يعالج الجانبان المسالة بحرص وروية .

« ناتو » و« وارسو » والسماء المفتوحة

وفي اوتاوا كان رئيس الوزراء الكندي براين مولروني قد صرح أمس الاول انه طلب من الرئيس الامريكي عدم قصر اقتراحه حول سياسة « السماء المفتوحة » على القوتين العظميين بل ان يضم اليه ايضا الاعضاء الآخرين في حلفي الاطلسي ووارسو .

واعلن مولروني في بيان له ان « هذه الفكرة ظهرت خلال لقاءاتنا مع الرئيس « بوش » ووزير الخارجية جيمس بيكر « خلال زيارة مولروني الى واشنطن أوائل الشهر الحالي وطلبنا ان يدرس بوش امكان ضم اعضاء آخرين في الحلف الى هذا الاقتراح » .

وعلم من مصدر مأذون له ان بوش اتصل هاتفيا برئيس الوزراء الكندي يوم الخميس ليقول له انه اخذ بهذا الاقتراح .

ويهدف الاقتراح الذي قدمه بوش الى التوصل الى اتفاق مع الكتلة الشرقية على فتح الفضاءات الجوية مما يتيح امام طائرات الحلفين مراقبة اراضي الفريق الآخر بحرية .. وكان الرئيس الأمريكي الأسبق دوايت ايزنهاور قد قدم عام ١٩٥٥م مثل هذا الاقتراح الى موسكو . غير ان هذا الاقتراح كان مقتصرا على القوتين العظميين .

وفي بيانه ذكر مولروني ايضا ان كندا ستكون مستعدة للانضمام الى اتفاق يتيح تحليق طائرات غير مسلحة من الكتلة الشرقية فوق اراضيها بعد اشعار قصير .

وصرح رئيس الوزراء الكندي ان « هذا المشروع يشهد على ارادة الغرب في تطبيق الشفافية ويشهد على الاهتمام الذي نوليه منذ زمن طويل لمراقبة الأسلحة وللتعاون السلمي مع الدول الشرقية » .

واشار مولروني الى ان مثل هذا الاتفاق يمكن ان يقدم تسهيلات كبيرة للتاكد من احترام اتفاقات الرقابة على التسلح وخصوصا بالنسبة الى الدول التي لا تملك اجهزة مراقبة عبر الاقمار الاصطناعية .

وشجع الحلفاء في حلف الأطلسي على الانضمام الى هذه المبادرة . وذكر ان كندا ستعمل للحصول على رد فعل ايجابي من جانب الاتحاد السوفياتي وحلفائه .

ومن المحتمل ان يقوم مولروني خلال النصف الثاني من هذه السنة بزيارة الى موسكو ولكن موعدها لم يحدد بعد .

● الرئيس جورباتشوف

● الرئيس بوش

المبادرة السوفيتية حول نزع السلاح تمنح بون شعوراً بالثقة

بون - رويتر :

أعطت المبادرة السوفيتية الاخيرة بخفض السلاح من جانب واحد المانيا الغربية شعورا بالثقة في حملتها لاستمالة الأعضاء المتشددين في حلف شمال الاطلسي للموافقة على اجراء محادثات لخفض ترسانات الاسلحة النووية القصيرة المدى .

وتحرك المستشار الالماني الغربي هيلموت كول - الذي يحرص على الا يزيد من حدة التوتر مع الولايات المتحدة وبريطانيا - بحذر بعد ان اطلعه وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه على الخطوة السوفيتية في بون امس الاول .

ولكن تعليقات المستشار كول تنطوي على ثقة بأن قرار الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سحب ٥٠٠ راس حربية قصيرة المدى من اوروبا الشرقية سيعزز فرص اجراء مفاوضات بشان تخفيضات اكبر حجماً ومتوازنة من الجانبين .

وقال كول بعد اجتماع مع شيفاردنادزه استغرق ساعة « انا متاكد من ان تفكيك التفوق القوي لحلف وارسو في مجال الاسلحة القصيرة المدى سيؤدي الى تحسين الظروف للتوصل الى تخفيضات كبيرة يمكن التحقق منها في الصواريخ النووية القصيرة المدى الى حد اقصى مشترك « للشرق والغرب » من خلال المحادثات التي نسعى لاجرائها » .

ولم يدل شيفاردنادزه بتعليقات بعد محادثاته مع المستشار كول . وهو يزور بون للاعداد لأول زيارة يقوم بها الرئيس جورباتشوف لالمانيا الغربية الشهر القادم .. غير ان الاهتمام تركز بدلا من ذلك على الجدال حول الصواريخ بسبب الخطوة التي اعلنها الرئيس جورباتشوف يوم الخميس .

○○

الرئيس موبوتو يتسلم حقيبة الدفاع

كينشاسا - أ.ف.ب :

ذكر مصدر رسمي ان الرئيس الزائيري الماريشال موبوتو سيسي سيكو اجرى امس الاول تعديلا وزاريا تسلم بموجبه حقيبة الدفاع .

واشار بيان رسمي الى ان موبوتو اجرى « تعديلا فنيا » طاول اساسا وزارة الدفاع والأمن الداخلي وقدامى المحاربين التي قسمت الى وزارتين ..

واستعاد رئيس الدولة وزارة الدفاع الوطني في حين احتفظ وزير الدفاع السابق بحقيبة الأمن الداخلي وقدامى المحاربين .

بابا نجيدا وملكة بريطانيا

قام الرئيس النيجيري بابا نجيدا نهاية الاسبوع الماضي بزيارة الى بريطانيا وصفت بانها تحسن في العلاقات التي شهدت بعض التوتر بين البلدين.

في مطار جاتويك استقبلته الأميرة الكسندرا ونقل بالقطار الملكي الى لندن حيث كان في استقباله في محطة فكتوريا للسكك الحديدية الملكة ودوق ادنبرا وامير واميرة ويلز والاميرة مارجريت والسيدة تاتشر التي كانت قد قامت مؤخرا بزيارتين لنيجيريا.

في ختام الزيارة وقع الجانبان اتفاقية بموجبها تمنح بريطانيا نيجيريا مبلغ ٥٨٫٨ مليون جنيه استرليني لموازنة مدفوعاتها لعام ١٩٨٩.

كلمة اليوم

اجتماع وزراء أوقاف الدول الاسلامية

يأتي اجتماع وزراء الاوقاف في الدول الاسلامية يوم الاربعاء القادم في ظروف ملائمة تمر بها الامة الاسلامية وتقتضي المزيد من التشاور والتنسيق في العمل الاسلامي المشترك خاصة وان الامة الاسلامية مستهدفة في مقدراتها من قبل الاعداء الذين وضعوا نصب اعينهم اهدافا خبيثة للاساءة للاسلام والمسلمين.

والمملكة وهي تحتضن اجتماع وزراء الاوقاف في الدول الاسلامية انما تؤدي واجبا من واجباتها العديدة والتزاما من التزاماتها الكثيرة تجاه الاسلام والمسلمين، فقد عملت ولا تزال تعمل، وبذلت ولا تزال تبذل.. الكثير لخدمة قضايا الاسلام والمسلمين، فذللت بذلك الكثير من العقبات التي تعترض مسيرة العمل الاسلامي المشترك.

ومن هذه الديار المباركة انطلقت دعوة التضامن الاسلامي على يد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه، ومنذ قيام المملكة.. وهي تعمل على ترسيخ القيم الاسلامية وتوحيد الصف الاسلامي وصولا الى التضامن الاسلامي المنشود. وفي هذا الاطار كانت توجيهات خادم الحرمين الشريفين وراء نجاح الجهود التي بذلتها المملكة لخدمة قضايا الاسلام والمسلمين.

ولم تدخر المملكة وسعا في القيام بكل مامن شأنه توحيد صفوف المسلمين لاحباط المؤامرات وتجاوز العقبات وتذليل الصعاب التي تعترض العمل الاسلامي المشترك، حتى استطاع المسلمون ان يحققوا انتصاراتهم على اكثر من جبهة وفي اكثر من ميدان.

ان تضافر جهود المسؤولين في الدول الاسلامية، ماهو سوى خطوة على طريق التضامن الاسلامي، واجتماع وزراء الاوقاف في الدول الاسلامية هو واحد من تلك الخطى المباركة بإذن الله التي تدفع مسيرة العمل الاسلامي الى الطريق الصحيح للوصول الى الانتصار على الاعداء. ورد كيد المتآمرين والعابثين بمقدرات المسلمين.

ان تباشير النصر وملامح التضامن وهي تلوح في الافق الاسلامي انما تعطي مؤشرات ايجابية للمستقبل الافضل بإذن الله وبإخلاص وتفاني قادة الامة الاسلامية المجيدة.

اليوم

استمرار الاضراب وتصاعد المواجهات العرقية في ناغورني كاراباخ

موسكو - أ.ف.ب :

اوردت صحيفة كومسومولسكايا برافدا امس السبت ان الارمن يواصلون الاضراب في منطقة ناغورني كاراباخ المستقلة بجمهورية اذربيجان وان السلطات قررت تعزيز الوحدات العسكرية المنتشرة فيها وتمديد اوقات منع التجول بسبب تزايد حوادث العنف بين الاذربيجانيين والارمن .

وتحدثت الصحيفة عن « مواجهات عرقية متزايدة وصدامات وتهديدات واعمال شغب تستهدف السيارات والحافلات وركابها المسافرين سواء الى ارمينيا او الى اذربيجان » .

وقالت ايضا ان النشاط الاقتصادي مشلول تماما بسبب الاضراب الذي بداه الارمن في الثالث من مايو الجاري داعين الادارة الخاصة التي نصبتها موسكو خلال يناير الماضي الى التخلي عن سلطاتها لصالح اللجنة المحلية للحزب الشيوعي التي يسيطرون عليها وهم مستمرون في المطالبة بالحاقهم بارمينيا .

يذكر ان الارمن الذين يشكلون ثلاثة ارباع اجمالي سكان منطقة ناغورني كاراباخ البالغ ١٧٠ الف نسمة كانوا قاموا العام الماضي بسلسلة اضرابات مماثلة استمرت اشهرا عدة وادت الى مصادمات عنيفة مع الاذربيجانيين وانتشار الجيش في المنطقة حيث مازال منع التجول مفروضا منذ نهاية السنة .

من جهة اخرى وفي نبا لها عن التجمع المسموح به والذي ضم يوم الخميس اكثر من ٢٠٠ الف شخص في يريفان عاصمة ارمينيا تضامنا مع ناغورني كاراباخ قالت البرافدا ان احد قضاة النيابة العامة اعلن للمتظاهرين ان التحقيق قد انتهى في قضية اعضاء لجنة كاراباخ . وكان الناشطون الارمن العشرة اعتقلوا دون محاكمة في موسكو منذ خمسة اشهر .. وقالت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي ان ملف هذه القضية سيحال قريبا الى احدى المحاكم لتتولى محاكمتهم .

من اقوال خادم الحرمين الشريفين

الحمد لله الذي وحد قلوبنا على الايمان واقامنا على تنفيذ شريعته واعلاء كلمة دينه وشرفنا بخدمة بيته وحرم نبيه والصلاة والسلام على الهادي البشير الذي شرف الله العرب به فجعلهم اول من حمل راية الدعوة معه ثم شرف امته من المسلمين فجعلهم خير أمة اخرجت للناس يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة .

المناسبة كلمة خادم الحرمين الشريفين بمناسبة عيد الفطر المبارك شوال ١٤٠٢هـ .

تبرع سخي من سمو أمير الشرقية لجمعية الجشة الخيرية

كتب ـ فيصل القو :

قدم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية تبرعا سخيا لجمعية الجشة الخيرية بالاحساء بلغ مائة الف ريال ..

وقد اشاد مجلس ادارة الجمعية بدعم سموه لاعمال الجمعية الخيرية والتي ستساهم بمشيئة الله في رفع المستوى المعيشي والاجتماعي للمستفيدين من خدمات الجمعية المختلفة وتجدر الاشارة الى ان الجمعية تلقت مجموعة من التبرعات قامت بتوزيعها للأسر المحتاجة خلال ايام عيد الفطر السعيد حيث استفاد منها ٢٤٦ اسرة واعانات غذائية خلال شهر رمضان المبارك الماضي .

وقد شكر المجلس سمو امير المنطقة الشرقية على تبرعه ودعمه لانشطة الجمعية .



■ سمو امير الشرقية ■

اختبارات كلية الشريعة بجامعة الامام تبدأ يوم السبت

الرياض ـ واس :

حددت كلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض يوم السبت المقبل موعدا لاختبار الاعمال الفصلية للفصل الدراسي الثاني ١٤٠٩هـ .

اهابت الكلية جميع طلابها وطالباتها المنتظمين والمنتسبين عليهم مراجعة الكلية بعد اجازة عيد الفطر المبارك لمعرفة الجداول المخصصة للاختبار وبعض الامور الاخرى .

تكريم المعلمين المثاليين بالشرقية خلال الشهر الحالي

كتب ـ فيصل القو :

تقيم الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية خلال الشهر الحالي الاحتفال التكريمي للمعلم والذي تقيمه للعام الخامس على التوالي برعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .

وقال الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ان تكريم المعلم هو احدى الفرص المتميزة التي تحييها حكومتنا الرشيدة ويحرص عليها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لكي يساهموا في مسيرة البناء والعمل ومضاعفة الجهد والانتاج .

واشار سعادته الى انه سيتم تكريم المعلمين المثاليين الذين حصلوا على تقدير امتياز خلال عشر سنوات متتالية في العمل حيث المنافسة كبيرة على هذا الشرف حيث يتسابقون للحصول عليه الذي هو دليل على الجهود الكبيرة التي يبذلونها في سبيل الارتقاء بالتعليم في هذه المنطقة الغالية .

■ د. سعيد ابوعالي ■

وقال سعادته ان الاستعدادات لاقامة اليوم الخامس للمعلم اوشكت على الانتهاء وسيتم طباعة كتاب اعلامي بهذه المناسبة

نجاح خطة المرور خلال العيد بتبوك

تبوك ـ عادل سيف :

ذكر المقدم ضيف الله نقا الرحيلي مدير مرور منطقة تبوك ان الخطة المرورية التي تم تنفيذها بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك خلال ايام عيدالفطر ومن قبلها الخطة المرورية لشهر رمضان قد نجحتا .

واشار الى ان نسبة حوادث السيارات قد انخفضت تماما وبشكل ملحوظ خصوصا على الطرقات السريعة المتجهة الى الشواطىء والتي شهدت كثافة مرورية لسيارات المتنزهين خلال ايام العيد .

جمعية البر بالشرقية تتلقى دفعة جديدة من التبرعات

الدمام ـ واس :

تلقت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية المجموعة السابعة لقائمة التبرعات والاشتراكات والزكاة التي تلقتها الجمعية خلال شهر رمضان الماضي والبالغ قيمتها اربعمائة واثنين وستين الفا ومائتين وعشرة ريالات .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية امين عام الجمعية وعضو مجلس الادارة الاستاذ مستور بن علي وقال ان تلك التبرعات جاءت على النحو التالي .

مائة وخمسون الف ريال من صالح عبدالله كامل .. اشتراك شهري عن شعبان ورمضان .

مائة الف ريال من بنك الرياض .. اشتراك سنوي . خمسون الف ريال من فاعل خير . تبرع عشرون الف ريال من محمد سليمان المهنا . ثمانية عشر الفا ومائتان وعشرة ريالات من فاعل خير . عشرة الاف ريال من محمد مسفر الغامدي اشتراك سنوي . سبعة الاف ريال من خالد عثمان عبدالعزيز . خمسة الاف ريال من جمعان زنان الزهراني . خمسة الاف ريال من شركة رجب وسلسلة اشتراك سنوي . الفا ريال من محمد عبدالعزيز عبدالله الشلالي . الفا ريال من دليم عبدالعزيز القحطاني . الفا ريال من الاستاذ عبدالرحمن عبدالعزيز بوعتقه . اربعة وثلاثون الف ريال من فاعلي خير . اثنان واربعون الف ريال من فاعلي خير .

واوضح الامين العام للجمعية وعضو مجلس الادارة ان صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية قد وجه خطابات شكر لكل المتبرعين مشيرا الى ان الجمعية تتلقى الاشتراكات والتبرعات والزكاة بمقرها بالدمام .

■ مستور بن علي ■

من جهة ثانية قامت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية بصرف مستحقات الاسر المحتاجة التي تم بحث اوضاعها الاقتصادية ودراسة امورها الاجتماعية حيث بلغ اجمالي ما تم صرفه لهؤلاء الاسر حتى ليلة العيد اربعة عشر مليونا وثلاثمائة الف ريال .

واوضح امين عام الجمعية وعضو مجلس الادارة انه تم صرف المبلغ على الاسر المحتاجة في كل من الدمام والخبر والثقبة والظهران والراكه والنابيه وابو معن والرويحه وعين دار الجديدة وصلاصل والراجحه وقرية العليا وجراره وام الهوشات وحفر الباطن والقيصومة والنعيرية والصرار ومليجه وانطاع والكهفه والعينيه ومسيكه ونزلاء مستشفى الصدر بالدمام واسر نزلاء المستشفى المركزي واسر نزلاء المستشفى العام المحتاجين .

كما صرف لهم بعض المواد العينية التي تلقتها الجمعية من اغذية وملابس واقمشة وتم تسليمها لهم .. واضاف الاستاذ مستور بن علي ان الجمعية قامت كذلك باستقبال زكاة الفطر من مواد غذائية وتم تسليمها لهذه الاسر مشيرا الى ان ما تقدمه الجمعية من دعم للاسر المحتاجة ياتي استمرارا لاداء رسالتها الخيرة .

١٢٥٣٩ طالبا وطالبة بجامعة الامام

■ د. عبدالله التركي مدير الجامعة ■

● جانب من جامعة الامام ●

الرياض ـ واس :

تؤدي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية دورا هاما لخدمة المجتمع في تلبية احتياجاته من الكفاءات الوطنية المؤهلة الى جانب دورها الفاعل في دعم دول العالم الاسلامي بارسالها الدعاة والمتخصصين في اللغة العربية والعلوم الاسلامية والاجتماعية للعمل والتدريس بها .

وقد بلغ عدد الطلاب والطالبات المسجلين بالجامعة حتى الفصل الاول ١٤٠٩هـ ١٢٥٣٩ طالبا وطالبة منهم ١٦٥٠ طالبة فيما بلغ عدد الدارسين في مرحلة الدراسات العليا ٦٥٧ من بينهم ٢٤ طالبة .

واوضح عميد شئون القبول والتسجيل بالجامعة بالنيابة الدكتور سعود عبدالعزيز التركي ان الجامعة لا تدخر جهدا في تيسير الطريق امام الراغبين في الدراسة بها من ابناء المسلمين في دول العالم المختلفة وقال ان الجامعة تحرص على توفير الفرص وبشكل متكافؤ لابناء المسلمين في دول العالم المختلفة مبينا ان شروط القبول لهم مقاربة للشروط الواجب توفرها في الطلاب السعوديين .

وبين الدكتور التركي ان كليات الجامعة تضم ستة عشر قسما اضافة الى اقسام المعاهد العليا وهي القضاء والدعوة الاسلاميه وهذه الاقسام موزعة بين الرياض وفروع الجامعة في القصيم والجنوب والاحساء والمدينة المنورة موضحا ان الاقسام الشرعية واللغة العربية هي الاقسام التي تحظى برغبة الكثير من الطلاب والطالبات .

واشار عميد شئون القبول والتسجيل بالنيابة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الى المهام العديدة التي تقوم بها العمادة لخدمة الطلاب والخريجين وقال ان من ابرز المهام التي تقوم بها العمادة هي توجيه الطلاب وارشادهم علميا واجتماعيا عن طريق قسم الارشاد الاكاديمي بالعمادة وعن طريق المرشدين الاكاديميين في كليات الجامعة المختلفة حيث يتولى المرشدون تقديم المشورة والرأي والخبرة للطالب حتى يلم الماما جيدا بنظم الجامعة والنظم الدراسية وبالامتحانات وكيفية عمل البحث العلمي الى جانب الارشاد الاكاديمي .

كما تقوم العمادة برعاية وتوجيه طلاب المنح من مختلف الدول الاسلامية الى التخصصات التي تفيد المجمعات الاسلامية لمواجهة المد التنصيري في بلادهم وليكونوا دعاة وحماة للعقيدة الاسلامية .

واوضح الدكتور التركي ان العمادة خدمة منها لخريجي هذه الجامعة تعتزم افتتاح مكتب العلاقات وشئون الخريجين ويجري حاليا الاعداد لانشائه وتزويده بالادوات والمتخصصين اللازمين مبينا ان المكتب سيختص بانشاء سجلات للخريجين تتضمن بيانات كاملة عن كل منهم حيث المؤهل والتقدير وجهة العمل الحالية ومداومة الاتصال بهم في مختلف المناسبات لتزويدهم بما يفيد كل منهم في مجال عمله مما يصدر عن الجامعة من دراسات لها صلة بمجالات عملهم .

وقال ان المكتب يتيح للجامعة استطلاع اراء الخريجين فيما تقدمه اقسام الجامعة بدراسته للاستفادة من خبراتهم الميدانية التطبيقية وبذلك تظل علاقة الخريج بالجامعة متصلة

واضاف ان العمادة تدرس فكرة انشاء دورات تدريبية لكل فريق من الخريجين حسب ما تبديه الحاجة عن طريق اقسام الجامعة ومركز خدمة المجتمع .

تحديد مواعيد امتحانات التأهيل للزمالة العربية

الرياض ـ سعود الكليب :

حدد مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب بجامعة الملك سعود مواعيد الامتحان والمقابلة الشخصية للمتقدمين لشغر اماكن تدريب الاطباء المقيمين للتاهيل لامتحانات الزمالة العربية للعام الهجري ١٤١٠ ـ ١٤١١هـ وذلك في التخصصات التالية :

● قسم طب الاطفال : ستكون المقابلة الشخصية وامتحان الاختيار في يوم ١٩ شوال ١٤٠٩هـ .

● قسم الانف والاذن والحنجرة : ستكون المقابلة الشخصية وامتحان الاختيار في يوم ١٥ شوال ١٤٠٩هـ .

● قسم الاشعة التشخيصية : ستكون المقابلة الشخصية وامتحان الاختيار في يوم ١٤ ذي القعدة ١٤٠٩هـ .

بمعهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن

دراسات عن البيئة البحرية والتآكل

الدمام ـ مندوب اليوم :

انهى معهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن عدة برامج بحثية لدراسة البيئة البحرية للبحر الاحمر والشطر الغربي من الخليج العربي كما تجرى حاليا دراسات مكثفة لخليج ، تاروت ، .

وقد شملت هذه الدراسات الخصائص البيولوجية الكيميائية والفيزيائية للبيئة البحرية بما في ذلك التيارات والامواج البحرية وتجمعات الكائنات الحية .

وقد تجمعت لدى المعهد نتيجة لهذه الدراسات مجموعة بيانات اساسية تبين توزيع الكائنات الحية في كل من القاع ومناطق المد والجزر والمناطق المغمورة الساحلية وكذلك حشائش القاع والشعب المرجانية وتركيز الاسماك في المناطق المرجانية .

ويقوم المعهد في الوقت نفسه بتجميع معلومات اساسية في بعض الموضوعات البيئية مثل ترسب القطران في المناطق الساحلية وتجمع الهيدروكربونات البترولية المحتوية على الكلور والمعادن الثقيلة المترسبة في الاسماك .

وقد أعطت الدراسات الجارية حاليا كمية من المعلومات الاساسية الخاصة بمناطق تكاثر الاسماك والربيان وتعتبر هذه المعلومات ضرورية للمحافظة على الثروة السمكية .

ومن جهة اخرى اجرى المعهد عدة دراسات حول موضوعات التآكل في محطات تحلية المياه والتدهور في المنشات الخرسانية وقد استهدفت الدراسة الخاصة بمحطات تحلية المياه تحديد طبيعة وسبب ومدى تلف بعض اجزائها .

كما اجرى المعهد عدة ابحاث حول تصدع الخرسانة وتاكل قضبان تسليحها في عدد من المنشات الخرسانية في المنطقة الشرقية وتناولت الابحاث ايضا التاكل التنقري لانابيب التبادل الحراري الفولاذية وتقلح انابيب التقطير التكسيري .

ويجرى حاليا بحث دراسة ظاهرة التاكل الجوي لاسلاك وقضبان الصلب المنتجة محليا والتي تستخدم في تسليح الخرسانة وتهدف هذه الدراسة الى توضيح اثر تاكل تلك الاسلاك والقضبان بتعرضها للبيئة الطبيعية بالمنطقة على انفعال الشد بالنسبة لها وعلى قوة تماسكها بالخرسانة التي تحتويها .



● دراسات علوم البحار من النشاطات الهامة بالمعهد

الهلال الاحمر بالاحساء يسعف ١١٢ حالة خلال الشهر الماضي

الاحساء ـ ماجد بدران :

قام مركز اسعاف الاحساء التابع لجمعية الهلال الاحمر السعودي بتقديم الخدمة الاسعافية لـ ٨٧ حالة خلال شهر رمضان الماضي .

وقد بلغ مجموع الخدمات ١١٢ خدمة . وبلغ عدد المصابين المنقولين بسيارات المركز ٨٧ مصابا منهم ٧٦ سعوديا و ١١ غير سعودي .

ومن بين المصابين الذين تم نقلهم بسيارات المركز وتقديم الخدمة الاسعافية لهم ٣ حالات جروح وكدمات ، ٤ حالات اغماء ، حالتين تسمم ، ٧ حالات هبوط قلب ، ١٣ حالة ضعف عام ، ٣ حالات امراض نساء وولادة ، ٣ حالات مغص كلوي ، ٣ حالات حمى ، حالات مغص معوي ، و ٤٤ حالة امراض اخرى .

وتجدر الاشارة الى ان المركز على اهبة الاستعداد لتلقي اي طلب ، والعمل مستمر بالمركز ٢٤ ساعة يوميا .

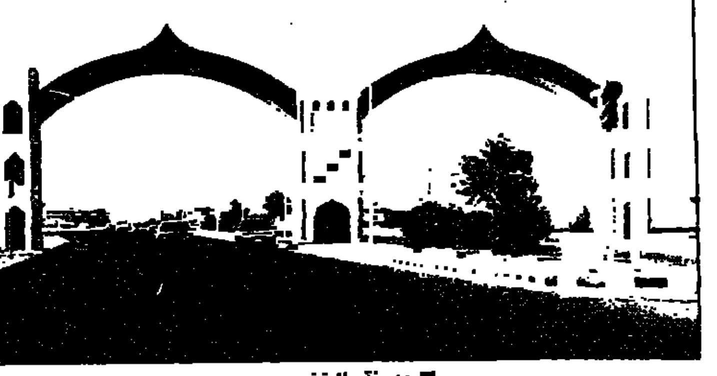
فتح باب القبول للدراسات العليا بعلوم جامعة الامام

الرياض ـ واس :

اعلنت كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض عن فتح باب القبول للدراسات العليا للعام الجامعي القادم ١٤١٠هـ للتخصصات التالية .. التاريخ ، الجغرافيا ، الاجتماع ، المكتبات ، والمعلومات ، علم النفس .

اوضح ذلك عميد الكلية الدكتور ناصر بن عبدالعزيز الداود وقال انه سيتم قبول الطلبات حتى نهاية شهر ذي الحجة ١٤٠٩هـ واشترطت الكلية على المتقدم ان يكون حاصلا على تقدير جيد جدا في مرحلة البكالوريوس .. وان يجتاز المقابلة الشخصية التي يجريها القسم بالاضافة الى ثلاث تزكيات علمية .

تنفيذ عدد من المشروعات البلدية بمدينة الخفجي



■ مدينة الخفجي ■

الخفجي ـ مكتب اليوم :

قامت بلدية مدينة الخفجي بتنفيذ العديد من المشروعات لتجميل وتحسين المدينة وخدمة المواطنين .

وقد اشتملت هذه المشروعات على مشروعات سفلتة مؤقته ومشروع تكملة شارع مكة بتكلفة اجمالية بلغت مليونا و ٨٢٧ الف ريال .

كما تم تنفيذ عدد من مشروعات السفلتة الدائمة وشملت شارع بنك الرياض بتكلفة ٤٠ مليونا و ٣٧ الف ريال وشارع مكة بتكلفة ٥ ملايين و ٨٦٣ الفا و ٦٢٣ ريالا وشارع الملك فيصل والشوارع الرئيسية بالدخل المحدود وعددها ستة شوارع رئيسية بتكلفة اجمالية قدرها ٩ ملايين و ٨٢٠ الفا و ٨٧٣ ريالا . .

كما بلغت تكلفة مشروع شارع الثقافة بالمنطقة الصناعية مليونا و ٨٢٤ الفا و ٩٩٢ ريالا ومشروع انشاء السوق المركزي وكافتيريا المنطقة الشمالية ٢ مليون و ٤٦ الفا و ٩٢١ ريالا .

وقد تم الانتهاء من مشروعات ردم المناطق المخفضة واشتملت على مخططات لكل من :

الغربية ٣٤ بتكلفة مليون و ٥٧٥ الف ريال ومخطط ٢٩/٨ بتكلفة بلغت مليونا و ٩٣٤ الفا و ٩٧٠ ريالا وكذلك المنطقة الواقعة بمخططي ٤١/٨ و ٤٢/٨ بتكلفة بلغت ٩٩٩ الفا و ٨٢٠ ريالا بالاضافة الى ردم الشوارع الرئيسية بمخطط ٣/٨ عشيرق بتكلفة بلغت ٤٩٧ الفا و ٢٠٠ ريال .

احكام بالسجن والغرامة على مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير





اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه والشئون الاعلامية بوزارة الداخلية بيانا حول مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير ممن اسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم بالسجن والغرامة وفيما يلي بيان باسماء هؤلاء :

● اقدم كل من : محمد احمد عمر برناوي وعبدالله احمد عمر برناوي وابراهيم عثمان محمد الهوساوي مجهولي الهوية المنشورة صورهم على التزوير في محررات رسمية ومحرر عرفي واستعمالها واسفر التحقيق عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم الحكم رقم ١٥٠/د/ج/٨ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانة الاول بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه المنصوص والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/١٠ وادانة الثاني والثالث بجريمة التزوير المنسوبة اليهما والمنصوص والمعاقب عليها بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتعزير كل واحد منهم بسجنه ستة وتغريم كل واحد منهم الف ريال . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو : ادم موسى ود جد عه سوداني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمة التزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٦/د/ج/٨ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمة التزوير المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة العاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة ستة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من : ١ ـ احمد عبدالعزيز عبدالشافي مصري الجنسية . ٢ ـ احمد يونس درويش سوري الجنسية . المنشورة صورتيهما على جريمة الرشوة واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ١١/٩٤ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الحادية عشرة المتضمن ادانتهما بجريمة الرشوة ـ المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الثالثة والسادسة من نظام مكافحة الرشوة وتقرر تعزيرهما بتغريم كل واحد منهما مبلغ سبعة الاف ريال (٧٠٠٠) . وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو : وحيدالله راحت الباكستاني الجنسية المنشورة صورته على جريمتي التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧١/٢/ج/٢ لعام ١٤٠٩هـ الصادر من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمة التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة ستة تحتسب منها مدة توقيفه على ذمة القضية وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو : كريم داد خوشال مجهول الهوية المنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠/د/٢/ظج لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجريمة التزوير المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد (٥/٦/١٠) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو : اختر قل ابصر خان مجهول الهوية المنشورة صورته على جرائم التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٧/د/ج/٢ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنسوبة اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليها بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمة مبلغ الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من : ١ ـ محمد جناب علي البنقلاديشي الجنسية . ٢ ـ شابان علي محمود البنقلاديشي الجنسية . المنشورة صورتيهما على ارتكاب جريمة تزوير جواز سفر واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٤٧/د/٢/ج لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد ٥/٦/٩ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل منهما سنة واحدة وتغريم كل منهما مبلغ الف ريال (١٠٠٠) وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم كل من : محمد فاضل جان وقول حسن عبدالرحمن باكستاني الجنسية المنشورة صورتيهما على جريمتي تزوير واستعمال مزور واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٧٩/ه/ج/٨ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانتهما بجريمتيهما عرفي التزوير والاستعمال المنسوبتين الى كل منهما المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجن كل منهما مدة سنة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة القضية وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو . تريز قل خان حبيب نور باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٤/د/ج/١٤ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد (٥/٦/١٠) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو . محمد نور ياريوز التركي الجنسية المنشورة صورته على جريمة التزوير والاستعمال واسفر التحقيق معه ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٨١/د/ج/٧ لعام ١٤٠٩ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمواد (٥/٦/٧) من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة تحتسب من توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه مبلغ الفي ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم كل من : محمد ادم بشير صومالي الجنسية وعظيم احمد كالو باكستاني الجنسية المنشورة صورتيهما على ارتكاب جرائم التزوير في محررات رسمية واستعمال تلك المزورات واسفر التحقيق معهما عن ادانتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٩٨/د/ج/٧ لعام ١٤٠٩هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المتهم الاول محمد ادم بشير الصومالي الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبة اليه المنصوص والمعاقب عليها بالمادتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير وتعزيره بسجنه سنة وتغريمه الف ريال وكذلك ادانة المتهم الثاني عظيم احمد كالو الباكستاني الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه المنصوص والمعاقب عليها بالمواد (٥/٦/٩) من نظام مكافحة التزوير وتعزيره بسجنه سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

أمير الاحساء يفتتح غداً المعرض التربوي

الاحساء ـ ماجد بدران :

يفتتح صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء عصر غد المعرض التربوي الاول الذي تنظمه ادارة التعليم بالاحساء .

صرح بذلك لـ « اليوم » الاستاذ احمد عبدالرحمن الهلال مدير التعليم .

واضاف الهلال ان هذا المعرض الخاص بالوسائل التعليمية تشارك فيه جميع مدارس المنطقة . وتقام خلال المعرض انشطة متعددة منها ندوة تعليمية عن بداية التعليم وتطوره بمنطقة الاحساء . بالاضافة الى مسابقات ثقافية في الالقاء والخطابة بين طلاب المراحل التعليمية المختلفة .

هذا ويستمر المعرض المقام بمقر بيت الطالب لمدة اسبوع . وستقدم الجوائز للطلاب المتفوقين وستمنح شهادات تقديرية للوسائل التعليمية الفائزة في المعرض .

● امير الاحساء

وجدير بالذكر انه قد خصصت الأيام من ١٩ الى ٢١ شوال من الساعة الرابعة عصرا وحتى الثامنة لزيارة النساء . حيث ستشرف مديرة ومدرسات معهد النور للبنات على المعرض خلال ايام زيارة النساء .

العميد الشبانه يقدم مكافأة وشهادتي تقدير لمواطن ومقيم بنجران

نجران ـ حسين بالحارث :

نيابة عن معالي مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ قام العميد عبدالرحمن الشبانه مدير شرطة منطقة نجران بتسليم كل من المواطن مهدي عبدالله صالح ال سليم سعودي الجنسية والمقيم هاشم عبدالرزاق محمد حسن يمني الجنسية مكافأة رمزية وشهادتي تقدير لتعاونهما مع رجال الامن في الكشف عن بعض القضايا .

وقد قدم سعادة العميد عبدالرحمن الشبانه شكره للمتعاونين نيابة عن معالي مدير الامن العام وناشد الجميع بضرورة التعاون مع رجال الامن راجيا ان يكون تكريمهم دافعا لهم ولغيرهم لتقديم المزيد من التعاون مع رجال الامن .

أمير جيزان يرأس الاجتماع الثاني للجنة اصدقاء المرضى



● معالي امير جيزان ●

جيزان ـ مكتب اليوم :

ترأس معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري صباح امس بمكتب معاليه بالامارة الاجتماع الثاني للجنة اصدقاء المرضى بمنطقة جيزان . وقد حضر الاجتماع مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الدكتور عبدالرحيم عقيل واعضاء اللجنة .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال والمتعلقة بخدمة المرضى داخل المستشفيات وخدمة المراجعين لمراكز الرعاية الصحية الاولية بالمنطقة .

كما ناقشت اللجنة تقديم المساعدات والهدايا العينية والمادية للمرضى بمستشفيات المنطقة ، واعداد برامج زيارات للمرضى لمواساتهم والتخفيف عنهم ومناقشة افضل الطرق للاتصال بالمرضى ومعرفة نوعية الخدمات المقدمة لهم . كما ناقشت اللجنة في اجتماعها كذلك ايجاد الاطار المناسب لتمثيل المراة في اعمال اللجنة باعتبارها نصف المجتمع . وبحث وسائل الدعم المالي للجنة ومناقشة الاقتراحات البناءة التي يتقدم بها الاعضاء وبحث سبل تنفيذها وتحديد مواعيد عقد الاجتماعات بصفة شهرية لاكمال برامج اللجنة ودعم انشاء مركز تاهيل شامل للمعوقين في جيزان للعناية طويلة المدى .

ودعما لانشطة اللجنة فقد تبرع معالي امير منطقة جيزان بمبلغ ١٠,٠٠٠ ريال . كما تبرع كل من فضيلة الشيخ محمد العكوز بمبلغ ١٠,٠٠٠ ريال والشيخ عبدالرحيم مفرج ١٠,٠٠٠ ريال والشيخ عبده حسن حكمي ١٠,٠٠٠ ريال والاستاذ / صالح سعيد بابقي ١٠,٠٠٠ ريال والغرفة التجارية ١٠,٠٠٠ ريال وعبدالقادر باصمد ٥٠٠٠ ريال وعلى باهادي ٣٠٠٠ ريال وحمود الصعدي ٢٠٠٠ ريال وابراهيم حسن الشعبي ١٢٠٠ ريال والشيخ عيسى شماخي ١٠٠٠ ريال والاستاذ / محمد سالم العطاس ١٠٠٠ ريال والاستاذ / كرامة الاحمر بمبلغ ١٠٠٠ ريال .

الجدير بالذكر ان اللجنة عقدت اجتماعها الاول في وقت سابق وقد حدد في هذا الاجتماع اهداف اللجنة ومباشرة اعمالها بمنطقة جيزان . ومن هذه الاهداف : المساهمة في التوعية الصحية والتثقيف الصحي بشتى السبل المتاحة ورفع الحالة النفسية والمعنوية للمرضى من خلال زيارات اعضاء اللجنة للمستشفيات وتفقد احوال المرضى واشعارهم بالاهتمام وتقديم الهدايا المناسبة لهم كرمز للاهتمام ، ومن اهداف اللجنة ايضا المساهمة في رفع مستوى الخدمات الصحية المقدمة لمرضى المنطقة عن طريق الاقتراحات المناسبة والتي تخدم تطوير تلك المرافق والخدمات بما فيه مصلحة المرضى ومتابعة مدى تنفيذ تلك المقترحات بعد تقديمها ، وكذلك المشاركة في ادارة مجالس المستشفيات وذلك بتسمية اعضاء من لجنة اصدقاء المرضى بكل مستشفى ومن الاهداف ايضا تقديم المساعدات الممكنة للمرضى حسب حاجاتهم في ضوء ما يتقرر في الاجتماعات .

أخبارهم

● وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد العثمان عاد مساء أول أمس الجمعة الى الدمام قادماً من مكة المكرمة بعد ان قضى أيام شهر رمضان الكريم والعيد هناك كعادته كل عام برفقة العائلة الكريمة .. بالسلامة ..

● سعد العثمان

● الدكتور سعيد عطية أبو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية باشر عمله أمس بمكتبه بعد عودته من مكة المكرمة حيث قضي أجازته خلال شهر رمضان المبارك والعيد السعيد برفقة العائلة .. بالسلامة ..

● المهندس زهير فريد سندي مدير عام مطار الظهران الدولي عاد الى المنطقة الشرقية قادما من مكة المكرمة وجدة حيث قضى جزءا من اجازة العيد هناك برفقة العائلة .

● زهير سندي

● الأستاذ محمد بن عبدالرحمن العويفير عاد الى المنطقة الشرقية بعد زيارة خاصة للرياض وحوطة بني تميم برفقة العائلة وقضى ايام العيد هناك .

● الاستاذ عمر آل الشيخ مدير مكتب وكيل الرئيس العام لهيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر زار مدينة حوطة بني تميم خلال أيام العيد وعاد الى الرياض .

● وكيل مدرسة القدس الابتدائية بالدمام الاستاذ سالم مقبل المجبل رزقه الله بمولود خلال ايام العيد السعيد سماه محمد وسيقيم مأدبة غداء لزملائه بهذه المناسبة .

● قام مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس/ عبدالرحمن اليامي بجولة تفقدية على اقسام الادارة العامة للاتصالات ، وكذلك على ادارات واقسام منطقة عسير للاتصالات ، وذلك مع بداية دوام امس السبت .

هذا وقد حث المهندس اليامي منسوبي المنطقة على مواصلة الجهد لكي تصل المنطقة الى ما تصبو اليه . وقد هنأ المهندس عبدالرحمن اليامي منسوبي المنطقة بعيد الفطر المبارك .

● عبدالرحمن اليامي

سمو الأمير سلمان يعود الى الرياض



■ الامير سلمان ■

الرياض ـ واس..

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس الى الرياض قادما من جدة.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض . وصاحب السمو الملكي الرائد طيار الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن سلمان بن عبدالعزيز.. وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز المستشار بوزارة البترول والثروة المعدنية.. ومعالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم.ووكلاء امارة منطقة الرياض وعدد من كبار المسئولين.

بدء امتحانات الماجستير بالمعهد العالي للعلوم الامنية

الرياض ـ مكتب اليوم :

بدأت صباح امس امتحانات المعهد العالي للعلوم الامنية بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض بمختلف برامجه للماجستير والتي تشمل القيادة الامنية ومكافحة الجريمة وعلوم المختبرات الجنائية ، وكذلك برامج التخصص المتقدم وتشمل : الرعاية الاجتماعية ، اعداد برامج التدريب ، الحماية المدنية ، التحقيق والادلة ، وادارة المرور . ويبلغ عدد المتقدمين لهذه الامتحانات ١٤٨ طالبا من ابناء الدول العربية . وبالاضافة الى هؤلاء يجرى حاليا في المعهد مناقشة العديد من رسائل الماجستير التي انتهى الطلبة من اعدادها ، والتي من المتوقع انتهاء المناقشات فيها خلال الاسبوعين القادمين .

وصرح الدكتور سعد الدين عشماوي عميد المعهد العالي للعلوم الامنية بالمركز ان مستوى الدراسة هذا العام تميز بالانضباط ، وبمساهمات العديد من القيادات العلمية والخبرات التطبيقية في مختلف الدول العربية ، ومن الدول المتقدمة ، وخاصة المنظمات الدولية المعنية بمواضيع الدراسة التي يقيمها المعهد .

واضاف : كذلك هناك ارتفاع مستمر في مستوى المواد العلمية المقدمة ، وخاصة التطبيقات العلمية التي امنها المعهد للطلبة في الخبرات المتميزة على المستوى العالمي ، ومن الزيارات والتدريبات الميدانية في مواقع العمل المختلفة في البرامج والتي يتم فيها تطوير التطبيق على المستويين العربي والدولي . مما دفع الدول العربية الى الحاق اعداد اكبر من طلابها للالتحاق بالمعهد . خاصة وان هناك اهتمام متزايد من الهيئات والمنظمات الدولية المعنية بالمواضيع الامنية في التعاون مع المعهد في تقديم المواد الاكاديمية والخبرات التطبيقية في مجال الدراسة .

طلاب ومتدربو وحدات التعليم الفني عادوا الى مقاعد الدراسة والتدريب



الرياض ـ مكتب اليوم :

عاد طلاب ومتدربو وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الى مقاعد الدراسة والتدريب بعد اجازة عيد الفطر المبارك .

وقال مصدر مسئول في المؤسسة ان سير الدراسة والتدريب في الكليات التقنية والمعاهد الثانوية الصناعية والمعاهد الثانوية التجارية ومعاهد المراقبين الفنيين وكذلك في مراكز التدريب قد بدأ بداية طيبة وبقدر اكبر من الطموحات استعدادا للاختبارات النهائية التي سوف تبدأ في شهر ذي القعدة .. واكد المصدر ان نسبة الحضور كانت عالية جدا تبرز استعدادات كبيرة لتجاوز الاختبارات بنجاح .

وتجدر الاشارة الى انه يتبع الى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني حوالي ٦٦ وحدة ما بين كلية ومعهد ومدرسة ومركز .

صحيفة مصرية تنوه بجهود المملكة لمكافحة المخدرات

القاهرة ـ واس ـ

اثنت صحيفة مصرية على المعالجة الناجحة التي استخدمتها المملكة العربية السعودية في القضاء على المخدرات ومهربيها ومروجيها عن طريق أيقاع عقوبة الاعدام على المهربين والمروجين .

فقد تحدثت صحيفة المساء الصادرة مساء امس عن قرار مجلس هيئة كبار العلماء الخاص بتطبيق عقوبة القتل بحق المهربين مشيرة في هذا الصدد الى النتائج التي اسفر عنها التطبيق الفعلي لهذا القرار في تقليص نسب المهربين والمروجين .

ونوهت الصحيفة بما اعلنه انذاك صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية من شروع الدولة في تنفيذ هذه الاحكام حماية للمجتمع السعودي من شرور واخطار المخدرات .

وقالت الصحيفة انه بالرغم من ان المملكة العربية السعودية اقل دول العالم تاثرا بالمشكلة الا انها من اكثر دول العالم اهتماما بها حيث انها تدفع نسبة كبيرة من ميزانية المجلس الدولي لمكافحة الكحول والادمان على المخدرات .

واكدت ان الاهتمام بمشكلة المخدرات تبلور عن اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات التي امر سمو وزير الداخلية بتشكيلها قبل بضع سنوات والتي يراسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

واشارت الى ان من بين مهام هذه اللجنة التي تجتمع بصفة دورية التعريف بأخطار المخدرات والتنسيق مع اجهزة الاعلام في هذا الصدد .

كما استعرضت صحيفة المساء دور الاعلام السعودي في التصدي لهذه المشكلة فقالت .

ان الاعلام السعودي يدفع بقضية المخدرات الى المستوى الاول من الاهتمام وهو يفعل ذلك عبر مختلف وسائل الاعلام .

واضافت تقول ان هذا التوجه الاعلامي ليس وليد اهتمام مفاجيء ولكن السعوديين استشعروا الخطر الذي يداهم الآن معظم الدول فاستنفروا اعلامهم لمواجهته .

واوضحت الصحيفة ان وسائل الاعلام السعودية ركزت على الوقاية والعلاج منوهة في ذلك بالاثار الايجابية التي تمخضت عنها عمليات التوعية الاعلامية المستمرة .

مشروعات لتحسين وتجميل عرعر بتكلفة ٤٢ مليون ريال



● مدينة عرعر

عرعر ـ مكتب اليوم :

يجري العمل حاليا في تنفيذ عدد من المشروعات البلدية بمدينة عرعر وتشتمل على مشروع تحسين وتجميل المدينة المرحلة الرابعة والخامسة بتكلفة اجمالية قدرها ٤٢ مليون ريال ومشروع استكمال الحديقة العامة بحي الفيصلية بتكلفة مليون و ٨٠٠ الف ريال ومشروع اقامة سد ترابي لحماية المنطقة الصناعية بتكلفة ٤٥٠ الف ريال .

وفي الوقت نفسه يجري تنفيذ مشروع السفلتة المؤقتة لشوارع المدينة بتكلفة اجمالية قدرها ستة ملايين ريال بالاضافة الى عدة مشروعات اخرى قيد الدراسة منها مشروع الصرف الصحي وتصريف السيول كما ان هناك مشروع تكملة امتداد الشارع الرئيسي بالمدينة وهو من بين اعمال المرحلة الرابعة لمشروع تحسين وتجميل المدينة .

وتاتي هذه المشروعات في اطار المشروعات التي تنفذها وزارة الشئون البلدية والقروية في مختلف مناطق المملكة حسب الخطط التنموية التي تستهدف خدمة المواطن السعودي .

امير ضباء يتفقد مشروع تحلية المياه

● امير ضباء عبدالرحمن الدهامي ●

ضباء ـ عادل سيف :

قام سعادة امير ضباء الاستاذ عبدالرحمن الدهامي بجولة تفقدية لمشروع تحلية المياه بضباء ـ الذي يجرى العمل فيه حاليا بالمرحلة الثالثة .

وقد شملت الجولة محطة التحلية ومحطة ضخ المياه ومحطة الكهرباء ومركز الدفاع المدني ومساكن العاملين بالمشروع .

واوضح الدهامي ان الجولة تتم بناء على توجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك .

واشار الى ان المشروع يمر الان بمرحلة التشغيل التجريبي وانه ببدء التشغيل الفعلي للمشروع ستنتهي مشكلة نقص المياه العذبة في مدينة ضباء وقرى المويلح والعامود والغال التابعين لمدينة ضباء .

واضاف ان المشروع سينتج مليون جالون من المياه العذبة يوميا وبذلك يصل اجمالي المياه العذبة المنتجة يوميا مليونا و ١٨٠ الف جالون مياه مشيرا الى ان المرحلة الاولى لتحلية المياه تنتج ٦٠ الف جالون والمرحلة الثانية تنتج ١٢٠ الف جالون يوميا من المياه العذبة .

وتبلغ اجمالي تكلفة المرحلة الثالثة للمشروع حوالي ٢٠٠ مليون ريال سعودي .

بطاقة فهرسة للمخطوطات

الرياض ـ اينا .

يقوم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بعمل فهرسة دقيقة ومفصلة للنواحي العلمية والفنية والمادية للمخطوطات .. وتحفظ بطاقة الفهرسة التي يتم تخزين المعلومات الواردة فيها في الحاسب الالي بصورة فردية بهدف تكوين قاعدة معلومات متكاملة عن المخطوطات الاسلامية يستفيد منها مركز البحوث .

دورة في استخدام المكتبة

الرياض ـ واس :

يعتزم المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض يوم السبت القادم اقامة دورة في كيفية استخدام المكتبة وذلك بالتنسيق مع قسم المكتبات بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض .

وتهدف الدورة التي تستمر اسبوعا الى تعريف الدارسين بالامكانات المتوفرة في المكتبات وسبل الاستفادة منها وطرق المكتبات وتنظيمها وفهرستها ودور المكتبات الثقافي والفكري .

البدء في تنفيذ مشروعات جديدة بالاسياح





■ مدينة الاسياح ■

الاسياح ـ مكتب اليوم :

بدأت بلدية مدينة الاسياح مؤخرا في تنفيذ عدد من المشروعات في اطار المشروعات التي تشرف عليها من اجل راحة المواطنين وتطور المدينة .

وتتضمن هذه المشروعات مشروع سفلتة ورصف وانارة المداخل الرئيسية لمدينة الاسياح بتكلفة قدرها ستة ملايين و ٣٨٨ الف ريال ، مشروع تصريف المياه الفائضة بالمدينة مرحلة اولى بتكلفة قدرها ٩٠٠ الف ريال . مشروع سفلتة وانارة شوارع مدينة الاسياح والقرى التابعة لها بتكلفة قدرها ٨ ملايين و ٢٥٠ الف ريال ، الانتهاء من تنفيذ مشروع شبكة مياه الشرب للاحياء الجديدة بتكلفة قدرها ٣٧٤ الف ريال ، مشروع شبكة ري المزروعات بتكلفة قدرها ٢٦٢ الف ريال .

وفيما يتعلق بالنشاطات التي تبذلها البلدية عن طريق الجهود الذاتية نفذت البلدية العديد من اعمال التحسين والتجميل والتشجير لشوارع المدينة والقرى التابعة لها ومن هذه الاعمال انشاء ١٣ نافورة وثمانية شلالات و ١٨ مجسما جماليا .

موظفو الدولة استأنفوا عملهم بعد انتهاء اجازة عيد الفطر



الرياض ـ واس :

استانف موظفو الدولة مباشرة اعمالهم امس السبت الموافق ١٤٠٩/١٠/٨هـ بعد ان تمتعوا باجازة عيد الفطر المبارك التي استمرت ١٢ يوما نظرا لتوافق نهاية الاجازة الرسمية ومدتها عشرة ايام مع اجازة نهاية الاسبوع .

واشارت تقارير مراسلي وكالة الانباء السعودية في مختلف مناطق المملكة الى ان العديد من مدن وشواطيء المملكة قد شهدت ازدحاما بالزائرين من مختلف مناطق المملكة خلال ايام عيد الفطر طلبا للراحة والاستجمام على الشواطيء الساحلية والمتنزهات والمناطق السياحية .

وقد استقبلت مدن المملكة في مناطق الشرقية والغربية والجنوبية الزائرين الذين توافدوا لقضاء عطلة العيد بعد ان هيات حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين سبل الراحة والطمانينة للمواطنين من خلال ما تحقق من انجازات سواء في مجال الطرق السريعة الحديثة بين مدن المملكة والمطارات التي يسرت التنقل بينها وماهيىء في المناطق السياحية من وسائل التسلية والاقامة وكذلك الشواطيء الساحلية التي وفر فيها جميع متطلبات الزائرين .

في منطقة عنيزة

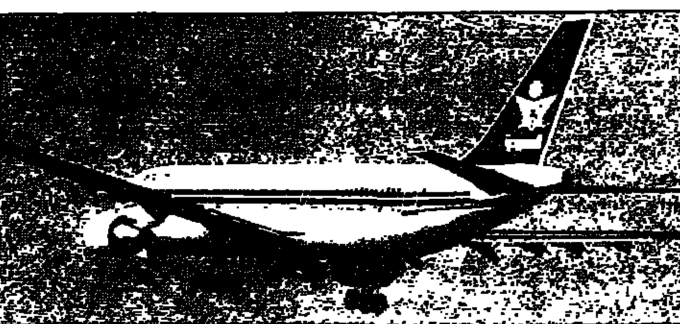
ادارة تعليم البنات تقيم حفلها الختامي لهذا العام

بريدة ـ مكتب اليوم :

تقيم ادارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة الحفل الختامي للانشطة لهذا العام خلال النصف الثاني من شهر شوال ١٤٠٩هـ وسيتم خلال الحفل تكريم المعلمات المثاليات على مستوى المنطقة وكذا عدد مائة وخمسون طالبة من المتفوقات علميا على مستوى المنطقة حيث سيتم تقديم شهادات التقدير والجوائز .

ذكر ذلك مدير تعليم البنات بمنطقة عنيزة ابراهيم بن حمد المذن .

اقتراح للسعودية !



نفخر جميعا بما حققته الخطوط السعودية من تقدم في مجال الطيران الذي اصبح من ضروريات الانسان للتنقل .

وبما ان الذين يستقلون طائرات ـ السعودية ـ هم من جنسيات وديانات مختلفة ولوجود ـ السينما ـ كوسيلة اعلامية بالطائرة فان خطوطنا تحسن صنعا اذا عرضت افلاما بمجال الدعوة الى الله ليكون لهذه الخطوة الاثر الفعال بين المسافرين الاجانب لتبيان الاسلام لمن لا يعرفه .

هو اقتراح املي ان ينال الرضى ووفق الله الجميع لما فيه الصلاح للدين والدنيا !

هشام عبدالله الدوسري

تلكس

من الملاحظ ان مدارس المرحلة الابتدائية للبنين بالدمام تبدأ اختباراتها في يوم واحد ولكنها تنتهي في اوقات مختلفة فمن المدارس ما ينتهي خلال ستة ايام دراسية ومنها ما يستغرق عشرة ايام كاملة . علما بان المواد هي نفسها وان العديد منها مواد سهلة او بسيطة لا تحتاج الى يوم مستقل مثل التعبير والقرآن والخط والاملاء والفقه . وهذه المواد بالامكان وضعها مع مواد اقوى تحتاج الى دراسة اكثر . والذي يحصل عندما يكون جدول الاختبارات طويلا هو ان :

١ ـ الطفل او الطالب يبدأ بالملل من المذاكرة فلا يذاكر بالصورة المطلوبة في آخر الايام .

٢ ـ عندما يرى زملاءه او اقاربه او جيرانه وقد انتهوا في مدارس اخرى فانه يشعر بالضيق ويتجه للعب معهم حتى لولم يذاكر بصورة جيدة او ربما يوهم اهله انه استذكر كما يجب كي يتمكن من اللعب .

٣ ـ يؤثر هذا ايضا على اصدار نتائج الطلاب .

٤ ـ نفس التأثير على من سيقوم بمتابعة الطالب من اخوانه او والديه مما يحتاج منهم الى مدة طويلة لمتابعته .

لذا نرجو ان تتكرم ادارة التعليم بالشرقية بتوحيد المدة للمدارس بمعدل ستة ايام او سبعة لتلافي هذه المتاعب ولكم جزيل الشكر .

والله ولي التوفيق

محمد المنصور / الدمام

كهرباء قرى الجوف متى تصل ؟

قرى وادي الجوف بالعرضية الجنوبية لازالت بانتظار وصول الخدمة الكهربائية التي سمعنا انها بالمرحلة الثانية ونرغب بمعرفة تفاصيل اكثر عن تنفيذ هذه الخدمة التي ننتظرها كشوق الارض للمطر !

علي القرين

توسعة مطار ابها سمت السعادة في عسير !

تستمر خطوات الانجاز/ تبقى شواهد قصة بناء شامخ لبلادنا .. تتعدد هدايا قائد مسيرة التطور والنماء الملك فهد حفظه الله لشعبه لهدف مرسوم تلكم هو رفاهية شعب واعداد مواطن .

تستقبل منطقة عسير هذه المنطقة التي تزيد مساحتها على ٤٠٠ الف كلم٢ خبر الخير وهو موافقة خادم الحرمين الشريفين على توسعة مطار ابها التي تقدر تكلفته الاجمالية بـ ١٤٢٫٦٠٣٫٨٠٩ ملايين ريال .

وقد قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتوقيع هذا العقد .

انها الفرحة التي ترتسم على ملامح ابناء المنطقة لهذا المشروع الحيوي الذي سيساهم في اثراء حركة التنشيط السياحي صيفا بالمنطقة . وزيادة الرحلات الجوية القادمة الى منطقة عروس المدائن عسير .

لقد استبشر اهالي عسير بهذا الانجاز .. بهذه الهدية الملكية لابناء المنطقة .

اجد ان الحروف والكلمات تعجز عن وصف المشاعر بهذه الخطوة المباركة .. فانقل لكم كلمات الثناء والشكر من لدن ابناء عسير الى مقام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين والى وزير الدفاع والطيران لتوقيع عقد توسعة مطار ابها .

امام شاشة التلفاز ، سمعت الحدث ، نظرت لكل من حولي لمن سمع خبر التوسعة تلك ، وجدت الجميع يعيشون لحظات من السعادة .

تقفز الى ذاكرتي كلمات الأب القائد في مناسبات عدة عندما يؤكد حفظه الله على اهمية اعداد المواطن الصالح فليس المهم بناء المصانع والشركات وقنوات البناء الشامخ فذلك ابدا لن يثني حكومة بلادنا على المضي قدما في بناء خطوات الانجاز وانما الاهم بناء جيل من الشباب يستطيع ان يقود دفة مراكب هذه الانجازات الخيرة .

فليبارك الله مسيرة هذه الانجازات وليحفظ الله لنا خادم الحرمين الشريفين وولي عهده .. ولتبق بلادي دوما « فوق هام السحب » .

ناصر غالب القحطاني
مكتب اليوم/ ابها




● خادم الحرمين الشريفين

هل يحقق مرور الاحساء لنا هذه الرغبة ؟



المكرم مدير ادارة مرور الاحساء الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

نشكركم على جهودكم للرقي بما يخدم المواطن في هذا البلد العزيز .. ولنا هذه الملاحظات التي لا تخفى على ادارتكم الموقرة .. راجين قبولها بصدر رحب كما اعتدنا ذلك منكم .

الملاحظة الاولى : تشهد منطقة الاحساء نموا كثيفا في عدد السكان كسائر المناطق في بلادنا الحبيبة وعليه فان الازدحام الذي تشهده المنطقة امر طبيعي ناتج عن ذلك .. لذا فالمشكلة عندما ينوي شخص ما الذهاب الى داخل السوق (وسط المدينة) لقضاء ما يستلزمه اذ يجد الصعوبة في الحصول على موقف لمركبته وخاصة الاسواق القريبة من كل من القيصرية ، عمارة السبيعي والاسواق الموجودة على امتداد شارع الماجد علما بان هناك مواقف لكن للأسف لاتفي بالغرض المنشود وخاصة في المناسبات . نتعشم بادارتكم النظر باجراء التنسيق مع بلدية المنطقة لايجاد حل متاسب لهذه الازمة .

الملاحظة الثانية : وهي عبارة عن خط المشاة المواجه لمجوهرات الملحم والواقع على الشارع المؤدي لبلدية الاحساء اذ تكثر فيه حركة المارة وخوفا على تعرض ارواح الابرياء للخطر بسبب سائق متهور لا يفقه اصول القيادة .. نرجو ان يتم وضع جسر مشاة لتأمين سلامة ارواح مرتادي هذا الطريق .. وفقكم الله لما فيه خدمة الصالح العام

محمد العبدالرحمن

ولنا للادارة العامة للمرور وجهة نظر !

المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
[illegible]
رخصة
سيارة خصوصي
رقم ٥٠٠٨٩٤ /٢
القيمة ثلاثمائة ريال

المرور
٤
[illegible]
٥
[illegible]
٦
[illegible]

ارغب في عرض اقتراحي هذا الى الادارة العامة للمرور وعلى راسها مدير عام المرور اللواء عبدالقادر كمال وهي تتعلق برخصة السيارة او ما يسمى بالاستمارة .

واقتراحي في هذا المقام ان تعمل هذه الاستمارة على هيئة دفتر مثل دفتر الاقامة التي تمنح للاخوة المتعاقدين بحيث تكون الصفحة الاولى عبارة عن معلومات كاملة عن السيارة تكتب من قبل المرور المختص ثم تغلف بالبلاستيك كما هي حال الاقامة وتبقى الصفحات المرافقة لعملية نقل الملكية او التجديد وتوضع صفحتين في الاخير كملاحظات في حالة تغيير لون السيارة .

اعتقد ان هذا الاقتراح مفيد ويحقق اغراضا كثيرة وارجو من الادارة العامة للمرور الاخذ به ان رأوا انه مناسب هذا ولكم الشكر .

علي الغامدي
الدمام/حي بن خلدون

بعد سفلتته هذا ما ينقصه !

الطريق الممتد من مصنع تعبئة التمور بالاحساء الى الوزية والذي تم سفلتته حديثا . بدأت بعض الحوادث تقع به وذلك عائد لعدم تخطيط الطريق بالخطوط الفسفورية لكي تحدد مسار الطريق وكذلك لم توضع عيون القطط مما يسهل على مرتادي هذا الطريق تحديد مسارهم . مما سوف يجنبهم وقوع الحوادث لاقدر الله . لذلك ارجو من المسئولين وضع عيون القطط وطلائه باللون الفسفوري لكي يفي بالهدف المنشود .

وكذلك توجد اشارة مرورية بين المسارين بالقرب من مصنع التمور وضعت على الطريق الموضح بعاليه ، فيا حبذا لو قامت البلدية او المرور بعمل ما يجب عمله في هذه الحالة وتغير موقعها .

مع جزيل الشكر

عبدالله محمد القحطاني

من أصحاب معارض السيارات الى أمانة مدينة الدمام !

سعادة امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي الموقر .. تحية وبعد :

قامت الامانة بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بأغلاق معارض السيارات داخل مدينة الدمام وهذا ما كان يطالب به الجميع واوجدت لهم معارض خارج البلد وعلى طريق ابو حدرية وان جل اصحاب المعارض والتي تقع غرب المعارض والتي من ضمنها المعارض رقم ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ وجيرانهم من الشمال والجنوب والشرق قاموا بالبناء وبعضهم يرغب البناء الا ان الشارع لم تقم الامانة بسفلتته وانارته وكذلك ساحة الحراج مما يسبب لهم ازعاجا مما تحمله الرياح من اتربة يتعذر معها الوقوف بهذه المعارض ويصيب ما دفع به اهلها من نقود في سبيل تشييدها وبنائها بالتلف وخوفا من ان تكون اطلالا تأوي اليها الحيوانات السائبة او من يفكر الملاذ بها او الالتجاء اليها لانها غير مسفلتة وغير مضاءة وهنا الصعوبة لأن اهلها لن يقوموا بالعمل بها حتى تكتمل الخدمات قبل السفلتة وايصال الكهرباء والتلفون اننا نناشد معالي الامين لانهاء ذلك ليستفيد من قام بالبناء ودفع الغالي والرخيص في سبيل البناء .

مع التكرم باغلاق الشارع الذي يدخل الى المعارض من جهة شارع ابو حدرية حيث انه مسار سريع وقد تسبب في عدة حوادث مؤلمة وفتح المداخل من جهة شارع المقابر تلافيا للحوادث وحفاظا على ارواح المواطنين ووضع اشارات بالطرق توضح مكان المعارض للاستدلال بها .

عن اصحاب معارض السيارات بالدمام
عبدالعزيز عبدالله العمير

بريد اليوم والناس

الاخ محمد جمعان الماجري : رسالتك حول المدرسة الابتدائية الجديدة بالنابية وصلتنا بعد ان انتقل طلبة المدرسة الى المبنى الحكومي الجديد من ١٤٠٩/٤/٢٤هـ فعن اي انتقال تتحدث ؟

هذا ما يحتاجه مركزنا الصحي ؟

مركز صحي ـ عيبان ـ بيلغازي بمنطقة جيزان بحاجة الى بعض الاحتياجات ليؤدي رسالته الطبية والعلاجية بالصورة المأمولة ومن هذه الاحتياجات طبيبة للنساء وممرضة اخرى تساعد الممرضة الوحيدة اضافة الى تخصيص مكان لانتظار النساء تلافيا للحرج !

ردود المسئولين

مدير الادارة العامة للمرور موضحا :

في الثقبة تم تعميد الدوريات .. ومطبات شارع تبوك ازيلت !

● اللواء/ عبدالقادر كمال

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم/ المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة لما نشر بالعدد ٥٦٦٥ في ١٤٠٩/٥/٩هـ تحت عنوان « من الثقبة ملاحظتان للمرور والثالثة لصحة الشرقية » . وحيث ذكر الكاتب في الملاحظة الاولى ان بعض شوارع الثقبة يلاحظ وقوف السيارات عرضا مما يسبب الارباك .

وجوابا على ذلك فانه قد تم تعميد الدوريات المسئولة عن المنطقة لمراقبة ذلك ومنع وقوعه .

اما الملاحظة الثانية والخاصة بوجود مطبات صناعية بشارع تبوك كانت قد وضعت قبل اقامة اشارة المرور .

وللافادة نحيط الجميع بأن المطبات المذكورة قد ازيلت من قبل البلدية ولايوجد لها اي اثر هذا مالزم ايضاحه .

وتقبلوا تحياتي ،،،

مدير الادارة العامة للمرور
لواء/عبدالقادر عبدالحي كمال

الكابينة ٠٦٤ بالقطيف :

انتهى تصميمها وتم إدراجها وتنفيذها مستقبلا



● خالد حلواني

سعادة/ رئيس تحرير صحيفة اليوم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر في صحيفتكم رقم ٥٧٨٠ بتاريخ ١٤٠٩/٩/٦هـ . بشأن ايصال الخدمة الهاتفية للكابينة رقم (٠٦٤) بالقطيف .

نفيدكم بأنه تم الانتهاء من التصميمات اللازمة لهذه الكابينة التي تقع في بلدة العوامية وتتفرع من مقسم القطيف وقد تم ادراجها ضمن برنامج الانشاءات المقترح لمنطقة الدمام وسيتم تنفيذها مستقبلا باذن الله .

ولكم تحياتنا ...

مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف
خالد سعد الحلواني

عنك والمياه المحلاة :

خلال الايام القليلة القادمة

● م . احمد البسلم

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم/ المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء في عددها رقم ٥٧٨٠ الصادر بتاريخ ١٤٠٩/٩/٦هـ وذلك تحت عنوان « تلكس » .

نفيدكم بأنه جاري حاليا ومنذ اكثر من اسبوعين غسيل الخط الحلقي تمهيدا لتطهيره وتعقيمه ومن ثم تشغيله وحيث ان خزان عنك مربوط حاليا على هذا الخط الحلقي فان مدينة عنك سيتم تزويدها بالمياه المحلاة بمجرد تشغيل الخط الحلقي وباذن الله سيتم ذلك خلال الايام القلائل القادمة .

اما فيما يتعلق بتسديد المواطنين للفواتير فهي تخص الاستهلاك عن المياه الصالحة للشرب والاستخدام الادمي .

هذا مالزم ايضاحه .. ولكم تحياتنا ..

مدير فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالقطيف
مهندس ـ احمد بن عبدالرحمن البسلم

الحديقة موجودة .. انارتها مفقودة !




حديقة حي الخالدية بمدينة ـ القيصومة ـ مهيئة لروادها بشكل طيب فقط الانارة بها هل اخذت اجازة مفتوحة ؟

محسن قليم العنزي



بقلم/ رجاء النقاش

عبدالحميد الديبُ أو الشاعر الموهوبُ

أعود اليوم بشيء من التفصيل الى شخصية الشاعر عبدالحميد الديب الذي اشرت اليه اشارة عامة في الاسبوع الماضي عند الحديث عن « الفنانين المساطيل » الذين اضاعوا حياتهم ونبوغهم لشدة ادمانهم للمخدرات، وعدم قدرتهم على التخلص منها.

ولهذا الشاعر اهمية خاصة، فهو شاعر موهوب، تكشف قصائده المبعثرة على صفحات الصحف والمجلات عن امكانيات فنية كبيرة، ولو اتيح لهذا الشاعر فرصة تنمية موهبته بالثقافة، وحماية حياته بشيء من الاستقرار المادي الذي لم يحصل عليه ابدا، ولو تخلص من داء الادمان الذي أنشب اظافره في جسمه واعصابه، لكان له شأن كبير في تاريخنا الادبي المعاصر، ولاصبح بغير شك واحداً من اكبر شعراء العرب في القرن العشرين.



ونكن هذا الشاعر للاسف عاش حياة لا يمكن وصفها الا بانها حياة مأساوية سيطر عليها البؤس والضياع، وعانى الشاعر من هذا الوضع المتدهور معظم سنوات حياته التي امتدت خمسة واربعين عاما، حيث ولد سنة ١٨٩٨ وتوفي سنة ١٩٤٣.

وعبدالحميد الديب هو صاحب اشهر قصيدة بذيئة في الشعر العربي المعاصر، وهي قصيدة يحفظها بعض الادباء المعاصرين له، وقد حفظها عن طريقهم بعض ادباء الجيل التالي لهم، ولكن هذه القصيدة توشك ان تندثر وتضيع، لان الذين يحفظونها اصبحوا قليلين جدا، ولم يستطع احد ان ينشرها في دراسة عن الشاعر، بل ان احدا لم يعكف على جمع قصائده الاخرى في ديوان كامل، وحتى لو قام اديب بجمع ديوان الديب فان التقاليد والقيم الاخلاقية لم تعد تسمح بنشر مثل هذه القصيدة، كل ذلك رغم ان الادب العربي في مراحله القديمة السابقة لم يكن يجد حرجا في تسجيل مثل هذه النصوص، فكتاب « الاغاني » وكتاب « يتيمة الدهر »، وغيرها من الموسوعات الادبية الكبيرة كانت تسجل مثل هذه النصوص دون تردد، وحتى سنوات قريبة كان هناك من يحرصون على تسجيل النصوص الكاملة، مثلما فعل الشيخ عبدالرحمن البرقوقي، وهو من ادباء الجيل الماضي الكبار ومن شيوخ الازهر، وذلك في شرحه لديوان المتنبي، فقد اثبت في الديوان قصيدة « ضبة » المعروفة، ويبرر موقفه في ذلك بان الامانة العلمية والادبية تفرض عليه الا يحذف شيئا من ديوان المتنبي، خاصة وان قصيدة « ضبة » هذه كانت - في رأي البعض - سببا في مقتل المتنبي، وقد لا يكون ذلك صحيحا بصورة قاطعة، ولكنه يظل احتمالا من الاحتمالات القوية التي تفسر مقتل الشاعر الكبير.

كذلك فعل الدكتور حسين نصار عندما نشر منذ سنوات تحقيقا كاملا لديوان « ابن الرومي »، فقد حرص على ان ينشر - لاول مرة - كل نصوص الديوان بمافيها من قصائد شديدة البذاءة، على اساس ان هذه « البذاءة الشعرية » تصور جانبا من شخصية الشاعر وجانبا من حياة المجتمع في عصره.

نحن لا ندافع هنا عن بذاءة الشعراء، او عن قصائدهم الخارجة على الذوق الاجتماعي والاخلاقي فهذا شيء لا يمكن الدفاع عنه، ولكن ما احب الاشارة اليه هو ان هذه « النصوص البذيئة » تستحق ان تكون مادة للدراسة العلمية المحدودة، لانها تكشف ربما اكثر من غيرها، ما تعرض له اصحابها من انهيار وخروج كامل على حدود المجتمع الذي كانوا يعيشون فيه.

ولايوجد في القصيدة البذيئة التي اشير اليها لعبدالحميد الديب سوى القليل مما يمكن نشره مثل قول الشاعر :

وهام بي الاسى والبؤس حتى
كأني عبلة والبؤس عنتر
كأني حائط كتبوا عليه
هنا يا ايها المزنوق (....)

واللفظة الاخيرة في البيتين لا يمكن كتابتها ونشرها على الرأي العام، والقصيدة كلها هجاء للمجتمع وللظروف التي كان يعانيها الشاعر، وفيها تصوير فاحش لاحوال الشاعر نفسه وتجاربه وصدامه الحاد مع الناس والحياة.

على ان عبدالحميد الديب لم يعرف له احد سوى هذه القصيدة المليئة بالالفاظ والصور البذيئة، وان كانت له اشعار اخرى متفرقة تتضمن هجاء عنيفا لبعض رجال الادب والصحافة في عصره، مما يصور سخطه الشديد على وضعه البائس واهمال المجتمع والناس له، ومن ذلك بيته المشهور الذي يقول فيه :

يارجال الشعر والفن الرصين
لعن الله اباكم اجمعين !!

ومن ذلك ايضا قوله عن جبرائيل تقلا صاحب جريدة الاهرام :

اموت بحسرة ان ضاع عمري
ولم اظفر بجبرائيل تقلا
ولم انج البلاد ومن عليها
من « الشوّام » تشريدا وقتلا

ومن الواضح ان سخط الديب على صاحب الاهرام وغيره من « الشوام » - بضم الواو وتشديد الواو - راجع الى انهم كانوا في عصره يملكون اهم المؤسسات الصحفية في مصر ومنها الاهرام ودار الهلال والمقطم، ولم يستطع الديب ان يجد لنفسه عملا في تلك المؤسسات، فثار وعبر عن سخطه على هؤلاء الشوام الذين كانوا لا يهتمون بامثاله من الادباء الفقراء الذين ليس لهم مكانة اجتماعية محترمة، ولم يعترف الديب بما كان لعدد كبير من هؤلاء الشوام من الفضل على النهضة الثقافية والصحفية والفنية في مصر، فقد شغلته مأساته الشخصية عن انصاف من يستحقون الانصاف من هؤلاء الشوام.

نعود بعد ذلك الى جذور المأساة التي سيطرت على حياة الشاعر الديب من البداية حتى النهاية.

لقد ولد الشاعر في قرية « كمشيش » بمحافظة المنوفية في دلتا مصر، وكانت اسرته فقيرة، ولكن والده كان من علماء الدين المعروفين في قريته، فحاول تهيئة ابنه للدراسة في الازهر، فتعلم الابن في كتاب القرية كما هي العادة عند اهل الريف، ثم نزح الى القاهرة ليتلقى تعليمه في الازهر، ولكنه لم يستطع ان يكمل تعليمه، بسبب فقره الشديد، فانقطع عن التعليم وظل بعيدا عنه حتى نهاية حياته.

فالفقر الشديد هو العلة الاولى في مأساة « الشاعر الديب » وقد كان الشاعر يظن ان موهبته وحدها قادرة على ان تنتشله من هذا الفقر وتدفع به الى طريق السعادة والنجاح وقد كان ذلك ممكنا لو ان الديب ظهر في مجتمع يعتبر الشعر « وظيفة » حضارية واجتماعية جديرة بالاحترام، ويمكن لصاحبها اذا كان موهوبا ان يعتمد عليها في حياته ويحقق من ورائها الاستقرار والكرامة، ولكن عصر الديب ومجتمعه لم يكونا يعترفان بشيء من ذلك على الاطلاق.

وهنا تظهر عوامل اخرى تكشف لنا عن الاسباب التي ادت الى تعطيل موهبة الشاعر عن الوصول به الى ما كان يستحقه ويريده لنفسه.

فقد كانت مصر في عصر الشاعر الديب خاضعة للاستعمار الإنجليزي، وهذا الاستعمار كان يضغط على البلاد ضغطا عنيفا، ويفرض عليها الازمات الاقتصادية المختلفة، بالاضافة الى ما كان يفرضه من قيود ثقيلة على الحريات السياسية والفكرية في البلاد، وقد عانت مصر في الفترة التي عاشها الشاعر، بالاضافة الى الاستعمار، من الحربين العالميتين : الاولى والثانية، وكانت آثار هذين الحربين على البلاد شديدة الوطأة والقسوة، وعانت الطبقات الشعبية، والتي تتكون منها الغالبية العظمى من ابناء مصر، معاناة شديدة في حياتها وخبزها اليومي، بسبب هذه الظروف القاسية، وكان الشاعر عبدالحميد الديب من ابناء الشعب الفقراء، فلم يرث شيئا عن اهله، وكان من الطبيعي ان تضيق امامه فرص الحياة ضيقا شديدا، في ذلك العصر المليء بالازمات والعواصف.

وفي مجتمع مصر الخاضع للاستعمار الانجليزي لم يكن هناك وسائل معترف بها لحماية المواهب ومساعدتها، وفتح الطريق امامها، بل كان على كل صاحب موهبة ان يجاهد بطريقته الخاصة لمواجهة مشاكله وافساح طريق مناسب له في الحياة.

وهنا يأتي العنصر الحاسم في مأساة الديب، وهو العنصر الذي يتمثل في تكوينه الشخصي الخاص، فمن الواضح انه لم يكن من الشخصيات القوية صاحبة الارادة والعزيمة، وصاحبة الحيلة الواسعة في مواجهة الحياة، فكان لا يجيد شيئا في حياته غير كتابة الشعر، وكان من الشخصيات التي لا تستطيع الاعتماد على نفسها، والتي كانت بحاجة دائمة الى توجيه الاخرين ومساعدتهم ورعايتهم والاعتماد عليهم.

لقد عاش الشاعر الديب في نفس الجيل الذي عاش فيه طه حسين والعقاد والمازني وزكي مبارك وغيرهم من الرواد، ولا يوجد بين الديب وبين هؤلاء الا فارق محدود في السن لا يتجاوز بضع سنوات قليلة، وقد نشأ معظم هؤلاء الرواد في نفس الطبقة الشعبية الفقيرة التي نشأ فيها الديب، وبعضهم لم يستطع اتمام تعليمه، فالعقاد لم يحصل الا على الشهادة الابتدائية، ويقول البعض انه لم يحصل حتى على هذه الشهادة المتواضعة، اما طه حسين فقد كان ضريرا وفقيرا في آن واحد، واجتمعت عليه عقبة طبيعية هي فقدان البصر، الى جانب العقبة الاجتماعية وهي الفقر، ومع ذلك فقد جاهد العقاد وطه حسين وغيرهما من ابناء جيلهما جهادا شاقا عنيفا للتغلب على الظروف والعقبات التي وقفت في وجه هؤلاء جميعا، فنالوا من الثقافة العربية درجة عالية رفيعة، ودرسوا اللغات الاجنبية بدقة وعناية، وتعرفوا على الاداب الاوربية بصورة جعلت منهم روادا كبارا في مجال تطوير الثقافة العربية، وتنوير العقول بما في العصر الحديث من أفكار وآراء وآفاق جديدة.

لم يستسلم هؤلاء - في معظمهم - لظروفهم الصعبة القاسية، ولم يستسلموا لظروف المجتمع وما كان يتعرض له من ضغوط كبيرة فرضها الاستعمار واعوانه على البلاد والناس.

وكان من الجوانب الهامة التي التفت اليها هؤلاء الادباء الكبار، ان معظمهم ارتبط بالاحزاب السياسية التي نشأت في مصر في ذلك العصر، واستفادوا من ذلك فائدة واسعة، فقد وقفت هذه الاحزاب على اختلاف اتجاهاتها الى جانب هؤلاء الادباء وساعدتهم، وافسحت لهم مجال العمل في صحفها المختلفة، وكان التنافس كبيرا بين الاحزاب المصرية على اجتذاب الادباء واصحاب الاقلام.

فأين كان عبدالحميد الديب من هذه الحركة السياسية الكبيرة في مصر ؟.. لقد حاول هذه المحاولة، ولكن لم ينجح. فعبد الحميد الديب كان صاحب فطرة بسيطة تلقائية خالية من اي قدرة على التحايل واخفاء المشاعر، فقد كان في اعماقه مقتنعا بان الاحزاب المصرية تتصارع في كثير من الاحيان على المصالح لا على المبادىء، ولم يكن قادرا على ان يخفي مشاعره او يتحمل دون سخط سخافات الاحزاب والحزبيين، فكان يطلق لسانه بالنقد والاعتراض على هذه الاحزاب، وسرعان ما تضيق به تلك الاحزاب ورجالها فيرفضونه ويتنكرون له، وما كان اقرب الشعر الى عبدالحميد الديب عندما يغضب او ينفعل، وقد كتب قصيدة هجائية عنيفة في الاحزاب المصرية ورجالها يقول فيها :

برامكة وليس لهم رشيد
واقيال وكلهم عبيد
مدحتهم فما شرفوا بشعري
لخستهم، وما شرف القصيد
وصغت هجاءهم فاذا الاهاجي
على الافواه لحن او نشيد

وحاول عبدالحميد الديب محاولتين معروفتين في مجال الاتصال بالاحزاب وانتهت كلتا المحاولتين بالفشل. وكانت المحاولة الاولى هي الاتصال بحزب الوفد القديم الذي كان يرأسه في ذلك الحين مصطفى النحاس، وكان زعيما وطنيا شعبيا محبوبا، اما الحزب الثاني فهو حزب مصر الفتاة الذي انشأه في الثلاثينات احمد حسين، وكان حزبا يعتمد على الشباب، ويقلد الحزب النازي في المانيا والحزب الفاشي في ايطاليا قبل الحرب العالمية الثانية. ولم تكن سمعة النازية والفاشية قد انهارت كما حدث بعد الحرب وهزيمة المانيا وايطاليا.

ولم تطل علاقة الشاعر الديب بحزب الوفد، وان كانت قد طالت فترة من الوقت مع حزب مصر الفتاة، ويعود فشل علاقته بالحزبين الى احساسه العميق بان تلك الاحزاب لم تكن تقدم خيرا حقيقيا للبلاد، مع عدم قدرة الشاعر على « مسايرة » الاوضاع، وكتمان آرائه في صدره، فقد كان « قلبه على لسانه » كما يقول التعبير الشعبي، مما افقد رجال الحزبين ثقتهم فيه واطمئنانهم اليه، فنفضوا ايديهم منه وتخلوا عن تقديم اي معونة له.

وعاد عبدالحميد الديب الى حياة التشرد والصعلكة من جديد، بعد فترة قصيرة قضاها في رعاية رجال السياسة الحزبية في مصر، وآثر الشاعر ان يستسلم لما اصابه من البؤس، وواصل موقفه في السخط على كل شيء حتى على نفسه واكتفى بان يبكي حظه ويشكو ما اصابته به الايام في مثل قوله :

حظي هو الايكة الخرساء ذابلة
هو النسيم سموما غير خفاق
هو السحاب جهاما، والندى اسنا
هو الضياء به موتي واحراقي
كأنه اذرع شلاء راحتها
او انه اعين من غير احداق

ويقول في قصيدة اخرى :

يقولون : موهوب على عبقرية
فهل عبقري من يعيش بجوعي ؟
ولم ادر ماحظ الآلى يهدمونني
سوى انهم يبغون ذبح صريع
واسمعت ابراج السماء شكايتي
وللارض لم اظفر باي سميع
اذا رمت عيشي عاملا فكانني
رجوت يهوذا رحمة بيسوع
فاقدمت للعيش الكفاف مجندا
مواهب لم تخلق لغير رفيع

وقد وصل به سوء الحال الى ان يعبر عن نفسه بقوله :

وقد ساء ظني بالعباد جميعهم
فاجمعت امري في العداء واجمعوا

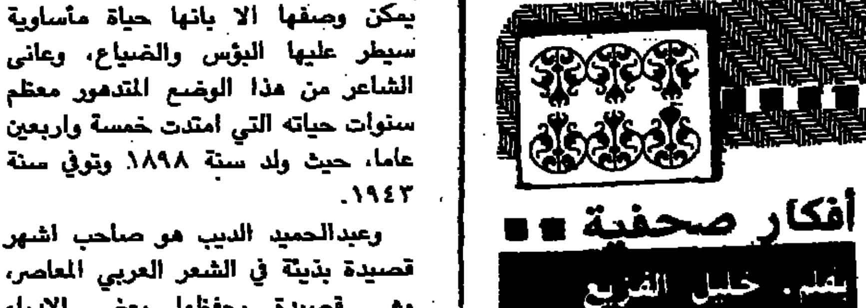
وهكذا استسلم الشاعر الديب لظروفه الصعبة، ولم يحاول ان يستخدم ذكاءه وموهبته في مواجهة الحياة، فكان مصيره هو البؤس الذي لم يفارقه حتى نهاية ايامه.

على ان ضعف الارادة عند الديب قد ادى به الى ادمان مخدر « الكوكايين » الذي اهلك جسمه ودمر اعصابه وذهب بالبقية الباقية من صحته النفسية والعقلية. وقد انتهى به هذا المخدر الى السجن، والى مستشفى المجانين، ولكنه لم يستطع ابدا ان يتخلص من سطوة هذا الداء، لا عن طريق السجن ولا عن طريق المستشفى.

وهذا المخدر هو العنصر الاساسي الحاسم الذي قضى على الشاعر الديب بالبؤس الابدي الذي عاش فيه طيلة حياته، فقد كان يصرف كل قرش يصل الى يديه على المخدر، وكان دخوله السجن عائقا « رسميا » في سبيل حصوله على اي وظيفة مناسبة، فبالاضافة الى انه لا يملك مؤهلا علميا، فان السجن يعني انه لا يستطيع الحصول على شهادة بما يسمى « حسن السير والسلوك »، وهي شهادة اساسية في كافة وظائف الدولة، اما الوظائف الحرة التي لا تطلب مثل هذه المؤهلات الرسمية، فقد كان من الصعب عليه ان ينالها لسوء سمعته، ورثاثة ملبسه ومظهره، ثم قبل ذلك كله بسبب حالة « التخدير » و« الانسطال » التي كان يستسلم لها في معظم اوقات ليله او نهاره، فلقد كان الجميع غير قادرين على الثقة به والاطمئنان اليه وحسن الظن بقدرته على الالتزام باي عمل من الاعمال.

والذي لاشك فيه من متابعة حياة « الديب » انه قد وصل الى حالة من « الرضا الخفي » بمصيره البائس، فقد اصبح مشهوراً بين المشتغلين بالادب والصحافة في عصره بهذه الشخصية الخاصة، التي تعيش في بؤس وتشرد، وتجد في ذلك مصدرا للالهام الشعري. حيث كان الكثيرون يستمعون الى قصائده ويتخاطفونها وينتظرون منه دائما ان يكتب في هذا الموضوع الواحد والاساسي وهو « البؤس والشكوى من الناس والحياة »، وبهذا اصبح « الديب » يمثل دورا نجح فيه كل النجاح، واصبح الناس لا يتصورونه في غير هذا الدور الناجح المحدد، والذين كانوا يساعدونه ببعض المال آثروا ان تكون مساعدتهم قليلة ومحسوبة، حتى لو كانوا قادرين على اكثر من ذلك بكثير، وكان السبب الكامن وراء قلة المساعدات هو ان يبقى الشاعر في دوره المرسوم له، وهو دور البائس الضائع التعيس، فتلك هي

● البقية ص ١٧



أفكار صحفية ..

بقلم: خليل الفزيع

بوش .. ومعرفة الاشياء

« هناك اشياء لا تعرفها الا عندما تكون هناك » هذه العبارة وردت ضمن حديث جورج بوش عن مرحلة انتقاله من الصين حيث كان يعمل رئيسا لمكتب الارتباط الامريكي في صين ماو حاملا معه لقب السفير منذ أيام عمله سفيراً لبلاده في الأمم المتحدة .. وعاد ليتولى مهامه الجديدة كرئيس لوكالة الاستخبارات المركزية عام ١٩٧٦م ورد ذلك في كتابه التطلع الى الامام « سيرة ذاتية » والذي ترجمه الى العربية جورج خوري .

الكتاب سيرة فذة لرجل فذ استطاع تجاوز الكثير من العقبات ليصل الى ماوصل اليه .. لم ييأس في أشد لحظات اليأس ، ولم يدفعه التفوق الى الغرور او التباهي لكنه ظل رجلا عصاميا بكل ما تحمله الكلمة من معنى .

لكن ما يعنينا من الكتاب هو هذه العبارة التي تصلح ان تكون شعارا « للادارة الامريكية » ليست الحالية فقط ، بل والادارات القادمة ، لأن كثيرا من القرارات الامريكية المتعلقة بالسياسة الخارجية تتجاهل كثيرا من الحقائق نتيجة للتحالف مع دول هي في حقيقة الأمر عبء على كاهل العم سام .

أن أي قرار مهما كان صغيرا لا يمكن اتخاذه مالم يكن مستندا الى المعلومة الصحيحة والا كان هذا القرار عشوائيا وظالما ، لأنه لا يعتمد على رؤية واقعية ولا يستند على معايشة وثيقة تتيح تبرير هذا القرار . وما تتخذه الولايات المتحدة من قرارات في سياستها الخارجية هو مجموعة من الاخطاء تجاه دول العالم الثالث يمليها منطق القوة دون ان تحظى الجوانب الانسانية بأقل تقدير .

وما تشهده منطقة الشرق الأوسط من مواقف امريكية منحازة لاسرائيل لا يترك الانطباع بأن القرار الامريكي مبني على المعرفة التامة .

« هناك اشياء لا تعرفها الا عندما تكون هناك » هذا هو التحدي الذي اشار اليه جورج بوش في يوم من الايام .. لكن هذا النوع من التحدي لا يعني الادارة الامريكية كما هو واضح من مواقفها تجاه الكثير من القضايا .. واذا كان البيت الابيض يرتبط في قراراته بالكونجرس ، فالمعروف في الدوائر السياسية ان الرئيس يمكنه تمرير بعض القرارات اذا اراد ، وبالتالي فان الشعار الذي رفعه جورج بوش عند تعيينه رئيسا لوكالة الاستخبارات المركزية . يمكنه ان يترجمه الى واقع من خلال السياسة الامريكية الخارجية .

ان الدول الغنية قد تعودت على تهميش دور الدول الفقيرة ، واحتكار دور الريادة في كل المجالات .. لكن وجود رجل مثل جورج بوش على قمة السلطة في أقوى بلدان العالم .. يبعث دون جدال على الأمل في توجيه دفة العدالة الى مسارها الصحيح .. والعدالة المطلوبة ليست تلك التي تحددها الالتزامات التقليدية لبعض الدول الحليفة . ولكنها العدالة التي تفرضها القيم الانسانية النبيلة ، ويحددها اعلان حقوق الانسان .

فاين حقوق الانسان الفلسطيني في قائمة اهتمامات الادارة الامريكية ؟

يكفي ان نعرف الاشياء على حقيقتها ليكون حكمنا عليها واقعيا وعادلا ، وهذا يعني ان الادارة الامريكية اما انها تعرف الاشياء وتتجاهلها وهذه مصيبة ، او انها لا تعرف الاشياء وهذه مصيبة اعظم ، لكن النتيجة في الحالتين واحدة وهي تجاهل الحقوق الفلسطينية المشروعة . ومحاربة الدولة الفلسطينية المستقلة في المنظمات الدولية .

مسارات

يكتبها اليوم: عبدالرحمن السليمان

الشوارع والمرور في الاحساء

يرتبط نظام الحركة المرورية عادة بوضع وتنظيم الشوارع والاشارات المرورية وكذلك بوعي الناس واهتمامهم بالنظام الذي تفرضه عادة الادارات المختصة بالمرور .

والأحساء كغيرها من المدن تنظم الحركة المرورية في شوارعها حسب رؤية معينة وحسب طبيعة المدينة ، ليتمكن خلالها السائق من سلك طريقه بأمان وسهولة لكن هذا الاهتمام يرافقه نوع من الاهمال الواضح من عدد من الساقة من ناحية ومن نوع المتابعة المطلوب القيام بها من جهاز المرور نفسه .

عندما حرصت ادارة المرور على وضع اشارات مرورية في عدد من النقاط التي ترى حاجتها لذلك كانت تبتغي تسهيل هذه الحركة وتلافي وقوع اكبر ما يمكن من الحوادث التي يمكن أن يسببها عدم وجود هذه الاشارات وكذلك وعي المواطن وحرصه على تطبيق نظام وقواعد السير .

شاهدت مراراً عدم التزام كثير من السائقين بالاشارات المرورية خاصة الجانبية والتي تحكمها عادة « الاسهم » الحمراء أو الخضراء وهي ناحية سببها لا مبالاة السائق وعدم متابعة المرور للحالات التي لا تخضع للنظام المروري . . كما أن هناك نقطة أخرى عادة ما يبرر بها السائقون هذه المخالفة وهي عدم انتظام الشوارع نفسها ، ويبدو أن في هذا الأمر شيء من الصحة فوضع عدد من الشوارع في الأحساء لا يساعد على ان يتم تنظيم العملية المرورية بشيء دقيق ، هذا من ناحية اما من الناحية الأخرى فان نظام بعض الاشارات المتقاربة ايضا لا يخلو من الحاجة للمراجعة واعادة تنظيمها والعمل على اغلاق منافذ وفتح منافذ جديدة في بعض الشوارع .

أتصور ان الوضع المروري في الاحساء من الأمور التي مازالت تعود بمشكلاتها على بعض من يحاولون الالتزام بالقواعد المرورية ومازالت حركة السير بحاجة ماسة الى اهتمام اكبر من ادارة المرور نفسها بالمتابعة الدقيقة « الحازمة » ليتعود كثير من المستهترين بنظام المرور على احترامه واتباع قواعده سواء بوجود رجل المرور او عدم وجوده كما ان وعي المواطن مهم جدا في هذه العملية التي اراها من المسائل الصعبة في هذه المدينة الوادعة .

ان دور المتابعة المباشرة يحتاج الى زيادة بث الوعي المروري وهو دور نطالب به ادارة المرور بالاحساء نفسها . . وهي جديرة به .

اليوم الثقافي

في البدء

أحبُّ أنْ أعلم الخطوات التي سارها الإنسانُ في طريقه من الهمجية إلى المدنية
فولتير

داخل العدد

● ظهيرة لا مشاة لها / قراءة نقدية للدكتور الشنطي
● « ورد أقل » الى الفرنسية / عقل العويط
● حوار مع الشاعر الشعبي الحبيب الأسود

●● بيت القصيد:

الغريب

ابن سناء الملك

منْ للغريب هفَتْ به الفِكَرُ
لا العين تُؤنسهُ ولا الأثرُ
لا تلتقي أجفانهُ سهراً
فكأنما أهدابُهُ إبرُ
من طول ما يرمي بِصُحْبتها
يكي البكاءُ ويسهر السَهر
يا طولَ ليلي لا صباحَ له
سحروا الظلام فما له سَحرُ
ولقد تجلّى عن منازله
طيفُ لطول سُراهُ منبهرُ
يأتي إلي لِنقْع غُلّتهِ
فيردّهُ عن مدمعي نَهَرُ

وعهدتُ قلبي جسر معبره
لكنّ ذاكَ الجسرُ منكسر
قد نمت لكن في كرى ولهى
خُيّلت أنّ خيالهُ القمر
يا دهر ، يا من لا حنوّ له
أو ما علمتَ بأنني بشر
ماءُ البشاشة ملءُ صفحتهِ
والقلبُ فيه النار تستعر
والخدُّ ميدانٌ صوالجهُ
هدْبٌ لها من دمعه أكرُ
والنبع قالوا : ماله ثمرُ
أنا نبعُه والدمعُ لي ثمرُ
ريح الجنوب أراكِ مُدنفةً
هل شفَّ جسمكِ مثلي السفر

وأراكِ طيّبةً معطرةً
هل فيك من أحَبابنا خبر
تلك الأحبّة روض ودّهمُ
خَضلٌ ، وعمر صفائهم خضر
قد أعجزتْ أخبارُ سؤددهم
لولاً ، لقلنا إنها سُوَر
فارقتهم فتمايلوا أسفاً
حتى ظننّا أنهم سكورا
كم فيهم من غضّ ناظره
لماّ خلا من شخصي البصر
ويظن ظنّاً أن مقلتَه
لولاي لم يخلق لها نظر

نبذة عن حياة الاديب الراحل توفيق عواد

غاب القاص والروائي والشاعر اللبناني توفيق يوسف عواد عن ٧٨ عاما من جراء القصف المدفعي الذي طاول منزل صهره السفير الاسباني لدى لبنان في الحدث / ضاحية بيروت المسيحية / حيث كان الكاتب . وبوفاته يسدل الستار على شخصية ادبية لبنانية كان لها دور عميق في الحركة الادبية اللبنانية والعربية طوال اكثر من نصف قرن .

وفيما يلي نبذة عن حياته واعماله :

ولد توفيق يوسف عواد في تشرين الثاني عام ١٩١١ في بحر صاف قضاء المتن الشمالي ، عرف في طفولته وطأة الاحتلال التركي الذي رزح تحته لبنان خلال الحرب العالمية الاولى ووسمت هذه الحقبة شخصيته وادبه بطابع مأسوي وثوري وعنيف صوره خصوصا في /الرغيف/ بدأ عام ١٩٣٠ دراسته تحت سنديانة دير مارا يوسف /بحر صاف/ ثم في مدرسة المعونات في ساقية المسك فمدرسة سيدة النجاة /بكفيا/ حيث نال الشهادة الابتدائية ، ارسله والده عام ١٩٢٣ الى بيروت حيث دخل كلية القديس يوسف للاباء اليسوعيين وعهدت اليه المطبعة الكاثوليكية ترجمة روايتين من الفرنسية الى العربية قبل نيله البكالوريا بسنة . نشر في مجلة /العرائس/ لصاحبها عبدالله حشيمة سلسلة مقالات نقدية حمل فيها على ادب التقليد والقى محاضرات في ذلك داعيا الى التجديد تفكيرا وتعبيرا .

بدأ ممارسة الصحافة في /ابيرق/ لصاحبها الشاعر اللبناني الاخطل الصغير / بشارة الخوري/ ثم في /النداء/ ففي /البيرق/ حيث كتب سلسلة مقالات عن العادات والتقاليد اللبنانية ، اوفدته /البيرق/ الى دمشق حيث تولى سكرتارية التحرير في /القبس/ لنجيب الريس وهناك تخرج من كلية الحقوق .

كتب عام ١٩٣٢ في /البيرق/ مقالات عن الاديب اللبناني الراحل ميخائيل نعيمة العائد من نيويورك بعنوان /ناسك الشخروب/ واشتغل رئيسا لتحرير /الراصد/ تولى سكرتارية التحرير في صحيفة /النهار/ ثماني سنوات وساهم في تطوير الصحافة اللبنانية ناشرا مقالاته تحت عنوان /نهاريات/ في اسلوب عرف بالالماح والقسوة .

كتب في /الكشوف/ التي لعبت دورا عميقا في الحركة الادبية خلال الثلاثينيات وكان من اركان هذه الحركة تأليفا وتوجيها .

القت سلطات الانتداب القبض عليه عام ١٩٤١ وبقي في السجن شهرا .

استقال من /النهار/ وانشأ /الجديد/ الاسبوعية التي عرفت بخطها الوطني في معارضة الانتداب الفرنسي والمطالبة بالاستقلال .

دخل السلك الدبلوماسي عام ١٩٤٦ وعين قنصلا للبنان في الارجنتين ونقل عام ١٩٤٩ الى رئاسة الدائرة العربية في وزارة الخارجية والمغتربين ثم نقل قائما اصيلا بالاعمال الى اسبانيا والحق عام ١٩٥٦ بسفارة لبنان في القاهرة برتبة وزير مستشار ثم رأس البعثة قائما بالاعمال بالوكالة وعين عام ١٩٥٩ وزيرا مفوضا في المكسيك .

واستدعى ١٩٦٠ الى الادارة المركزية واسندت اليه مديرية الشئون الثقافية والاجتماعية . كتب في ١٩٦٢ سلسلة يومية في صحيفة /الحياة/ تحت عنوان /فنجان قهوة/ وعين عام ١٩٦٦ سفيرا في اليابان واعتمد في الوقت نفسه سفيرا غير مقيم لدى الصين الوطنية والفيليبين واستراليا وعين عام ١٩٧٢ سفيرا في ايطاليا وتعرض هناك لاعتداء قام به اليهود على السفارة احتجاجا على سياسة لبنان المؤيدة للفلسطينيين ونجا من الموت .

وعام ١٩٧٤ اختارته منظمة اليونسكو في لائحة الكتاب العالميين الاكثر تمثيلا لعصرهم وأوصت بترجمة اثاره الى سائر اللغات على اثر صدور /طواحين بيروت/ ١٩٧٢ .

عاد ١٩٧٥ الى لبنان بعد ان احيل الى التقاعد واقام في بيته الجبلي في بحر صاف هربا من الحرب في العاصمة واصيب في ١٩٧٦ بيته في بيروت / حي القنطاري في بيروت الغربية/ وضاعت فيه مخطوطات ومجموعة من الرسائل بينه وبين اصدقائه الكتاب والشعراء . كتب علم ١٩٧٧ في / الانوار/ سلسلة خواطر على غرار /نهاريات/ و /فنجان قهوة/ .

من مؤلفاته /الصبي الاعرج/ عام ١٩٣٦ و /قميص الصوف/ عام ١٩٣٧ و /الرغيف/ عام ١٩٣٩ و /العذارى/ عام ١٩٤٤ و /السائح والترجمان/ عام ١٩٦٢ و /فرسان الكلام/ عام ١٩٦٣ و /غبار الايام/ عام ١٩٦٣ و /طواحين بيروت/ عام ١٩٧٢ و /قوافل الزمان/ عام ١٩٧٣ و /مطار الصقيع/ عام ١٩٨٢ و /حصاد العمر/ عام ١٩٨٣ صدرت له /المؤلفات الكاملة/ في السنوات الاخيرة . ونال قبل سنتين جائزة صدام حسين للابداع في ميدان الفن القصصي ووشاح صدام للاداب عام ١٩٨٧ .

واذا كان توفيق يوسف عواد ينقطع عن الكتابة نحوا من عشرين عاما فانه يعود اليها من جديد لينقض على التجربة لا كالعجوز بل كالنسر لا ليعود الى الماضي بل ليواجه الحاضر بعين جارحة ونفس فتية كانما الزمن لديه لا علاقة له بالعمر او ان الفتنة الحياتية المليئة بالمغامرة والتحدي تجعله اكثر قدرة على معانقة الواقع الجديد في طواعية وشهوة وكانه وليد هذا الواقع وابن حساسيته واسراره .

وها هي الكتابة تهب عليه كما الريح بعد ان « بلغت من القطيعة بيني وبين القلم ان كفرت به وبالأدب والفنون كفرا اشبه ما يكون بالهجر بين المحبين . واية ذلك ان هاجس الكلمة بالرغم من هذا الكفر الذي كنت اتظاهر به لم يفارقني قط . وعندما عدت الى الكتابة عبرت عن ذلك بكلمات توجت بها حواريتي « السائح والترجمان » وهي بعنوان .. الى التي اجهلها وتعرفني .. اخاطب فيها ذاتي الادبية .. شيئا واحدا اعرف هو انك احببتني .

كانت يدي في يدك وفي دروبك كنت أمشي . ثم تخليت عني فتخلت عني روحي وصرت احمل الحياة جثة على كتفي .. وها انت تعودين فجأة كما ذهبت ولكنت سالتك لماذا ذهبت ولماذا تعودين لولا اني اعرف انك احببتني » .

وتجد هذه العودة الى /الروح/ مرآتها الاكثر تجليا وصفاء في روايته الضخمة /طواحين بيروت/ وهي التاريخ الاعلى للمرحلة الكتابية الثانية في تجربة عواد . انها رواية الحرب يكتبها توفيق عواد قبل وقوعها حين يمتلء حدسه بملامحها وافاقها . فيؤرخ للحركة الطالبية اللبنانية وهمومها واسئلتها وتجاربها النبيلة فينقض على مشكلات الواقع المعاصر لا ليلتف عليها بل ليلجها شابا وهو الستيني ونيف والدبلوماسي /المنفى/ بعيدا عن ارض الجامعة سفيرا لبلاده في اليابان متتبعا احداثها كعين ترى من بعيد لترى اعمق وانضج .

واذا العمر يقف عاجزا عن اشاعة الوهن في صاحب /الرغيف/ واذا لغته الروائية تنفجر حلقات طالبيه واسئلة معاصرة ونقاشات جادة وتجارب انسانية رائعة وادراكا لمعنى لبنان النادر وعاصمته بيروت كمختبر للافكار والقيم الايديولوجية والانسانية والدينية حيث تتصل المشاعر والانتماءات لديه بعمق الجوهر الانساني حبا ونضالا وعشقا للحرية والمراة وانقضاضا على الطائفية و « ضربا بقلمي على رأسها بلا مداورة » .

وفي كتابه (حصاد العمر) عام ١٩٨٣ كتب توفيق يوسف عواد في خاتمة هذه السيرة الذاتية انه ذاهب الى /موعد حب جديد/ .. وحين سألته وكالة فرانس برس قبل عام عن هذا الموعد قال « انا انتظر الريح ان تهب والبركان ان يثور » .

وها هي الريح تهب ، لكنها ريح الموت لتحمل معها توفيق يوسف عواد الى موعده الابدي تاركا اقاصيصه ورواياته ولبنان ودماء تضرج اللغات والافق .

يذكر ان مصادر السفارة الاسبانية اوردت امس ان القصف الذي طاول منزل السفير الاسباني في الحدث /ضاحية بيروت/ ادى ال مقتل توفيق يوسف عواد عن ٧٨ عاما . كذلك ادى الى مقتل ابنة الكاتب الشاعرة سامية عواد تويتجي والسفير الاسباني نفسه .

وفي غيابه رأى الشاعر اللبناني انسي الحاج ان « توفيق يوسف عواد هو القصة اللبنانية ، المدفع الذي قتله هو المدفع الذي منذ ١٥ سنة يقتل القصة اللبنانية ، والقصة اللبنانية هي توفيق يوسف عواد انها تشرق على قاتليها فيموتون ولا تموت » .

واعتبر الروائي اللبناني يوسف حبشي الاشقر ان « توفيق يوسف عواد خسارة كبيرة ، انا لا استطيع ان اعبر ، لا أجد كلاما أعبر به ، هو رمز كل الذين ماتوا لانهم يموتون بلا معنى » .

ومن جهته قال المسرحي والناقد عصام محفوظ « يكاد يتلخص موقف توفيق من الحرب بانه الخوف . الخوف على الوطن والمواطن . وهاهو يوقع بيان الخوف بدمه ويوقع معه كل الخائفين الذين قتلوا والذين لم يقتلوا بعد .

انه بيان الذين لا صوت لهم

● البقية ص ١٧

كلمات في الهامش

أرأيت شبه فضيلة لحصاة ؟ !

حسن السبع

قُمْ عُد الاف السنين على الحصى
اتعدُّ - شبة فضيلةٍ لحصاةٍ ؟ !

هذا ما يقوله الشاعر المهجري (ايليا ابوماضي) ، وحين تاملت هذا البيت الجميل افرغت من ذاكرتي وللحظة واحدة المعاني الرائعة التي فجرها الحجر الفلسطيني في الارض المحتلة .. وتاملت الحجر بمعزل عن كل سياقاته البطولية .

استثنيت ذلك الحجر الذي « يئز .. صُوان من كَفٍ الى كَفٍ يقاوم » .. كما يعبر الشاعر صالح الصالح . فذلك حجر يستمد فضيلته موفعله من الارادة الشعبية يستمد فضيلته من الانسان فيخرج من دائرة السكوت الى دائرة الحركة والحياة .

انه حجر ينبض بالارادة لانه ينبض بالانسان . يصنع التاريخ ، ويدفع بالحياة الى الامام ..

استثنيت ، كذلك . الحجر القابع في الصمت والسكون ، الحجر المُغْفل على قارعة الطريق أو في صمت الصحراء .. ذلك الذي تمنى تميم بن مقبل ان يكونه .

الحجر الذي « تنبو الحوادث عنه وهو ملموم » استثيت هذا الحجر لانه لم يكن هم الشاعر « ايليا ابوماضي » عندما ابدع هذا البيت الزاخر بالمعاني . فحجر تميم بن مقبل يمكن ان يكون جزءا من سد عظيم .. وهو دور لا يمكن تجاهله او احتقاره ..

وذلك ما تؤكده قصيدة « الحجر الصغير » للشاعر نفسه .

فعندما استهان ذلك الحجر بدوره الصغير في السد فهوى .. اغرق السد المدينة .

لم يبق ، اذن ، الا حجر واحد ، استفز الشاعر بشكل وقح ففجر في صدره القصيدة .. ذلك هو الحجر الذي يعرقل الحياة .. ويسد الطرق وكل الكوى المضيئة والمطلة على المستقبل ، ذلك الحجر المصاب بالعمى والبكم والصم .. لو صادفت حجرا كهذا ، ولا بد انك مصادف . فردد مع « ايليا ابوماضي » هذا البيت الجميل ..

قم عد الاف السنين على الحصى
اتعدُّ شبه فضيلة لحصاة ؟ !

العدد الثالث من « الاسوار »

صدر في عكا (فلسطين المحتلة) العدد الثالث من مجلة (الاسوار) الفصلية ربيع ١٩٨٩ عن مؤسسة الاسوار وفيه ابحاث عن (الانتفاضة) والتراث الفلسطيني وملف ادبي شعرا وقصة ونقدا .

وكتب فيصل الحوراني عن الانتفاضة (حوار الحجر والدبابة .. وقائع عام ونتائجه) . وفيه يتطرق الى الفترة التي سبقت بداية الانتفاضة ثم العلاقة بين الداخل والخارج وتأثيرات الانتفاضة على الصعيد الفلسطيني والاسرائيلي والعربي والدولي لتليها (الانتفاضة السياسية) داخل منظمة التحرير الفلسطينية .

وتحت عنوان (من حجر ستنشأ دولة العشاق) رأى حبيب غانم (ليس لدينا ما نخسره سوى القيد والخيمة .. ففلسطين ليست رقعة محددة وموقعا جغرافيا فحسب .. هي كل شجرة ونهر وعين ماء في ما بين المحيط والخليج .. هي القضية والتاريخ هي الثورة باعتبارها فخر التاريخ القادم .. فلسطين هي الامة . هي صلة الرحم والرد الثوري على الاوهام واليأس . والتراجع ومعنى الفلسطينية الثورية) .

وبحث احمد هيبي في (المتغيرات والثوابت في القضية الفلسطينية) بينما تناول ديب عكاوي (القانون الدولي والشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير) .

وفي باب التراث تطرق سعود الاسدي الى موضوع (الخليل في التراث الشعبي) ووقف منعم حداد عند (المثل الشعبي والمثل الرسمي) بينما قدم شريف محمد شريف (وقفة مع التراث الفلسطيني في الداخل) .

وقدم رجاء النقاش في الملف الادبي تحليلا لديوان الشاعر سميح القاسم (شخص غير مرغوب فيه) الصادر عام ١٩٨٦ وضم العدد قصيدة (السجل التاسع) من ديوان القاسم الاخير (سبحة للسجلات) .

وقصص لمصطفى مرار ومنعم حداد وحنا ابراهيم . وقراءة لرواية ادمون شحاده الجديدة (الطريق الى بير زيت) كتبها نبيه القاسم الى (مقدمة لدراسة خصائص الحركة الثقافية في الكرمل) لشاكر فريد حسن و (كتابنا والماضي) لناجي ظاهر .

«عطش الصبار» العمل الثالث للأديب يوسف أبوريه

القاهرة - مكتب اليوم - عاطف مصطفى :

« عطش الصبار » احدث رواية للاديب الشاب يوسف ابوريه والتي اصدرتها « روايات الهلال » .

وعطش الصبار تتعرض للصراع الابدي بين الانسان والارض حيث تمسك بالخيط الاسلي الذي بدات به الرواية العربية منذ : زينب .. للدكتور محمد حسين هيكل

وفي هذه المرة نرى شخصيات مهزومة ، لا تملك شيئا بالمرة واختفى البطل الرومانسي ابن الطبيعة الساخرة للريف ، واختفى البطل الايجابي الذي يرفع راسه في وجه ظالميه ، واختفى الاسلاف المجيدون الذين قضوا العمر في سبيل امتلاك شبر من الارض - الوطن - هنا الشخصيات مجدبة . ولا امل لها في المستقبل لان الاحباط يشملها من كل جانب . فتتخلى عن كل شيء حتى عن الاحلام الوردية . فجهامة الواقع بتحولاته الكبرى بدلت كل شيء والاحساس المتبادل بالابوة والاخوة ورغم القتامة التي تشمل حركة الشخصيات وتظلل واقعها ، الا ان هذا هو الواقع الذي عايشوه وكانوا يتمنون بالفعل عالما افضل .

ديوان جديد لعلي الخليلي

صدر عن دار الاسوار / مؤسسة الثقافة الفلسطينية ديوان شعر جديد للشاعر علي الخليلي يتضمن قصائد كتبها بين عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٨ بالاضافة الى مقاطع نثرية .

وعلي الخليلي من مواليد عام ١٩٤٣ في نابلس ، اتم دراسته الجامعية في جامعة بيروت العربية قبل ان يعمل كصحافي ومدرس في بلدان عربية عدة حيث عاش حتى عام ١٩٧٧ . وهو يرأس حاليا تحرير (الفجر الادبي) الشهرية التي تصدر في القدس كما يعمل مديرا لتحرير صحيفة الفجر اليومية . و (نحن يا مولانا) على قول الخليلي / تاتي بصيغة الجمع ضمن الاحساس الجديد الذي يتطور حاليا في الاراضي المحتلة وهي محاولة للاقتراب من الرجل العادي في الشارع / ويضيف / ان الحزن يترافق في هذا الديوان مع السخرية التي اسميها /الحزن المثمر/ ومن هنا جاء تعبير /مولانا/ ليعبر عن هذه السخرية .

اما عن المقاطع النثرية التي تضمنها هذا الديوان فهي / محاولة لخلق نوع من انواع الحس الملحمي (نحن يا مولانا) .

(هل انتم الذين قيل انهم بلا منازل
نحن
وقيل اننا نجر في ضلوعنا السلاسل
ونأكل السلاسل .. / .

هكذا من الأصل

الاحد ٩ شوال ١٤٠٩هـ ـ ١٤ مايو ١٩٨٩م العدد ٥٨١٢

ظهيرة لامشاة لها ومحاولة اختراق الجدار المصمت

قراءة نقدية في مجموعة يوسف المحيميد القصصية

د. محمد صالح الشنطي

ليس من مفر من التماس مدخل ما للولوج الى عالم هذه المجموعة الفني ، ولعل اول ما يستثير اهتمامنا هو العنوان الذي يصلح مفتاحا للرؤية ، وهو عنوان ملفت بصياغته وايحاءاته .

فاسناد النفي الى النفي في وجهيه المعنوي واللفظي يقدح زناد الدلالة ويشكل صدمة مبدئية للمتلقي تستوقفه وتستفتيه ، فالظهيرة في حد ذاتها نفي للظل ، والكاتب يستخدمها بهذه المثابة ، وهي ذات دلالة مفارقة : ضوء غامر وشمس حارقة . « ولا مشاة لها » تأكيد لجوهر النفي فيها ، فمن المعروف ان الظهيرة تنفي وجود المشاة . فلا احد يجازف بالمشي في غمرة هذه المعاناة . والكاتب اذ يعبر بالظهيرة عن تكاثف الازمة وانعدام الفعل الانساني يستحضر اجواء القهر اذ يترك الانسان وحيدا امام مصيره .

ان عناصر التجربة الانسانية في المجموعة تضعنا وجها لوجه امام جملة من المعطيات تتعلق بجوهر الموقف الجمالي والفكري ، وهذه المعطيات تتمثل في ان هناك مناخا عاما يسيطر على الابداع القصصي لدى الشباب لا يستطيع منه فكاكا ولا عنه انصرافا وهو هذه الاجواء اليائسة القاتمة التي تتكاثف في شكل ظلمات بعضها فوق بعض تزداد مع كل قصة تراكما في غير تدرج ولا اختراق لمسارب جديدة وكأننا امام جدار مصمت يحول بيننا وبين رؤية الواقع في تخلقه على اشكال متغايرة ومتكاثرة .

لماذا هذه القوقعة المتحجرة التي امسكت بتلابيب مبدعينا من الشباب . ثم هذه النمطية في الاستخدامات اللغوية وفي التجريد والايغال في غشاءات هلامية لا ملامح لها . ان حرية التشكيل حق مشروع ولكن الجمود على عناصر معينة للتجربة ومنحى ثابت للصياغة يخنق الابداع ويصفده .

انني حين اسوق هذه الملاحظة لا اقصد هذه المجموعة بالذات فإن صاحبها قد نجح في احداث بعض الثقوب في هذا الجدار الخرساني المصمت . ولكنه لم ينج تماما من القاموس السائد . اننا نشعر بطزاجة بعض الابنية والتراكيب ولكننا نحس اننا مغلولون الى هذا الرصيد من الرواسم والرؤى والتجريب السابح في هلاميات اللغة . والمحيميد قلم مدرب واع ولكنه فيما يبدو لم يستطع الانفصال عن التقليعة الابداعية التي توشك ان تصفد التجربة القصصية وتجعلها مغلولة الى اسلوب شائع ورؤيا سائدة . لكن ثمة الكثير من الايجابيات .

ان السمة المميزة لهذه المجموعة القصصية الايجاز والتكثيف فهي قصيرة جدا ، حتى عناوينها لايزيد العنوان فيها على كلمة واحدة في الخمس الاولى وعلى كلمتين في القصص الثلاث الباقية اما القصة الاخيرة فقد جاءت في كلمات ثلاث ، وهذا مؤشر دلالي له اهميته كما سنرى فيما بعد ان شاء الله .

لذلك فان ثمة ظاهرة مشتركة بين قصص المجموعة حيث اختار الكاتب ان تروى جميعا بلسان الضمير الاول « ضمير المتكلم » ، فموقع القص يتحدد من وجهة نظر ذاتية محضة . ولهذا فإن السرد الانفعالي هو النتيجة الطبيعية لوجود الراوي في هذا الموقع . كما انه يناسب الاجواء المأزومة التي تخيم على التجربة الانسانية فيها ، وهي وان كانت تجربة ذات منزع ذاتي فردي فهي ذات بعد ايحائي يتخطى هذه الحدود .

والذي يلفت الانتباه في هذه المجموعة ـ ايضا ـ الجمل الاسمية الوصفية التي تبدأ بها غالبية القصص . والتي تحدد الموقف النفسي القاتم في قصص المجموعة وتشير الى اجواء الازمة :

« هذا الليل الاحمق يجيئني كلما حل الضوء التحديق الغبي في وجهي »

« الشارع الطويل . ويغفو . السيارات قليلة وتجتمع عند الاشارة .. الخ »

« رائحة العرق تلف الانوف . امعنة الرؤوس الصغيرة تحاصر .. الخ »

« صباح رطب . جسدي الصغير يتكوم على فراش قطن رائحته عرق وبول »

« الليل اسود ، والتفاصيل سوداء ، وجوه تلمع في الظلام »

هذه نماذج لبدايات خمس قصص من تسع في المجموعة . تبدأ هذه البداية القاتمة التي تتكىء على معجم تنحصر دائرته الدلالية في الظلام والسكون القاتل والرائحة التي تزكم الانوف . والاجواء الرطبة اللزجة . ولو استعرضنا خواتيمها لوجدناها تنتهي ـ في الغالب ـ بأجواء مشابهة تتراوح بين الخيبة والسكون والاحساس بالحزن او الفشل .

ومن الظواهر التي تلفت النظر في قصص المجموعة ايضا تمحور عدد منها حول الطفولة ، وهي طفولة معذبة قاسية . فالطفل أما بائع جرائد يركض لاهثا نحو السيارات . او يحمل بيده الصغيرة المرتعشة دلة القهوة ويطوف بها على الحضور تحاصره النظرات ويطوح به الاحساس بالخوف ، او يمضي وحنجرته تجف ، وصرير مدو يورعه فيهرول ، ونشيج في داخله يشتد ويحتدم كما في قصة (الجريدة) ، او فتى مطارد يتعرض للركل بينما يمسك بطرف ثوبه ويركض بشدة في قصة (الحمام) . او تلميذ تتساقط من حقيبته كراريس مرهقة . كما في قصة "(تراب) ، او طفل فقير جائع قذر تتوزع بقع الشاي على ثوبه تشوي اقدامه حرارة الاسفلت يمسك ببرتقالة يابسة في قصة (البرتقالة) . وكما يتضح فإن الطفولة التي يصورها الكاتب في قصصه بطولة مقموعة منتهكة بكل انواع الشقاء والاضطهاد .

ويومىء القاص في بعض النماذج في مجموعته الى الجنس ايماءات متعددة الايحاءات حيث يعمد الى توظيفه في رسم ملامح اجتماعية او نفسية . « سالم ينفخ دخان سيجارته بكثافة ليتصاعد من حوله ، ويطالع في وجوه داخل سيارات تقف عند الاشارة او في اكتناز امرأة .. تنشر غسيلها من شرفة شقة عالية » ص ١٤ .

او ليوحي بالازمة في تكاثفها وضغوطها وحصارها . « الاذرع الملساء تتشابك في صراع للوصول الى انف البائع الشبق الذي يضغط على الاكف الصغيرة حين يتناول النقود ، ومن صدره تفوح زفرة جائعة » ص ١٨ . وفي قصة ثالثة تبدو الاشارة كما لو كانت تعبيرا عن براءة الطفولة : « ادفعها نحو الجدار بلذة ، ليثيرنا صراخ قطتي السوداء الذي ينبىء بألم لذيذ . نرقبهما على هامة الجدار احدهما يتشبث بالاخر بجنون ، وفي مساحة من السطح نفعل مثلما كانوا يفعلون » ص ٢٥ .

وفي مقطع رابع يبدو الحديث عن هذا الموضوع وكأنه تقرير لوضعية نفسية وحسية تنبىء عن احساس بالتجربة في مثولها المادي وكثافتها الضاغطة « يبدو ان كل شيء خامد . واقترب بوجهي المحتقن بالارتواء من الموقد وقبل ان انفخ فيه التفت الى جسد « هيا الغارق في نوم بنكهة الشتاء .. الخ » ص ٥٧ .

ثمة ملاحظة اخرى ذات صلة بالمنحى الجمالي والرؤيوي للكاتب في هذه المجموعة وتتمثل في المقاطع الحوارية القصيرة المنكرة الاطراف في الغالب حيث تقوم بمهمة الكشف عن بواطن الازمة التي تعيشها الشخصية ، او تصور مأزقها الاجتماعية .

ويعمد الكاتب الى توظيف المشهد . وهو ليس لوحة واقعية في كل الاحيان . بل يقوم على الاضاءة المتبادلة بين الداخل والخارج ، وينسحب تدريجيا من تعيناته الماثلة ليتحول الى صورة تعبيرية تضطرب فيها النسب اضطرابا بيّناً ، فتتحول الى عملية استبطان منظم للتضاريس النفسية والفكرية الداخلية ، وتقوم الذاكرة بدور رئيسي في تحريض الخيال غير انه يظل ممسكا بناصية التجربة في مثولها العياني . كما ان الدور الواعي للرقابة العقلية يلازم التداعيات المنضبطة للفكر ويحكم ايقاعها . ففي قصة الظل ـ مثلا ـ يتحدث عن صديقه الذي درس معه في الابتدائية ، ويصف مقابلته له وصفا يكشف عن دواخله (هو) وكأنه مرآة عاكسة تبرز ملامحه الداخلية ، ووضعه النفسي . ثم لا يلبث ان يغوص في سبحات عقلية تأملية تلامس تخوم الفانتازيا ، فهو يحدق في ملامحه المزقة في حين يمتد ظله المثير دون ان تمتد يده نحوه . ثم يقول : « الظل هو صديقي ولكن الجمجمة ذات شكل مختلف جدا ، مما جعلني اغوص في تفاصيلها » ص ٧ .

يعود بعد ذلك الى الوصف الحسي الواقعي الذي يزخر بالنعوت فيه ظلال وايحاءات دالة تحلق به الى آفاق الاستشراف المقصود للعوالم الداخلية ، وتتبدى سلطة الوعي في تلك التعليقات التي تتخذ طابع التعليل .

ان الكاتب يعمد الى اثارة الاسئلة عبر جملة من الظواهر الاسلوبية والنصية ، فمثلا حين يتحدث عن الظل ويحتشد لتكثيف الدلالة لا يتعجل الإبانة عن جوهر بل يتركه دالا معلقا في فضاء النص ويتركنا امام جملة من المعادلات التي تفرزها الاسئلة التالية :

ماذا يعني البحث عن الظل ؟ افتقاده اولا ثم العثور عليه ملازما للغير ثم تحوله بحيث يلازم الراوي في القصة الى نهايتها ؟ فالظل هنا بؤرة دلالية لها علاقة بالازمة التي فجرها الكاتب منذ بداية القصة فنحن امام حقل دلالة متسع تتصادم فيه الاضداد :

الليل ـ الضوء ،

الظل ـ الاحتراق .

الظل يشتبك مع الليل ، والضوء يلامس الاحتراق ، والمحور الاساسي هو الشخصية الانسانية المأزومة الباحثة عن هويتها ، وهذه الهوية المجهولة غير محددة . هل للظل علاقة بالزوجة التي يدور الحوار حولها في اول القصة ؟ ام له علاقة بالمعرفة ؟ واي ضرب من ضروب المعرفة ؟ ام هو ابحار في الذات المأزومة . هذا الحشد الانساني ممثلا في الام والاخ والصديق والزوجة هل يومىء الى شيء ؟

ثم هذه الدوال النصية : الظل والاحتراق والغيمة والضوء هل تكشف عن شيء ؟

دعنا نعود الى خاتمة القصة لعلها تفصح لنا عن رؤية الكاتب : « وشعرت بالشوق والرطوبة واللذة والرعشة النوم .. نمت حين استاذنني الظل بلطف بعد ان خمد الضوء » .

لماذا انتهت القصة في محطتها الاخيرة في غرفة النوم ؟ ثم لماذا كانت نهاية القصة مشحونة بهذه الاجواء الشبقية المكشوفة ؟ ثم أليست الحوارات الداخلية في القصة تتمحور في الدرجة الاولى حول الزواج ؟

لعلنا نقترب من اليقين اذا قلنا ان الكاتب فلسف فكرته الشخصية عن الزواج وتعمقها ليحلق بها الى آماد بعيدة تلامس جوهر الكينونة الانسانية في تجلياتها الذاتية .

ولكن هل استطاع الكاتب ان يفضي برؤيا من خلال هذه المحاولة المضنية التي تجعل من ذهن المتلقي حقلا لتجربة يؤوب منها مكدودا ؟

كثيرون هم الذين يعيشون بلا ظل على الرغم من الضوء الباهر الذي يغمر خطاهم . وقليلون هم اولئك الذين يلازمهم الظل حتى في الظلام فيتطاول ويتضخم ويلقي بأفيائه الممتدة على كل شيء .

والكاتب يتخذ من التفاصيل الصغيرة والمشاهد البائسة البسيطة التي تتداخل في نسيج واحد عبر منحى سردي متسلسل تتوازى فيه المشاهد والمواقف مادة لقصصه . ولكن جل اهتمامه يظل منصبا على العنصر البشري في التحامه بالمكان . بل انه يستغل الساحة المكانية متعاضدة مع الاجواء والمناخات في الكشف عن حقيقة الموقف الانساني والاجتماعي في القصة ، بل انه ليتعامل مع الامكنة وكأنها كائنات حية وعنصر من عناصر التجربة يتفاعل وينفعل .

ففي قصة « الجريدة » الشارع الطويل يغفو ورائحة الظهيرة تغسل الوجه والمجلس يزدحم بالوجوه ، والمقابلة التي تتخذ اطار التوازي والتداخل هي سيدة الموقف ، وهي مقابلة تتم في مستويات متعددة ، فالراوي الطفل الذي ينصهر في اتون الظهيرة يقابله سالم اليماني الذي يسعل بشدة ثم يقوم ـ بدوره ـ بممارسة القهر على الطفل ، والاقدام المرتعشة الراكضة بحثا عن مشتر للجرائد في مقابل السيارة الفارهة ، والحنجرة الجافة الملتهبة تقابلها تلك الضحكة المجلجلة ، فالقهر والاحباط هما المحصلة النهائية :

« رذاذ بصقة على وجهي ، وضحكة مجلجلة اسمع آخرها ، صريرا مدويا يودعني .

أهرول . نشيج في داخلي ، ورجلاي تتركان الرصيف » ص ١٥ .

وحين يغيب الحوار القولي ، يحل محله حوار من طرف واحد ومن نوع آخر .

الاحتراق وهو نقيض الظل يوحي باستمرار التجربة في المجموعة ، فالطفل الراوي يحترق بالشمس ، وسالم اليماني يحترق بسجائره وتطلعاته ، وهنا يختفي الظل بأفيائه ويترك الوجوه مكشوفة لضراوة اللهيب .

يتمتع الكاتب في المجموعة بحاسة وصفية مرهفة ، فهو يختار الجزئيات بعناية ، ويوغل في تتبعه للتفاصيل بعد ان يحصرها في مجرى ضيق يمكنه من التكثيف فلا يضل او يضيع في غمرة الموجات المتكاثرة من الجزئيات . وهو يكشف عن طاقة على الاحتشاد والتكثيف وتطوير الموقف وتنميته والسيطرة عليه ، وهو في ذلك كله يمسك بناصية الجملة الاسمية والجملة الفعلية المضارعة ، مما يوحي بالثبات والاستمرار والتدفق .

والمقابلة ثم الانتقال من النقيض الى النقيض من السمات البارزة سواء في التكوينات الحديثة او النماذج الانسانية . وغالبا ما يكون ذلك مصحوبا برؤيا اجتماعية فاقعة : ففي قصة البرتقالة هناك (الحي الطيني) و (الحي الاسمنتي) . والانتقال ما بينهما يكشف عن نماذج بشرية متباينة في انماط عيشها : الحرمات والشقاء في مقابل الوفرة والثراء والسعادة ، ويتعمق الاحساس بذلك لان الكاتب يختار الطفولة البريئة ليلتقط عبرها التذبذبات النفسية الناجمة عن هذه الوضعية ، ولكن السياق الذي يقدم عبره ، الكاتب هذه التموجات الداخلية وهو التدفق في مجرى الوعي ، والذاكرة . اللذين ينسابان بلا اطر او حواجز او تقنين سردي يفك عن القصة اغلال الرؤية المسبقة ذات الطابع الدوجماتي المحكم ، كذلك فان الملامح الشعرية التي تتفرع عنها الصياغات اللغوية في تحررها من اغلال التنظير والاحكام والضبط ، حيث يلجأ الكاتب الى استخدام البعد الادائي للكلام المنطوق ، وما ينجم عنه من تقطيع ولعثمة واستطراد فضلا عن الحوار العارض .

ويواظب الكاتب النزعة الوصفية التي تبدو تراكمية الطابع تحتفل بالهامش من التفاصيل وتستقصي الجزئيات في ابراز ما ينوء به الداخل من اثقال ، وتبدو تقنية الوصف ذات ابعاد مدروسة بعناية ، ففي الوقت الذي تنضح فيه الاشياء بالتضاريس النفسية المغمورة تحت موجات متلاحقة من التوتر تبدو عملية الوصف محايدة يكسر حيادها عنصر جديد مفاجىء يعبىء المشهد بسخرية خفية لا يدركها الا من قرأ خلفيات المشهد النفسية .

« افتح الصفحة الرابعة لاطالع الاعلان الصغير ، زهو يخالجني اتحسس على اثره وجهي وشاربي ، اقف وارفع شماغي وعقالي من هامة المشجب .. الخ » فالعنصر المفاجىء الذي يخترق المشهد عهو قول الكاتب ، « وهذا الغبار الكثيف يعوق ذلك » .

كذلك فان اتكاء الكاتب على عنصر الايقاع الناجم عن الرصد البطيء المتلكىء عند ادق الحركات يجعل من الازمة حلقة تحكم حصارها الضاغط حول الشخصية ، انه يفجر المواقف الصغيرة بدلالات متسعة ، ويخرجها من عاديتها وهامشيتها .. وأما وسيلته الى ذلك فهي الالحاح المتعمد على عناصر المشهد والضغط المتزايد في اتجاه استنزاف خطوطه وتعرجاته واعتصارها لتفضي بما تختزنه من معنى .

ان المحيميد يجيد محاصرة الموقف القصصي ودفعه باتجاه الافضاء القسري ، فالتمهيد له يستغرق حيزا واسعا يجعل منه وضعا انسانيا واجتماعيا غير عادي في حين يبدو مغرقا في نمطيته كما في قصة « ذلك وجهي » ، فالواقعة التي يرسمها الكاتب تتكرر كثيرا : « المقابلة من أجل الوظيفة » فقد استطاع الكاتب ان يحول هذا الموقف الذاتي الى تجربة نفسية عميقة دون أن نفقد ابعادها الاجتماعية والانسانية ، وهو قد عمل على اثرائها عبر الانماط والنماذج التي طاف بها في القصة في جو مكتظ بالملاحظة ومعبأ بالاسقاط . فقد قرأ الوجوه والملامح قراءة داخلية من خلال انتشال الاوصاف من عاديتها ونمطيتها باعادة تشكيلها والعبث بالاسناد اللغوي المفارق . ولكنه يوشك ان يقع بين براثن الثرثرة نتيجة لالحاحه الشديد على عملية الوصف .

والكاتب يتقن عملية المزج بين النماذج والمواقف . بين غنائية ذاتية موغلة وواقع موضوعي مزدحم . ووضعية انسانية مغرقة في البؤس . « وجوه تلمع في الظلام ، وتظل ـ من حزن ـ مظلمة . مللت مللت الوجوم . جوع يعتري اضلعي اليابسة ، وقرص من الطين يسد جوفي » ص ٤٤ .

يلجأ يوسف المحيميد الى بناء النموذج الانساني المطحون في قصة « محدود الدم » ولكي يجعل من هذا النموذج شاهدا على البؤس المزدوج في بعده الذاتي والواقعي ، ينحو في تشكيله منحى التحول والتنمية باتجاه الذبول والانطفاء ، ليس باتجاه التصاعد والنماء كما هو مألوف . فمحمود يصاب بمرض عضال يحمل جراحه على كتفه تشاركه الطبيعة ازمته التي تطبق عليه من كل جانب فالمطر يزلزل الاشياء وداره تتداعى بنزق ، ويتحول محدود الدم على يد الكاتب الى بطل مأساوي أسطوري اذ يعمد الى تجريده وترميز سلوكه وحركاته فيخرج به عن اطاره البشري الانساني ويجعل منه امثولة رمزية فهو يضع في جيوبه حفنتين من بقايا الطين ، وجيوبه شقوق يتسرب منها الزمن . وهو ينتعل قدمين من قصب ويظل يمشي ، ويظل الكاتب يراوح في رسم نموذجه بين البعد التجريدي والبعد الواقعي عبر لغة شعرية متحفزة تارة واسلوب سردي وصفي محايد تارة اخرى ، فها هو يصفه بقوله :

« جسد يحمل اوصاف الامتداد والتحول . في عينيه بريق لم تشهده بيوتنا الا في اساطير الغبار . تأتي مواويله الشجية في الامسيات الصيفية المقمرة . وحين يعني تخرس كل الطقوس » ص ٥ .

وفي مقابل ذلك نجده يقول عنه :

« جسد ملقى على سرير أبيض وانبوبان من الغذاء غرزا في بطني ذراعيه ، وجهه متورم .. الخ ص ١٥ .

والكاتب حين يحتشد كل هذا الاحتشاد لبناء نموذجه يغرينا بالبحث عن رؤيا تتجاوز ماتشي به هذه الاوصاف . ولكننا بعد ان نستعرض تحولات النموذج واجلياته المقاطع الاربعة للقصة :

[محدود / فجر الامس ـ محدود ظهر الامس ـ ومحدود ليلة الامس ـ ومحدود فجر اليوم] .

لا نجد الا تقدما نحو النهائية والاضمحلال . ونخرج من محاولاتنا بانطباع عام عن بؤس انساني وتجربة فرادتها في تشكيلها واستحضارها وتداعياتها ولا شيء اخيراً ...

من الاحساس بالاحباط والتأزم في هذا النموذج او يبني رمزا لانسان هذا العصر الذي لا يملك الا الصراخ تحت وطأة ألقهر والضياع . « انسان مجهض « صراخ مستمر ، فقر في الدم ، وارتخاء في اعصاب اللسان » .

في القصص الاخيرة من المجموعة يدخلنا الكاتب في تجاويف رؤاه الذاتية تغيب الملامح وتتكابر تتلاشى في غياهب عبارة مغلقة بشاعرية لاتكاد تبين . والعناوين الجانبية : العراف والدخان والصديق والحلم أقنعة تحجب عن المتلقي اكثر مما تشف او تظهر وتوغل في فيافي الاحتمال .. وتبدو خصوصية التجربة مقفلة على عناصرها . وهذا البناء التجريبي يلتحف بملاءة من الغموض كثيفة كل شيء مطلق غير مسمى ، وتبدو القصة اشبه باليوميات التي تبوح لصاحبها ، وتحتفظ له ببكارة تجربته وخصوصا في قصة « سيدة الاسماء » وعلى الرغم من ان الكاتب لا يتخلى عن منهجه الوصفي ، فهو ينحو به منحى آخر اذ لا يسفر هذا الوصف عن تكوين مشهد ، او تشكيل نموذج ، بل يدخل القارىء في متاهة ، فتحول الصور الى تخطيطات سريالية الطابع وهذا نموذج يوضح منهج الكاتب في هذا الجزء من قصص المجموعة :

« امرأة متناثرة كأشلاء « هيا .. المطفأة .. رقبة لا تحمل بداخلها حنجرة ، عينان مختلفتا الحجم ، ونصف ذراع ساق واحدة بلا قدم . صدر مغلق . جبين في التراب ، تراب في الجمجمة .. الخ » » .

وهنا يحضرني قول الفرزدق : « علينا ان نقول وعليكم ان تعربوا » فهل تتحول فهمة الناقد مع مثل هذا المنحى الى التماس الرؤيا المستترة في ذهن الكاتب ، واقتناص كل شاردة وجامحة من اجل ابرازها كيفما اتفق ، لا اظن ذلك ، ان مهمة الكاتب هي تقديم رؤية متماسكة ولا بأس من ان يكون الوصول اليها باعمال الذهن وكد الفكر ، ولكن في اطار النوع الادبي الذي اختاره اطارا للتعبير ، ان الايغال في التجريب والابحار في المطلق وامتطاء متن التشكيلات والتداعيات اللغوية دون مؤشرات محدودة تومىء الى خصوصية التجربة وتقنياتها الجمالية يفضي بنا في نهاية المطاف الى تراكم لفظي كمي . واحسب ان الكاتب في « سيدة الاسماء » و « ترنيمة لنا صلة الابيض » قد اوشك ان يلامس هذا السقف فنحن نظل في اطار عام مألوف . او نتداخل مع تجربة يحاول الكاتب ان يرقى بها على مستوى التشكيل . اما الرؤيا فتظل متسدودة الى ذاتيتها ومحدوديتها ، فنحن نفهم السبب في ان يجهد الكاتب نفسه للافصاح عن رؤيا او موقف يستحق الاجهاد . اما ان يدخل في عراك مع الصياغات والتداعيات والتشكيل من أجل التعبير عن تجربة عادية فذلك امر غير مفهوم ، او ربما كانت قدرتنا على الوصول الى ما وراء ذلك قد باءت بالفشل .

ومهما يكن من امر فان المجموعة تكشف عن كاتب يمتلك اداته ويسيطر على لغته ، ويحاول ان يفصح عن رؤيا . ولكن هذه الرؤيا تظل بحاجة الى الثراء والعمق والتخصص . لقد نجح الكاتب حين حاول ان يستلهم الطفولة مصدرا من مصادر العطاء ، وان يخضعها لرؤية اجتماعية ، ولكنه حين حاول ترويض تجارب ذاتية عادية وقع في اسر التجاذب الوجداني واغراء التشكيل اللغوي والتجريب الجمالي فاوشكت الخيوط ان تفلت من يديه . وفي النهاية نحن امام قاص متابر عليه ان يكابد الترويض ويعاني مشقة التعامل مع التجربة حتى تخرج من اطارها الذهني او الواقعي الى عالمها الفني الرحب الذي يكرس خصوصيتها دون تعثر في شباك التداعيات والصياغات العائمة . فالمفردات التي يتعامل معها الكاتب كعناصر دلالية وجمالية محدودة : الطفولة المقموعة ، والاحباطات المتوالية ، والمآزق المأساوية والموقف الوجداني ، كل ذلك من أدبيات القصة القصيرة التي سادت في الفترة الماضية والتي ندعو الى الخروج من شرنقتها واختراقها بما استجد من موجبات

روائع الحضارة العربية والاسلامية

بقلم الدكتور علي عبدالله الدفاع

صاحب كتاب نهاية الادب في فنون الأدب :

احمد النويري

هو احمد بن عبدالوهاب بن محمد بن عبدالدائم القرشي التميمي البكري ، المعروف باسم شهاب الدين النويري . ولد بقوص في القطر المصري سنة ٦٧٧ هجرية ، وتوفي في القاهرة سنة ٧٣٣هـ . وينتمي الى نويرة من قرى بني سويف بمصر . ولهذا يلقب بالنويري .

نشأ وترعرع في مصر التي اشتهرت بعلمائها الافاضل ، فكان طلاب العلم يأتون اليها من جميع أصقاع العالم ليتتلمذوا على يد جهابذة الفكر هناك . لذا كان النويري صاحب بحوث غزيرة تدل على سعة اطلاعه .

والجدير بالذكر ان النويري كان من المغرمين بفن الخط ، لذا كان خطاطاً بارعاً ، فعمل بنسخ الكتب ، واستحسنها في باديء الأمر واتخذها مهنة له ، تواتر عن المؤرخين انه نسخ صحيح البخاري تسع مرات قابل كل منها بسائر الروايات .

كان شهاب الدين النويري من أقرب الناس للملك الناصر محمد بن قلاوون ، فقد أسند اليه بعض الاعمال الرسمية ، مما يدل على الثقة التامة بينهما . وقد استفاد النويري من هذه الصلة بأن حصل على معلومات جغرافية وتاريخية من مصادرها الاولية ، لذا امتاز نتاجه العلمي بالأصالة والدقة .

والمتواتر ان للنويري باعا طويلا بالنثر . فكان اسلوبه يجمع بين السهولة والجزالة ، فعندما يتحدث عن فكرة يعطيها حقها في التحليل والتعليق المفيدين للقاريء . كما انه اشتهر في ابتعاده عن التعقيد والمراوغة فهو كاتب ذكي حكيم الملمع بليغ لبق ، لذا صار كتابه « نهاية الأدب في فنون الأدب » متداولا بين طلاب العلم .

وكتاب نهاية الأدب في فنون الأدب لشهاب الدين النويري يعتبر بحق موسوعة معارف متكاملة ، علماً انه ركز فيه على النواحي العلمية والجغرافية والتاريخية . فقد دون فيه معلومات تاريخية ثمينة عن صقلية اعتمد فيها على مصادر قيمة ضاعت بسبب الحروب التي عاشتها البلدان العربية والاسلامية أنذاك .

قال النويري في مقدمة كتابه « نهاية الأدب في فنون الأدب » فامتطيت جواد المطالعة ، وركضت في ميدان المراجعة ، وحيث ذل لي مركبها ، وصفا لي مشربها ، آثرت ان اجرد منها كتاباً استأنس به وارجع اليه ، وأعول فيما يعرض لي من المهمات عليه . فاستخرت الله سبحانه وتعالى واثبت منها خمسة فنون حسنة الترتيب بينة التقسيم والتبويب : كل فن منها يحتوي على خمسة اقسام : الفن الأول في السماء والآثار العلوية والأرض والمعالم السفلية ، والفن الثاني في الانسان وما يتعلق به . والفن الثالث في الحيوان الصامت ، والفن الرابع في النبات . والفن الخامس في التاريخ وترجمته بنهاية الادب في فنون الأدب .

وقد نوه حاجي خليفة في كتابه « كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون » عن موسوعة « نهاية الأدب في فنون الأدب » من ٣١ مجلداً لشهاب الدين النويري . على ان العلامة النويري قد تمكن من الاحاطة بعلوم عصره فكتب عن معظم فروع المعرفة .

ويذكر عبدالفتاح محمد وهيبه في بحث له بعنوان « الجغرافية والثقافة الاسلامية » نشر ضمن بحوث المؤتمر الجغرافي الاسلامي الأول لعام ١٤٠٤ هجرية « مركز البحوث . جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية » ان كتاب نهاية الادب في فنون الأدب للنويري يعتبر موسوعة ضخمة تتألف من « ٩٠٠٠ » صفحة ، تتضمن تلخيصاً لجميع العلوم الاجتماعية ومنها الجغرافية ، ولذا فهي تعد من اهم المصادر التي نرجع اليها اذا ما أردنا التعرف على ثقافة العصر .

والجدير ذكره ان النويري قدم بحوثاً في غاية الدقة عن علم النبات في كتابه نهاية الادب في فنون الادب صنف فيها النبات تصنيفاً علمياً لم يسبقه اليه أحد ، لذا لا غرابة ان يجمع علماء النبات على ان النويري أول من صنف النبات بطريقة علمية صحيحة . اما في حقل الجغرافية فقد اعتمد في بحوثه على المراجع الموثقة وعلى المعلومات التي سمعها من أصحاب الراي . فقد تحدث في كتابه نهاية الادب في فنون الادب عن الانهار المختلفة والبحار والمحيطات والجبال والسهول وعدد السكان والحالة الاجتماعية وغيرها ، مما يجعله يستحق أن يوضع في قائمة علماء الجغرافية .

ويذكر اغناطيوس كراتشكوفسكي في كتابه « الأدب الجغرافي العربي » ان القسم الجغرافي من موسوعة النويري يشغل القسمين الرابع والخامس من الفن الأول ، وفيه نلتقي بكل المعلومات المعروفة لنا عن خلق العالم والظواهر الجوية وقياس الوقت والفصول ، وكذلك عن الأرض وأبعادها والاقاليم السبعة والجبال والبحار والجزر والانهار والبحيرات والبلدان المختلفة والمدن وسكانها وآثار المنازل والمحال .

وخلاصة القول فان شهاب الدين النويري يستحق ان يوضع في أعلى قائمة كل من علماء الجغرافية والتاريخ والادب ، فقد تكلم عن هذه العلوم بكل دقة تدل على طول باعه في هذه المجالات الحيوية . فهو بحق مؤرخ وجغرافي واديب مشارك في علوم كثيرة .

جمع النويري في موسوعته « نهاية الادب في فنون الأدب » معارف عن السماء والأرض والانسان والحيوان والنبات والتاريخ في غاية الاهمية . لذا نرى المستشرقين يهتمون بنتاجه اهتماماً بالغاً . كما ان العرب والمسلمين المعاصرين استفادوا من هذه الموسوعة العظيمة عبر النسخة التي اصدرتها مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٢هـ بفضل احمد زكي باشا المتوفي سنة ١٣٥٣ هجرية .

ولا ريب ان موسوعة نهاية الادب في فنون الادب للنويري تعتبر من المصادر الأولى في علمي الجغرافية والتاريخ ، وان كان عنوان الموسوعة لا يعطي هذا الانطباع . فعالمنا الموقر تناول علمي الجغرافية والتاريخ من منظور أدبي ولكنه لم يهمل الجانب العلمي . لذا بقي كتابه سهلاً على الدارسين والباحثين في هذين العلمين .

الأبواب المرصدة تصهل في صدئها

اشارة لديوان « شمس في خزانة » للشاعرة لينا الطيبي

● غلاف الديوان

بقلم: عادل خزام

● ولدت الشاعرة في دمشق عام ١٩٦٣م نشرت قصائدها منذ العام ١٩٨٢م في « النهار » ، « السفير » ، « النهار العربي والدولي » عاشت في لبنان ، الكويت ، الامارات ، قبرص .. وتقيم حالياً في لندن .

الحيرة وحدها تقود المتسائلين عن النساء الى غيرهن ، تفتح باباً للحب ، وأودية للواتي يلجن الى مغامرة السؤال بقوة ، كأنهن المرايا اصطفت لتوديع الشمس في ابكر ايامها .. من هنا وهناك ، من الاقفاص التي امتدت في امتدادات الرجال ، ومن المخابيء التي يستلذ الصغار بكشفها ، يخرج لنا صوت امرأة بنداءات صوت يحمل طينة المغايرة والبوح العنيف لأرق نعومة ممكنة . يخرج كي يقودنا لنخرج من البوابة الأضيق والأطول ، البوابة التي تؤدي دائماً الى الاعماق :

● تقــول :

ليس لانني لا احب
بل لاني لا اريد
ارمي الستائر على النوافذ
لئلا تتسلل الرؤيا خفية
لئلا ارى
لئلا تتركني وحدتي .

المرأة ؟ هذا الجناح المستور في الطائر الانساني ، شق الوجود الأول أو الرعشة المستطابة ـ نراها هنا ، نراها عندما تغلق النوافذ والستائر والابواب ، عندما ينغلق المكان على تنهدات أحلامهن كأنما العالم الاصغر هذا مجرد مشهد على شاشة الورقة ، كأنما الصورة كائن يشير الى شح الدنيا معهن ، وهكذا كما يحدث دائماً ..

● تقــول :

كلما جاء الصباح
اسدلنا الستائر
وخبأنا الشمس في الخزائن
هو صباح الأيام كلها
وصباح الشموس التي احصينا
شموس صغيرة بحجم الكف
ولدينا ما يكفي من الأبواب لنبقيها خارجاً

ـ أدب المرأة ، وعالمها السري والسحري في فضاء البيت ، همومها البسيطة في دورة اليوم ، كل هذا يتجلى داخل القصائد ، هموم مثل رمي القمامة وكوي القمصان والغسيل .. والقصائد تزدحم بمفردات مثل « البيت ، الصحون ، الستائر ، الابواب ، الملاءات ، الستائر ، الثياب ، مشابك الشعر .. الخ » .

● تقول في احدى القصائد :

نبدل أحذيتنا
ثيابنــا
المقاعد في غرفة الجلوس
وأصص النبات في الزوايا
يوم الأربعاء
يوم قمامة المنزل ..
بيتك مهمل
وبيتي
وبيننا حبل غسيل
وقمصان للكوي ..

ـ ترى ماذا يحدث للرجل ؟ كيف سيرى وجهه في الضوء ؟ تبوح بالوصف وتختار النهاية المعتادة لمستوى العلاقة كي تردم في الأخير ما يبقى من تعطشه دوماً للفناء فيها .. وهكذا أيضاً .. تطحن القصيدة أبطالها وينتصر الألم على البياض المسموح لحركة التاريخ والانسان .. تقول ..

وهو يصعد
اكل الرجل درجة
اكل اكرة الباب
اكل في الصحن ربطة عنقه
اكل الصحن
اكل الشوكة والملعقة والسكين
اكل الرجل كثيراً

ـ الارتكاز على البعد الانساني في النص يخلق دائماً تلك الوتيرة التي يحركها الحس ، كي يكتشف الآخر كيف تنفلت البراءة من أيدي حاميها .. والشاعرة تقحمك في عوالم من هذا النوع .. ترتب الصياغة وتقذفها في وجهك عنوة لتتحول الى أسير تغلفه الدهشة ويجلده السؤال بلا رحمة طيلة الصحو .. تقول :

كيف اتسع التلفزيون
لاكوام القتلى ؟
وفم المذيعة لجرائم الأمس ؟
كيف مر النهار في عين المصور
واتسعت الكاميرا لإحتجاب القمر ؟

ـ بقي أن أسأل لماذا هي قادرة « دائماً » على ارباكي لهذه الدرجة ؟ في القصائد متسع لانهيارنا معاً ، ومتسع لفضح العالم بأسره في محكمة الشعر .. لكنني كرجل لا أملك إلا أن أعيد فتح نوافذ الرؤية ، وأعيد صياغة السلوك من جديد من المرأة التي حدثتني قبل قليل بقصائدها .. المرأة التي قالت لي ..

اتحزن
لأن وردة ذبلت ؟
ام لأن مرجاً من العصافير
غاب في الضباب ؟
اتحزن لأن احداً ما قد ذهب ؟
مازلنا في اول اليوم
العوبة الهواء المثلى .
لا تبك
الوردة لم تكن في يدك
ولا المرج في رؤى عينيك .
مازلنا في اول البحر
المجاذيف تلوح على صفحات قلوبنا
والزبد يرسم لنا الطريق .

« ورداً أقل » إلى الفرنسية

بقلم : عقل العويط

ليس من مدعاة الى الترجمة الشعرية أكثر من الرغبة الوجدانية في ادراك الجوهر المظلم لطبقات الحس في أرق تحلياتها وارهاقاتها في لغة ثانية حين ينكفيء الكلام الى الجراح الداخلية للشعر والحياة ويصبح تلمس الكلام لدى محمود درويش في كتابه « ورد أقل » اشراف على الضوء لدى تيقظه وسهر على الورد عندما ينهمر أقل وأقل .

وتتحقق في فاعلية الانهمار هذه ذات القيمة النادرة تلك القدرة الفائقة على احتمال الغياب والرحيل والتشرد والوطن والتمرد والأحلام ورصد هذه المشاعر متحولة الى نزف يحرف الشعر المنقول الى الفرنسية مغسولا بورد الأصل وعطره .

وكأنما الكلام الذي يترجمه عبداللطيف اللعبي الى الفرنسية هو الى انسياب في لغة جديدة ترتدي أحاسيس العربية ووجدانها الشعري على ادراك للاحتمال الجامح للخصوصية الشعرية الفلسطينية في حلتها الفرنسية . ادراك للاحتمال الجامح للخصوصية الشعرية الفلسطينية في حلتها الفرنسية . وهي خصوصية تبوح على الدوام بنكهتها الرومانسية الجادة وكأنما للشعر المترجم مرآة تعكس الأصل وصورته على استسلام وانصياع وأمانة للجوهر حتى ولو ان الاصل الشعري في لغته الحارة ودمائه المتفجرة داخل شرايين حياته يبقى المكان الأكثر دفئاً وقدرة على اثارة تلك الشمس الداخلية الدفينة وحفزها على ملامسة بلورة الشعر إشاعة لمعانه في معنى الكلام العربي وجسده الجميل .

وفي مجموعته الشعرية « ورد أقل » التي صدرت أوائل هذا الشهر عن دار « مينوي » في باريس لا سبيل لوقف السيل الشعري لدى درويش . هو السيل يغمر الشاعر ولغته ويغسلهما بالورد حتى ولو كان أقل . انه الورد النادر الذي يشبه ضوءا وحيدا في الصحراء . وفي الظلمة الفادحة لا شيء تستطيع رؤيته سوى ذلك الضوء وان كان متحنيا حتى الغياب . وهو الضوء الشعري الجارح الذي يكتب نفسه بنفسه وكأنما لا حاجة الى الشاعر . والا لماذا يسأل درويش « أيحتاج حرجا الى شاعره ليرسم رمانة للغياب » .

واذا كان الأصل مغمورا بالسيل فان الترجمة هي الأخرى تتطلع الى ان تغمر الفرنسية بالسيل نفسه . فاللعبي يكتب النص الفرنسي ولا يستطيع ان يخمد جنوح الوجدان لدى درويش ولا أن يكتب ذلك السيل . حتى ان الفرنسية لديه لا تكتم دفق الأصل بل تتعامل معه وكأنما أمانة لجوهر التجربة الشعرية في نصها الأصلي .

واللعبي ينظر الى الترجمة ضمن سياق الممكن الشعري الذي يتلفت الى الأساس ليحرق الحملة الشعرية داخله ويشعل فيها ذلك البريق في العربية المعن لمعاناً خاصاً لا طاقة للترجمة على ترصد خفقاته دائماً . إذ لا سبيل للتنصت الى هديل اللغة العربية حين يرق هذا الهديل ليصل الى ذروة صمته أو الى اعاليه . هو الجمالي في العربية لا يكون أحياناً إلا بها .

وإلا كيف نفهم تلك الشعرية الفريدة في عنوان النص العربي « ورد أقل » حين لا تنصاع الفرنسية الى متطلبات الحالة الشعرية لدى درويش ولا الى اللقيا الكلامية المختصرة فيذهب اللعبي الى ملاقاة هذه الحالة لاقتناص ما يشبه جوهرها الشعري .

واذا العنوان في الفرنسية « أكثر ندرة هي الورود » وكأنما ترجمته تعادل جوهر العنوان لا العنوان نفسه . وهو عنوان مفرد في جماليته في العربية وفي الفرنسية في آن معاً . لكنها عذابات لا يشعر بها سوى متتبع النص الأصلي في أقصى غياباته المتحلية وفي أقصى لقياته التي يتحول معها فعل الترجمة الى نوع من التبكيت ولو كان جميلا .

واللعبي يدرك هذا السر ويراوده فينال منه احياناً ويجعله في شراكه ويرتد عليه حينا آخر ملتفا على ما يقترب منه ويجنح اليه . وهي عذابات يدركها الشاعر في تلمسه تلك اللحظة الشعرية التي لا اخت لها . واذا ترجمت فانها تغدو ظليلة . قريبة وبعيدة .

لكن النص الفرنسي تصهل لغته كما الفرس . ويجمع ليقطف الصور الشعرية العالية وحالات النفس الجنونية البوح . ثم ينكفيء النص الفرنسي شأن الأصل ليرتد الى الداخل .. في مسألة الحنان للحنان والحب للحب والحلم للحلم والرحيل للرحيل والحنين للحنين والانتظار للانتظار .. هي اندراج اللغة الفرنسية في غيبوبة الشعرية العربية لدى درويش وانسياب رومانسي جارف لم تعتد عليه التجربة الفرنسية منذ زمن طويل .

وأي معنى لا يقوله درويش . هو الكلام وينبجس كما النبع . ولا صخرة تحول دونه ولا جدار . فكما الثورة تحرق الأرض من تحتها كذلك هو الشعر لديه .. يقوله كاملا .. الى آخر الشعر والى آخر الشاعر . وهي الغيبوبة الكاشفة تفتح عتمة العقل وبنى الروح الداخلية اللاواعية .. وأي كلام ولا يقال .. هو الخوف ايضا من ابقاء تلك الجروح في كتمانها الليلي يصرخه درويش عالياً ويردده اللعبي في الفرنسية ايضاً .

وهو « خوف الغزاة من الذكريات » و« هتافات شعب لمن يصعدون الى حتفهم باسمين » .. يقول محمود درويش الذي لا يلبث ان تطعنه الوحدة فيصرخ في العربية « لا تتركوني على شارع العمر وخذي كصفصافة متعبة » ويتردد صراخه في الفرنسية على يد اللعبي ايضا .

● محمود درويش

ثمة فارق بين المعنى الشائع للكلمة لدى درويش وبين المعنى الحنيني الذي يمنحها اياه . هي الوردة الوحيدة التي تقف في صحراء القلب والحياة والأرض . يئن اليها درويش شعرا خالصا . وهو لو كان له ان يعيد البداية .. بداية الحياة وبداية الشعر لكان اختار ما سبق له أن اختاره .. « ورد السياج » .

هو الطريق « الطويل الطويل الطويل » يقطعه درويش ليقول رغبته في الوصول « الى آخر القلب » والى « آخر » الشاعر .. كأنما الطريق مدعاة مستمرة للرحيل الى آخر الذات حفرا بازميل الجراح والشعر . وهي « وردة في الخليل » وهي « سيدة الأرض أم البدايات أم النهايات . كانت تسمى فلسطين . صارت تسمى فلسطين » .

واذا كان درويش يتساءل لمن تطير العصافير بعد السماء الأخيرة ويسأل .. « أيولد شعب على مقصلة » فانه سرعان ما يقول لتلك المرأة .. « ألا تستطيعين ان تطفئي قمراً واحداً كي انام » .

انه الجنين الذي يئن الى اي شيء .. والورد أقل .. لكننا « سنرمي كثيراً من الورد في النهر كي نقطع النهر » .. « سأرمي كثيراً من الورد قبل الوصول الى وردة في الخليل » .

□ ■

الفزع

بقلم: أحمد الشيخ

[illegible]

هزت هي دماغها ولم تعلق ، اتجه هو نحو باب الشقة وفتحه ، أشار اليها بيده ثم غاب في انحناءه الدرجات هابطا ، كانت خطواته متعجلة ، كان يتحسس جيوبه فاكتشف عند منحنى الشارع الصغير انه نسي مفتاح الشقة ، فكر في العودة ليأخذه من البيت مخافة أن تتأخر هي في عملها ويظل ينتظر عودتها مثل المرات السابقة ، لكنه عدل عن فكرته ، خطا خطوتين الى الأمام قبل أن يتوقف مرة أخرى ويستدير زفر في ضيق لأنه تحير في أمر تافه ، استدار مرة أخرى وحسم الأمر بالمسير في سرعة الى طريقه ، وصل الى الشارع الرئيسي ، كانت السيارات تقطع الشارع من الاتجاهين في سرعة خاطفة ، كان عليه أن يعبر الشارع تحين فرصة بطء سيارة وعبر نصف الطريق ، وقف في المنتصف تماماً ينظر الى سيارات الاتجاه الآخر وهي تتوالى في حسم ولا تتيح له فرصة إكمال المشوار ، ضاق بوقفته في نفس المكان ، اندفع في خطوات متهورة ليعبر الطريق زمحا ، سمع صوت اطارات سيارة سوداء يحتك بأسفلت الطريق ، اطل وجه قائدها المتجهم وكال له اللعنات متهماً إياه بالعمى والغباء وقلة العقل لأنه كاد أن يضيع نفسه ويضيع السائق بسببه ، لم يعلق بكلمة ، كان في داخله إحساس حقيقي بأنه اخطأ ، وأن أي دفاع عن نفسه لن يخرج عن كونه أكاذيب واهية أو اعتذارات حمقاء ، خطا بضع خطوات وقد افلح في التماسك الى حد قد يوحي لمن يحضر المشهد أن يتصور ان اللعنات والشتائم لا تنصب عليه هو على أي نحو ، تحرك قائد السيارة السوداء بينما يبصق على أرض الشارع ضيقا وغلا من ذلك اليزود الذي يتحرك على قدمين .

كان يسير على الرصيف الأيمن مبتعداً عن حركة السيارات ، وجده واقفا أمامه ، كان عجوزا متهالكا في يده اليمنى صحيفة يومية مطوية أربع طيات طولية ، كان يضع منظارا سميك العدسات على عينيه الصغيرتين ، أشار العجوز اليه بيده حاملة الصحيفة المطوية ، فكر في احتمال أن يكون العجوز سائلا بطلب من العابرين شيئا لوجه الله ، لكنه لم يقتنع بوجاهة افتراضه ، كان العجوز يشير اليه منبهاً في شيء من خدم الاباء ، قال العجوز في صوت ضعيف واه :

ـ ساعدني ياولدي على عبور الشارع .

نزل عن الرصيف مباعدا بين قدميه ومبتعدا في ذات الوقت عن العجوز ، شرع في الفرار من مسئولية العبور بالرجل الى الرصيف المقابل ، عبر لحظة خاطفة رسم على الملامح تعبير من لم يفهم أو حتى يسمع ، هز كتفيه وحرك راحتيه في شبه دهشة ، لكن العجوز استخدم الصحيفة المطوية وربت بها على كتفه الأيمن وهو يقول :

ـ ياولدي ..

التفت الى الرجل فانهارت كل دفاعاته ، أحس بنذالته وانحطاطه بينما تتحط عيناه على ملامح الرجل الباسم في الفه وسماحه والذي كدر مطلبه في شبه توسل :

ـ أرجوك ياولدي ، ساعدني على عبور الطريق .

مد يده اليمنى الى الرجل فحط الآخر يده المرتعشة عليها ، غاب هو مع نفسه في دوامات من الخزي العاجز حتى عن الاعتذار عن لحظة انحطاط عاشها بمشاعره ويصعب عليه انكارها أمام نفسه ، همس العجوز :

ـ اغفر لي ياولدي ان كنت قد عطلتك :

ـ ابدا ياوالدي ، ابدا ، لست متعجلا على أي حال .

ـ تصور يابني ، نصف ساعة وأنا أقف في نفس المكان ، رجل في مثل سني لا يحتمل الوقوف كل هذا الوقت ، إناديهم فيهربون ، كلهم متعجلون ، مساكين ، كان الله في عونكم ياشباب هذه الأيام ، لو كان في المنطقة عسكري مرور أو حتى اشارة ، إنما الشارع كما ترى ، مزحوم ولا يؤتمن .

كان يستمع الى كلمات العجوز ولا يعلق ، كان مايزال محاصرا باحساس الخزي من نفسه ، كان ينظر الى الشارع ، يحسب حساباته هذه المرة على أساس بطء العجوز الواقف الى جانبه والذي أصبح مسئولا عن العبور به ، لكن حركة السيارات لم تكن تهدأ أو يبدو انها سوف تهدأ قبل زمن قد يطول ، وكان العجوز يتكلم ، ولم يكف عن الكلام وكأنه يحاول تسليته :

ـ نزلت أشتري الصحيفة اليومية ، أنا من قراء الأهرام القدامى ، خمسون عاماً وأنا اقرأ الأهرام ، إنها عادة قديمة تكلفني هذه الأيام عناءاً لا أقدر على احتماله ، لكنني برغم ذلك لا أستطيع الخلاص من تلك العادة ، أحياناً أشتري الصحيفة ولا أقرأ فيها غير العناوين ، لم تعد قراءة الصحف متعة كما كان في الزمن الغائب ، وفي كل يوم أقرر أن أكف عن مكايدة العناء من أجل الحصول على صحيفة يومية لا تحمل أخباراً تهم رجلا في مثل سني ، هل تلاحظ ياولدي ان الصحف بشكل عام ما عادت تحمل أخباراً تهم الناس ؟

ـ هل تحرص انت مثلا على قراءة الصحف اليومية ، كان الله في عونكم ، إنما لو كنت في مثل سني هل كنت ترضى بأن تعرض نفسك للخطر كل صباح من أجل الحصول على صحيفة يومية ، مجرد الحصول عليها والقاء نظرة عابرة على عناوينها التي لا تحمل اليك شيئاً جديداً ، هل كنت تفعل ؟ انني بالاضافة الى كل ذلك اضطر الى الاستجداء أحياناً ، استجدي من يتطوع بمساعدتي على عبور الشارع واحتمال الاستماع الى ثرثراتي التي قد تطول بحسب سرعة الحركة في الشارع ، انني أفرض وجودي على العابرين فرضاً .

كان العجوز يتكلم على هذا النحو ، متدفقاً في حديثه أكثر ، صوته أكثر قوة وأكثر وضوحاً ، عيناه تتحركان في محجريهما بوعي أكثر ، وكان الشاب يشعر بأن اليد التي ترتعش في أول اللقاء أصبحت أكثر قوة ، كانت الأنامل تضغط على برند الشاب في قوة تتزايد وتتزايد الى الحد الذي جعل الشاب يتألم بالفعل ، لكنه وبخ نفسه بنفسه بسبب انه شعر بالألم من قبضة عجوز متهالك يستعين به على عبور الشارع ، لاحت الفرصة التي انتظرها الشاب عندما انحرفت سيارة نقل عن خط سيرها لتصبح في عرض الشارع بطولها مما تسبب عنه توقف الحركة تماماً وتزايد الضجيج ، عبر العجوز والشاب في حماية الفوضى التي شملت الشارع ، وحين فكر الشاب في تحية الرجل ووداعه تمسك الآخر بزند الشاب في قبضته وقال في تبسط وقناعة :

ـ لا شك انك تأخرت عن موعدك ، اسمع ، انني أسكن نفس هذه العمارة التي تقف تحتها ، سوف تساعدني على صعود السلم أيضاً ، لا يصح أن تتخلى عني بعد ما حاولته في أول الأمر ، انت نفسك تعرف انك فعلت مثل الآخرين وكدت تفلح في خطتك للتهرب من عجوز عاجز مثلي ، لقد غفرت لك على أي حال ولكن بشرط أن تساعدني على صعود الدرجات ، انني أسكن في الطابق السابع وليس للعمارة مصعد كهربائي كما هو مألوف ، ولكن من يحاسب صاحب عمارة بلا مصعد في هذه الأيام ؟ سوف نتصفح الاهرام معاً ونثرثر بينما نشرب الشاي .

لم يكن الشاب مستعداً للمعارضة أو الاصرار على الاعتذار ، كان قد تأخر عن موعده بما لا يجعله يفكر في الذهاب الى الرجل حيث ينتظره ، وكان أيضاً قد نسي مفتاح الشقة ، استسلم للقبضة التي كانت تتعلق به بينما يصعدان الدرجات في بطء ، وكان العجوز لا يكف عن الثرثرة بينما الشاب يلهث ، يسمع الحكايات الصغيرة ويلهث :

ـ وعلى فكرة ، صاحب هذه العمارة هو نفسه صاحب كشك السجاير الذي يبيع الصحف اليومية ، انه كما رأيت يقف على الرصيف المقابل منذ سنوات ، وهو سمسار بارع ، يتاجر في العملات الأجنبية ، اذا احتجت لأي سبب لتغيير عملة فسوف تجده في خدمتك ، دولارات ، استرليني ، مارك الماني ، ليرة ايطالية ، ريال سعودي ، أي عمله ، عنده منها ، لقد اشترى العمارة بعد عامين فقط من اكتشاف هذه المهنة ، لكل عصر مهنة مميزة ، ان مهنة تغيير العملة تحتل الآن من حيث الأهمية مهنة ضابط الطيران والضابط المهندس منذ سنوات ، وتحتل ايضا مكانة تاجر الخردة في أعقاب الحرب قبل الأخيرة ، هي أيام تدور ، يصبح عاليها واطيها ، يتحول السيد عبداً والتابع سيداً وبائع الصحف اليومية سمسارا وتاجر عمله وصاحب عمارة بلا مصعد ، هاقد وصلنا .

دفع العجوز باباً موارباً فانفتح الباب ، دخل وأشار للشاب بأن يتفضل ، كانت شقة قليلة الأثاث ، مجرد ترابيزة ومجموعة من الكراسي ، لكن الأركان كانت مزحومة بحزم مربوطة من الصحف اليومية . حزم فوق حزم فوق حزم من الصحف ، طوابير من صفوف الحزم تشكل كل مكان وتسمح بالحركة وسطها في عسر رغم اتساع المكان ، تفحص الشاب كل وكن من أركان الشقة وجلس في صمت ، قدم العجوز مرحباً ثم نظر الى صفوف الصحف المتراصة وقال في فخر :

ـ فيها أشياء هامة وأخرى تافهة ، تحدثك عن رجال عظماء وأشباه رجال ، قادة وزعماء وخونة ، تكذب احياناً لكنها تحتوي على بعض الحقيقة ، العين الفاحصة تستطيع أن تعرف منها الحقيقة رغم الاكاذيب التي تعلنها ، انني احتفظ بها ولا أفرط فيها أبداً ، وفي كل صباح أصعد الى نفس المكان مع زائر غريب مثلك يكون قد ساعدني على عبور الشارع ، ويعرف كل من زارني انني اترك باب الشقة مفتوحاً أغلب الأوقات ، لقد ضاع مفتاح هذه الشقة يوماً ولم أفكر في عمل مفتاح غيره ، على العكس أفسدت القفل وتركتها هكذا ، ورغم ذلك لم يفكر أحد في سرقة هذه الصحف رغم اهميتها الفائقة ، تخيل انني لن اموت مرتاحاً إلا اذا حدث وغامر أحد الزوار بأخذ بعض هذه الصحف ، ساعتها سأشعر بأن حياتي كانت لها جدوى ، ما رأيك لو فكرت في أخذ هذه الصحف وحاولت أن تستفيد منها بطريقة مهذبة ، طريقة لا تجعلك تحرقها أو تتخلص منها للباعة الجائلين مثلا ، ما رأيك ، هل تقبل أن تحصل على هذا الكنز المجاني بشرط أن تعرف كيف تستخدمه بطريقة مهذبة ، طريقة مثقفة ، ما رأيك ، لا تريد ، انت متخلف مثلهم ، اخرج من بيتي أيها الحيوان الغبي ، أخرج قبل أن أخرج واتهمك بمحاولة سرقتي ، سرقة عمري المدفون في صفوف الجرائد بلا ثمن أو جدوى ، اخرج ، اخرج .

خرج الشاب وهرول نازلا درجات السلم وقد اعتراه خوف مفاجيء ، أما العجوز فكان يبكي بدموع حقيقية وكأنه ودع عزيزاً لديه الى الأبد في ذات اللحظة ، كان يبكي ويهز الرأس يأساً من احتمال أن يدرك اي الناس قيمة الكنز الذي يحسب انه يحتفظ به لأبناء الغد ، كان يبكي في بؤس ويقول لنفسه بعد كل محاولة فاشلة ، انه في الصباح التالي لن ينزل لشراء الصحيفة اليومية ، عارفاً انها محض محاولات غير مثمرة ، وانه سوف يسعى بالقطع للحصول على صحيفة الصباح التالي رغم المشقة والعناء وخيبة الأمل في الناس .

«اليوم» تحاور الشاعر الشعبي الحبيب الأسود

تونس - اليوم - كتب احمد عامر -

- الحبيب الاسود شاعر يكتب بالعامية استطاع ان يحتل مكانته بغزارة كتابته وثرائها وتنوع مضامينها وجمال معانيها .. لذلك تنتشر كلماته في الجنوب التونسي . وهو الى جانب ذلك مولع بالتراث الشعبي وله في ذلك برامج ومسلسلات وكتابات . كما يحمل هذا الشاعر الشعبي هموم الانسان والوطن الكبير . وكان لنا معه لقاء تطرقنا فيه لبعض المسائل والاشكاليات والقضايا ..

- كتابتي للشعر الشعبي لم تكن نتيجة وراثة .. قد يكون للوسط المنهك بمعاناة الحزن والطموح والفارق في احلام الفقراء الطيبين دور هام في صقل موهبة شعرت انها عانقتني قبل ولادتي .. اضف الى ذلك الحب الذي يعتبر قوت ابناء الجنوب وسلاحهم في مقاومة المأساة مع تجربة شخصية لازالت تحاصرني اينما حللت .

●● كيف يستطيع الشعر الشعبي ان يواكب العصر ؟

- بالتعمق اكثر في ذاكرة الجماعة وبمتابعة الشاعر لمختلف التجارب لان التجربة شرط اساسي في خلق الفن المعبر والناجح والى جانب ذلك فالشاعر الشعبي لايستطيع ان يعيش بمنزل عن مجتمع ما انفك يتطور ويتواصل مع الشعوب الاخرى وبالتالي فهو يواكب العصر بكل مافيه من سلبي وايجابي .

●● الا تعتقد ان الشعر الشعبي تراجع دوره وحضوره في ذاكرة الشعب ؟

- الشعر الشعبي سيبقى كتلك الزيتونة الصامدة وقد تكون ذاكرة الوطن هي التي تراجعت واصبحت تفتعل نسيان كل مايتصل بالمجموعة من تراث ونتاج مشترك وفي ذلك خطر جسيم على مستقبل اي شعب لان من لاماضي له لامستقبل له .. وشعراء كاحمد ملاك والبرغوثي، ومحمد الصغير ساسي لايموتون ادبيا وفكريا اضف الى ذلك هؤلاء الشعراء الذين اتخذوا من التعبير عن قضايا الوطن والمواطن دربا وهدفا لهم، وللحقيقة اقول ان الخلفية الحضارية مطلوبة ليتواصل الشاعر مع الاخرين .



● الشاعر الحبيب الاسود

●● هل هناك فرق بين الشاعر الشعبي والشاعر الغنائي ؟

- الشاعر الشعبي هو غنائي بطبعه، في القديم كان المغني يرتجل اغنيته في الحين .. كانت المسابقات ظريفة وطريفة بين الشعراء .

في الشقيقة ليبيا مثلا يلحن الفنانون قصائد شعبية اصيلة ويغنيها المطربون فتصل الى الجماهير .. الآن يبحثون عن الكلمة الخفيفة مستغنين عن جمالية المعنى وبذلك ادخلوا مصطلح الشاعر الغنائي مع العلم ان الشعر الغنائي هو أصعب انواع الشعر على الاطلاق بينما صار الآن في متناول الجميع .

●● قديما كاد الشاعر الشعبي يجمع من حوله الناس ويبثهم وجدانه واحاسيسه والآن تغيرت الصورة وانفض من حوله الناس فلم يعد هو البطل ؟

- هذا الموضوع لايخص الشعر الشعبي فقط .. الخطر محدق بنا .. سكان المدن لايحترمون ماضيهم واصالتهم وحتى عندما يعودون الى الذاكرة فذلك من باب التندر والدهشة ليس الا .. في المجتمع الريفي مازال الشاعر كما كان بمكانته في قلوب الناس وواقعهم .

●● كشاعر تكتب الاغنية بماذا تفسر عزوف الكثير من مطربينا ومطرباتنا عن القصيد ؟

- المسألة واضحة وللاسف .. انا لاالخجل حين اقول ان ٩٠٪ من ملحنينا ومطربينا اميون هم لايطالعون ولايقرؤون الشعر .. في بعض الاحيان يغني المطرب قصيدة دون ان يفهم معانيها او يحل رموزها .

ام كلثوم غنت لابي فراس الحمداني .. عبدالوهاب غنى لهيار فيروز غنت للحصري القيرواني .. هيام يونس غنت لعمر ابن ابي ربيعة .. اما ملحنو ومطربو الجيل الجديد فهم يجرون خلف السندويتش وبذلك يشاركون في حملة شرسة ضد مقومات شعبنا وامتنا .

●● شعراء الفصحى يقولون انكم لاتستحقون كلمة شاعر فماذا تقول لهم ؟

- هم مصيبون في اغلب الاوقات ولكن من هم شعراء الفصحى عندنا .. هل هم شعراء التهويم والامفجة والشعارات الذين لايعرفون شيئا مما يدور حولهم لانهم ببساطة يتصورون انفسهم فوق العامة .

●● انت خرجت ببعض اغانيك من دائرة الهيام والحب الى مضامين انسانية هل هي القطيعة مع السائد ؟

- انا لا اتحدث عن تجديد ولا ادعي ذلك ابدا .. كل ماهناك انني انثر مشاعري على الورق .. مع ان اجود ماكتبت لم يلحن بعدلانه لم يفهم .. الواقع يثبت ان الاغنية ساهمت في تمييع المعاني السامية للحب .

●● مانعرفه عنك انك مهتم كذلك بالتراث الشعبي فهل تفتح النافذة على هذا الباب ؟

- كان ذلك منذ سنوات عديدة عندما بدأت انتج لاذاعة صفاقس سلسلة من البرامج المهتمة بالذاكرة الشعبية ومن هذه البرامج « النجع والفرسان » و« مجلة الفن الشعبي » و« فن الشعب » و« اهازيج المراح » وكلها برامج ناجحة والحمدلله اعتبرها وثائق مكتوبة ومسموعة لحفظ التراث الشعبي الذي تعج به مناطق الجنوب التونسي خاصة من شعر واغنية ومأثورات والغاز وامثال وحكايات كما كتبت سلسلة حكايات شعبية ومسلسل « وعد ومكتوب » وفيه قدمت للمستمعين ملحمة « حسونة الليلي » مثلما جاءت في شعر احمد ملاك ومثلما اوحي بها لي خيالي .

●● للشعر الشعبي اوزانه فهل انت متمسك بها ؟

- انا اكتب حسب موسيقى مشاعري واحاسيسي .. احد الشعراء قال ذات مرة انه كتب اغنية على ميزان ٢٣٫٥ فضحكت كثيرا .. شعراء الجاهلية كتبوا شعرا موزونا قبل ان يكتشف الخليل ابحره .. انا شخصيا لا اهتم بهذه الاشكالية .

●● لكل شاعر احداث اثرت في حياته وبالتالي في شعره فهل نستطيع ان نعرف الاحداث التي اثرت فيك ؟

- في المستوى الذاتي تأثرت بقصة حب عنيفة عشت معها اسعد ايام عمري .. وعلى الصعيد القومي هزتني كثيرا انتفاضة جيل الغضب بفلسطين العربية وكتبت فيها عدة قصائد واغاني منها « احك ياحجارة » و« فدائيين » و« الله اكبر ياعرب » و« جيل الغضب » هذا طبعا الى جانب اجتياح العدو الصهيوني للبنان وفيه كتبت اغنية بيروت لعبدالقادر العسلي واعلان الاتحاد المغاربي الذي سجلته في اغنية « المغرب العربي » وانا ارى ان واجبي يحتم علي تسجيل وتخليد كل مآثر وامجاد الامة لانني اعتبر نفسي شاعرا قوميا .

●● على ذكر القوميةكيف تعرف لنا الاغنية الوطنية ؟

- الاغنية الوطنية هي شحنة احساس ثوري وقاد يهتز لها المؤدي قبل الجمهور فيغنيها بحب وفرح وكبرياء وحماس المطلوب من الاغنية الوطنية ان تسجل الاحداث البارزة والامجاد التليدة .

●● في الختام ؟

- انا شاعر ساهمت بقسطي في دنيا الاغنية التونسية اضعف امام كلمة حب واحدة وتسرق مني الايام فرحتي كلما حسبت انني امتلكتها .

لوموند .. وفيلم « مارا » للمخرج اللبناني مارون بغدادي

تعرض محطة / كانال بلوس/ التليفزيونية الفرنسية مساء السبت المقبل في اطار سلسلة / نساء الثورة/ فيلما للمخرج اللبناني مارون بغدادي تناول فيه المغامرات العاطفية لاحد ابطال الثورة الفرنسية جان بول مارا .

ووصفت صحيفة « لوموند » الفيلم بانه « يعطي صورة مقنعة وجديدة عن هذه الحقبة الفوضوية » من الثورة الفرنسية « بعيدا عن الكليشيهات والصور الجاعدة المتوارثة » حول هذه المرحلة من التاريخ الفرنسي .

ونقل بغدادي حياة مارا منذ نشأته في سويسرا حيث ولد العام ١٧٤٣ حتى اغتياله في مغطسه في باريس على يد شارلوت كورددي العام ١٧٩٣ ، وكان مارا معروفا بلقب « صديق الشعب » نسبة الى الصحيفة الثورية المتطرفة التي تحمل الاسم ذاته والتي اسسها منذ اندلاع الثورة في ١٧٨٩ .

ويعتبر مسئولا عن المجازر التي ارتكبت في ايلول/ سبتمبر ١٧٩٢ للتخلص من المتورطين في التحضير لـ « مؤامرة ارستقراطية » وهو احد مؤسسي « نظام الرعب » اكثر المراحل دموية في تاريخ الثورة الفرنسية . وقد اعدم عشرات الالاف من « اعداء الشعب » بالمقصلة في هذه المرحلة .

ويبدأ فيلم بغدادي باسلوب رمزي اذ يطل فيها مارا وهو يطارد طيرا معدا للذبح .. ويبدو الفيلم كله مؤلف من مشاهد منفصلة ومتلاحقة تلقي الضوء في ومضات على حياة مارا العاطفية ومنها على حياته الثورية .

ويقوم الممثل الفرنسي « ريتشارد بورينجير » بتجسيد شخصية مارا المتطرف والعنيف والمحاط بالنساء واحد ابطال الثورة الذين عرفوا شعبية كبيرة جدا في تلك الحقبة .

ورات « لوموند » في عددها الصادر أمس الاثنين ان مارون بغدادي اعطى في فيلمه صورة « مقنعة وقريبة من المنطق » عن شخصية مارا الذي بدا من خلال كاميراته « اشبه بوحش متعطش للمعرفة وللدماء » .

ومارا الذي مارس الطب علما بانه « اشترى » شهادة في هذا الاختصاص من انجلترا يبدو ايضا في فيلم بغدادي على قول الصحيفة « هاوي تشريح يجد متعة كبيرة في تفكيك الادوات والاشخاص في محاولة لفهمهم وحتى ولو ادى ذلك الى تحطيمهم » .

ومارون بغدادي يعيش منذ سنوات في فرنسا ، وبعد ان صور اشرطة قصيرة ووثائقية عديدة لفت الانظار مع فيلمه « حروب صغيرة » ١٩٨٢ حول الحرب اللبنانية ، وفي باريس صور في العام ١٩٨٦ « الرجل المحجب » الناطق بالفرنسية والذي يعالج الموضوع ذاته . وسبق ان عمل مع التليفزيون الفرنسي وصور الحلقة اللبنانية من سلسلة « اطباء الرجال » تحت عنوان « ارض العسل والبخور » .

واعتبرت صحيفة « لوموند » ان ما قد يصدم في « مارا » كما راه بغدادي هو « لبننة » نظام الرعب التي تبرز من خلال العنف و « حرارة الفيلم الايديولوجية والتصويرية » خصوصا ان المخرج « نجح في الربط بين الجنس والسياسة والطب في حياة الثوري الفرنسي » .

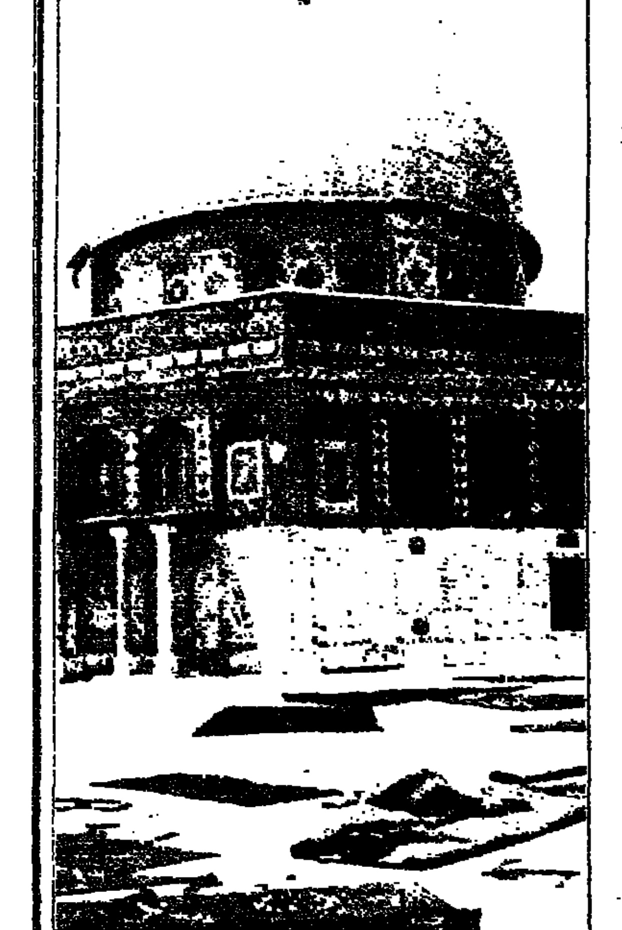
وكتب بغدادي الفيلم بالتعاون مع كاتب السيناريو الفرنسي « دانيال بولانجيه » وتقوم الفرنسية (نادين ترنتينيان) بدور شارلوت كورددي التي طعنت مارا في مغطسه حين كان عمره ٤٦ عاما

وقالت « لوموند » ان « ذكاء المخرج وتحكمه بعمله » يجعلان من « مارا » عملا فنيا من الكمال يطغى عليه « الاداء المذهل » للممثلين ويعتبر دليلا على ما يمكن ان يبلغه « العمل التليفزيوني من نبل وكمال » .

وجه من القدس

وجوه تخلت عن الحزن والفرح ..
عن دهشة المستريب امام زواج الحروف
العوانس ..
في سفسطات الوعود المعادة
عن رعشة المستجيب لميلاد طفل الفجاءة
ينطق في المهد
يحمل في قبضتيه تواريخ غضبته المستباحة
يرسم خارطة للبلاد التي لوثتها الحوافر
خارطة للبلاد التي دوختها المباخر
خارطة للبلاد التي مزقتها المجازر ..
خارطة للبلاد التي ..
ويصرخ .. بوركت يا امتي !!
ولاشاه وجه يحاول ان ينبت في عتمة العجز
فجرا ..
ويبني المسافة بين المشاعر .. والفعل
يبني طريقا ..
لزيتونة عصرتها رياح السنين العجاف
.. ومازال في غصنها .. دعوة للمحبة ..
.. في زيتها رغبة الاشتعال .. وصدق التوهج
لاشاه وجه .. يصوغ القصيدة من مفردات
الحجارة ..
يرفض كل المجازات .. الا المجاز الى حفنة .
.. من تراب الوطن

شعر - بدوى راضي



قادمون

للوهم لون باهت

بقلم - امل فاروق الشويكي

بين مخيمات الضوضاء .. طرقات الضجيج .. زحام المستحيل، تعلو الاصوات .. تفتح ابواب وتغلق ابواب، تجمع كتل البشر باختلاف اعمارهم .. مستوى ثقافتهم .. جنسيتهم، يختلف الجميع في اشياء كثيرة .. بل ربما في كل شيء .. انما يتفقون في الحضور الى هنا .

ساحة الجديد تطرد القديم .. ولكن هل تستغني الثمار عن جذوع الشجر، فالقديم ميراث الجديد .. من قال ان الشيخ لم يكن يوما طفلا .. من قال ان البناء لم يكن يوما حجرا .. من قال ان الثورة لم تكن بدايتها كلمة .. من قال ان مهرجان اليوم وليد اليوم فقط .

تتجول الاقدام .. تسحق الارض بسرعتها، جنادرية العام مهرجان .. النساء .. البنات يتسابقن .. ينافسن برنامج الحفل مكدس بابداعات الفنون .

تجولت بي اللوحات، مزيج الالوان .. صرخات الخطوط .. خليط المشاعر، تورث القلب جمالا لايفنتني .. تعمق في النفس بريقا لايتجلى، كلما مررت امام لوحة لوحة استوقفني ابداعها .. جذبني .. ناداني لاتعمق وراء مجهول معانيها، تحمل كل احاسيس الماضي .. الحاضر .. وقناديل المستقبل .. تورق في الياس مع الامل .

خطوات تتبعني .. لم اهتم كثيرا، طفت مع متعتي العقلية .. شرود خيالي في البحث عن المعاني الضائعة من كياني ربما اجدها في لوحة يسمو بها وجداني . في الفن تسمو الروح .. ترتفع .. تزيل حاجز التجمل .. النفاق .. الغش ليظهر جمال المعاني المجردة، يمحو صدأ سنين خوض الحياة .

فلحظات الفن المبدعة هي الحقيقة المجردة .

لم يخرجني من تأملي .. انبهاري سوى تعليقها على احد اللوحات بسخرية .. تدني، وربما قالت ذلك بدفع جذب انتباهي .. فهي كلما اقتربت مني وهمت بحديث لاحظت اني غارقة في بحر المعاني .

لم احتمل خدش الجمال، فكيف احتمل خنقه .. قتله امامي استباحت دمه بجهل منها، ناقشتها .. كأني في معركة اريد الانتصار فيها .

دارت بيننا مناقشة طويلة .. حديث وليس مختصرا، عرفت عنها الكثير وهي لم تعرف عني غير قصاصات من ورق، شاركتني جولتي .. تبادلنا الاراء وعلى ضفاف الثقافة والادب لم تقترب .

سألتها باندهاش لماذا لا تخوضين بحر الأدب؟

قالت : انه بحر محترق، فانا اخاف الحرق .. واخشى الغرق

قلت : حتى الاقتراب من الضفاف يزعجك، هلمي نسمع فقط

قالت : بانفعال اثار في نفسي توتر ضجر

لا ياعزيزتي، فانا اكتب القصة .. وانثر القصيدة

انفرجت اساريري .. طردت توتري قائلة لها

من انت ؟؟ واين تكتبين ؟

قالت بثقة تستحي منها نجوم السماء ويشهد لها القمر :

في جريدة اليوم وباسم مستعار

سألتها باندهاش .. لهفة : اي اسم لو سمحت ؟

فأجابت بنفس الثقة ولكن في هذه المرة خر فوق راسي

جبل .. اندلعت نيران بحر .. تفجرت : انا صاحبة «أزمنة اللوعة»

لاحظت صمتي .. ذهولي، دوار راس، تصلب اتجاه بعدي،

فاضافت : وايقاعات في ليل الانتظار الم تتذكري ؟؟

فقلت لها : لكن هذه القصائد كتبت باسم رجل

فردت بشموخ :

الم اقل لك ياعزيزتي انه اسم مستعار !

عجز لساني عن النطق .. وانطبق عليه فمي، وانا مابين ضحك طويل .. سخط منها، احاول كتم ضحكاتي داخلي .. والابتسامة بين شفتي قائلة في نفسي : ان هذا الرجل اخي .

نعم .. قصائد اخي

الثقافة في دول مجلس التعاون الخليجي

رئيس معهد العالم العربي يحاضر في عمان

القى رئيس معهد العالم العربي بباريس ادغار بيزاني محاضرة في النادي الثقافي بمسقط بسلطنة عمان

تحدث خلالها عن المعهد كملتقى فكري وثقافي وفني يجمع بين اروقته مفكرين ومثقفين وفنانين عربا وفرنسيين واوربيين .

كما تضم اروقته خلاصة الابداع الفكري والفني والعربي المتمثل في اضخم مصنفات الفكر العربي من كتب ووثائق واهم لوحات الفن التشكيلي العربي

وقد تحدث كذلك عن مكتبة المعهد والتحف والمقتنيات الاثرية النادرة للمشرق العربي التي يضمها هذا المعهد

وفي ختام محاضرته .. قال .

اذا كان علي ان احددمعنى العمل الذي نحاول القيام به في معهد العالم العربي فانني ساقول ان الابداع والوحدة والتنوع بالعالم العربي يمثل محور اهتمامنا الاول .

● د . علوي الهاشمي

اما المحور الثاني فهو الاختلاف والتكامل عبر دول منطقة البحر المتوسط .

١٢ مجموعة قصصية في الامارات

صدر عن اتحاد كتاب وادباء الامارات .. بدولة الامارات العربية المتحدة .. مجموعة قصصيةتتألف من ١٢ قصة قصيرة وهي القصص الفائز في المسابقة التي نظمها الاتحاد العام الماضي وشارك فيها عدد من القاصات والقاصين تقدموا بـ ٣١ قصة وفازت قصص كل من محمد راشد المزروعي وباسمة محمد يوسف ونبيهة نايف فرج، ابتسام عبدالله المعلا، وسارة الخليل، وسوزان رياض الكريمي .. وعز الدين وهدان وابتسام عبدالله المعلا .. وصقر يوسف جلال .. وعبدالعزيز جاسم، وخليل قنديل، وعلي حسن الحمد .

متابعة وعرض - يوسف القضيب -

عدد جديد من « كلمات » البحرين

صدر العدد الجديد من مجلة « كلمات » التي تصدرها اسرة ادباء البحرين مؤخرا في عددين هما العاشر والحادي عشر وهي تحمل بين دفتيها العديد من المواضيع والدراسات ومن الذين ساهموا بالكتابة في « كتابات »

كمال ابوديب وشارك بمقال بعنوان « نص على نص نص على عالم .. الازمنة الاولى الازمنة الاخيرة .

اما علوي الهاشمي فقد بحث في مظاهر التركيب اللغوي لقصيدة النثر في البحرين في مقالة له بعنوان « معول يشيد الفضاء » وفي مقالة بعنوان « كتابة كأنها الحركة » بحث عبدالملك مرتاخي في ماهية « النص » ومدلوله ومراحله والعلاقة بينه وبين الابداع .

كما تحدث عن اشكالية انتمائية النص الى المؤلف ..

وعن الغموض في الشعر كتب جمال الدين بن شيخ

ضباب يحرك صخرة البحر

وهو مقال له بالفرنسية ترجمة محمد بنيس

هذا الى جانب قراءة في تجربة خمسة اصوات كتبها حلمي سالم . وهذه الاصوات هي

محمد الثبيتي في ديوان التضاريس

وحسن طلب في ديوان « سيرة البنفسج »

وسيف الرحبي في « راس المسافر »

وميسون صقر في « كذا اسمي الاشياء »

وعبدالكبير الخطيبي في « المناضل الحقيقي على الطريقة التساوية »

كما حفل العدد بالعديد من الحوارات والنصوص .





● علي عبدالله خليفة

علي عبدالله خليفة يحذر

حذر الشاعر البحريني علي عبدالله خليفة من اثر الغزو الثقافي على نمط التنشئة الاجتماعية بالاسرة الخليجية كاثر المربيات الاجنبيات وشيوع بعض صور الانحراف كظاهرة تعاطي المخدرات وتفشي بعض امراض المجتمعات الاخرى

واشار الشاعر علي عبدالله خليفة في ندوة اقيمت له مؤخرا تحت عنوان « العادات والتقاليد وتاثيرها على النشء »

بأن العادات والتقاليد وتاثيرها على النشء هي موضوع الساعة وخاصة في المجتمعات الخليجية التي تشهد تغييرا كبيرا في نمط الحياة والسلوك والتقاليد .

مطالبا حماية النشء من الغزو الثقافي الذي نتعرض له في مختلف جوانب الحياة

● محمد الثبيتي



● سمو نائب وزير الدفاع والطيران لدى وصوله القاعدة



● صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ينقل تهاني العيد لمنسوبي القاعدة الجوية



● سموه ينقل تهاني خادم الحرمين الشريفين وولي عهده والنائب الثاني لطلبة معهد الدراسات الفنية

سمو نائب وزير الدفاع والطيران يزور قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران

سموه ينقل تهاني خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد وسمو النائب الثاني

الأمير تركي بن ناصر: نعاهد الله بأن نكون الرجال المخلصين الأوفياء



● صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية لدى وصوله

● قائد المنطقة الشرقية وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز لدى استقبال امير المنطقة الشرقية

■ سمو الأمير عبدالرحمن يستقبل كبار العسكريين



■ العميد طيار ركن الامير تركي بن ناصر يلقي كلمته

تصوير/ ابراهيم الزغبي :

كتب/ عبدالرحمن الرخيمي :

ضمن جولاته التفقدية على المدن والوحدات العسكرية في المنطقة الشرقية قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر يوم امس السبت بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله الى صالة معهد الدراسات الفنية بالقاعدة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وقائد القاعدة العميد طيار ركن صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية واصحاب السمو الملكي الامراء وكبار الضباط.

وفي بداية الحفل القى صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية كلمة قال فيها :

باسمي ومنسوبي قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية نرحب بسموكم الكريم لتشريفكم ومشاركتكم لنا فرحة عيد الفطر المبارك لهذا العام. والذي عودتمونا المشاركة في مثل هذه المناسبات سائلين الله عز وجل ان يعيده على الجميع بالصحة والعافية والامن الدائم.

وقال وبهذه المناسبة فانني ارفع اخلص التهاني الى مقام مولاي خادم الحرمين الشريفين والى سمو سيدي ولي عهده الامين والى سمو سيدي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والى سموكم الكريم راجين من الله العلي القدير ان يعيده على الجميع باليمن والبركة.

واضاف وانني انتهز هذه الفرصة السعيدة لاعرب لسموكم الكريم عن اعتزاز وفرحة وغبطة منسوبي هذه القاعدة بلقائكم وما يشعرون به من فخر وسعادة وفرحة بلقائكم في هذه المناسبة ونعاهد الله ثم نعاهدكم بان نكون الرجال المخلصين والاوفياء ورهن اشارتكم لتلبية الواجب في اي لحظة كانت. وقد تعودت القاعدة على اليقظة التامة والاستعداد الكامل للذود عن هذه المملكة الفتية وعن اراضيها ومقدساتها وحماية اجوائها بكل ما اوتينا من قوة وبسالة. وليس هذا الشعور بغريب على هذا الشعب الذي يتحلى به من شجاعة واقدام والسهر للمحافظة على امن واستقرار هذه المملكة التي ارسى قواعدها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ثم من بعده ابناؤه البررة والذين ساروا على نهجه واضعين في اعتبارهم الدين الحنيف والعقيدة الاسلامية السمحاء واعلاء كلمة التوحيد لا إله الا الله محمد رسول الله وفي الختام نشكر سموكم الكريم مرة اخرى بمشاركتكم لنا هذه الفرحة. وفقكم الله وسدد خطاكم.

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز الكلمة التالية :

بسم الله الرحمن الرحيم .. ونحن نجتمع الآن لنتبادل التهنئة بعيد الفطر المبارك يتقدم الجميع في هذه التهنئة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز القائد الاعلى للقوات المسلحة والقائد المظفر بحول الله وقوته لهذه البلاد التي ينظر اليها كل مسلم باعتبارها قبلة لكل مسلم خمس مرات مابين الليل والنهار والتي يوجد فيها اشرف واعظم موقع في الارض الذي هو بيت الله العظيم .

ان انتساب هذا الشعب سابقا وحاضرا ومستقبلا لهذه البلاد التي اقوم الآن بتهنئة فئة كريمة فيها كريمة لما ينظر اليها المهني الاول خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لكم في هذا العيد السعيد ويتبعه في ذلك مقتد به الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. ويتبعه في ذلك مقتد به النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز .. واسمحوا لي ان اشاركهم في هذه التهنئة الحبيبة على قلبي وقلب كل فرد من هذه العائلة .. العائلة السعودية الكبيرة سواء الشقيق بالدم او الشقيق بالتاريخ والاصالة نحن شركاء جميعا في كل خير تتمتع به هذه البلاد وشركاء جميعا في ، لاسمح الله ، اي شيء شر يصيب هذه البلاد .

الاستعداد الموجود في سابق الازمنة عند ابن الجزيرة العربية مفهوم تاريخيا ولو ان هذه الجزيرة كان لها وقت لا اعرف بالضبط كم عدده من السنين ولكن اخبارها انقطعت تقريبا عن مواصلة تاريخها بالشكل التفصيلي المعتاد في التاريخ .. ولا اعتقد كابن من ابنائها ان هذا الانقطاع او التقلص في تسلسل التاريخ ناتج عن اهمال من سكانها .. بل ربما انهم في حقبة من الزمن ارادوا ان يحتفظوا لانفسهم ولمستقبلهم لبلادهم وان يتركوا للغير امكانية التفشي فيه لانني كمواطن اعتبر ان التفشي الاجنبي لايمكن في الزمن السابق بطريقته المعلومة او في الزمن الحاضر بطريقته المستحدثة انه يقصد الحسنى التامة للبلد الذي يتفشى فيه .. كلمة يتفشى ربما تعني عند الكثيرين انه المرض .. ولكن مرض الانسان غير المرض الذي يصيب الانسان .

نحن نعلم تماما ان المشاكل الموجودة في بلدان عديدة لم تنته ..

اقول هذا لاننا نرى الاجنبي وعندما اطلق اسم الاجنبي فأنا لااحدد نوع الاجنبي فأنتم بادراككم وبفطنتكم تعرفون من هو الاجنبي .. ولكنني لا اعتقد ان مشاكل هذا الاجنبي انتهت في بلاده الى درجة انه يأتي الينا ويرشدنا حتى يصلح شأن من شؤوننا .. ولكنني اعلم علم اليقين ان فئة منهم تأتي لتخريب مانحن فيه .. ومانحن نتمتع به وادخال نوع من الافكار او الاتجاهات التي تغير من مسيرتنا او تغير من نوعية طبعنا .. طبعا انا لااقصد بالمعنى الذي هو مفهوم عن المرشدين ولكن كفرد منكم اظن واجب علي اننا بحكم الحوادث وبحكم الظروف ان نتكلم عن بعضها في حينه .. لااقصد بهذا الكلام هو وسيلة للنشر او وسيلة لمعرفة المتكلم .. لكني مضطر ان اقول لكم ما اشعر به .

اذا رجعنا الآن الى الإختصاص وما انتم مؤهلون له والعمل الذي تقومون به هذا شيء معروف وهو في مستوى عال من التطور واعتقد لو تكلمت عنه فانا اتكلم عنه تحصيل حاصل .. ومادام هذا الشيء حاصل ومعروف من الطرفين فانا اعتقد لا لزوم للقول بشيء معروف سلفا لديكم .

هذا مايخصكم من الناحية العسكرية والتطويرية او انشاء قواعد او غيرها .. فهذا شيء تعلمونه ..

وانما نحن نحاول في المناسبات ان نتكلم عن اشياء عملناها او نريد ان نعملها ولكن لنترك ملذا سيعمل الى الوقت الذي يعمل فيه .. الذي يهمني انكم تعلمون ان وزارتكم التي هي وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة واعتبر انها وزارة كل مواطن سعودي سواء عسكري ينتسب لأي فئة من العسكريين التابعين لوزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة او الحرس الوطني او للداخلية او المدنيين انها وزارتهم مثلما هي وزارتكم .. لهذه الاسباب دائما نحن نشترك في الراي وفي النطق بالنسبة لامورنا ..

استودعكم الله الآن والى وقت ان احيانا الله نتكلم فيه عن امورنا المستقبلية وعيد سعيد للجميع والتهنئة ليست للحاضرين فقط بل هي للعموم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بعد ذلك توجه صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز الى الساحة المقابلة لصالة السلام الثقافية حيث اصطف طلبة منسوبو معهد الدراسات الفنية التابع للقوات الجوية الملكية السعودية بالشرقية ..

ثم القى سموه كلمة فيما يلي نصها ..

بسم الله الرحمن الرحيم .. الى كل من ينتسب لمعهد القوات الجوية المعايدة التي اقدمها لكم هي بتوصية من القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يهنئكم ويتمنى لكل فرد منكم النجاح المستمر والمثابرة بعد النجاح من هذا المعهد فيما تصبون اليه وفيما انتم مؤهلون له بحول الله وقوته .

سمو ولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يهنئونكم بعيد الفطر المبارك .. واسمحوا لي ان اشاركهم وكذلك يشاركهم كل مواطن في تهنئتكم وتهنئة اخوانكم العسكريين في كل موقع في المملكة العربية السعودية .

ان ماتتبعته بالنسبة للمعهد وتخرجاته نجد فيه التطور المستمر والكثافة في التخرج وهذا هو المطلوب ولكننا نتوقع بحول الله وقوته ان يكون العدد اكثر مما هو موجود الآن بكثير .. وستراه القوات الجوية الملكية العربية السعودية والعسكريون الاخرون الذين يتقدمون للدراسة في هذا المعهد في مختلف الحقول ومختلف التخصصات التي تخص الجهات العسكرية الاخرى غير الجوية .

التوسع لابد منه وسيكون ان شاء الله .. هذا ما احببت ان اعلمكم به وان شاء الله الى اعياد قادمة .. وارجو الله ان تكون السنين كلها اعيادا بالنسبة لكل عربي سعودي وللعرب وللمسلمين .. وفق الله الجميع والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بعد ذلك شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفل الغداء الذي اقامته قيادة قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية تكريما لسموه بهذه المناسبة بنادي الضباط بالقاعدة .

وحضر حفل الغداء صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير مشعل بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني المساعد بالمنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء الركن صالح بن علي المحيا وقادة وضباط افرع القوات المسلحة بالمنطقة الشرقية .





● جانب من طلبة المعهد يستمعون لكلمة سموه

● جانب من العسكريين في صالة المعهد

العتيبة يفتتح الاجتماع الـ « ٤٢ » للاوابيك بالكويت

الكويت - الوكالات

.. بدا صباح امس في الكويت الاجتماع الثاني والاربعين للمجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط /اوابيك/ .

وقد افتتح الاجتماع الذي يعقد بفندق شيراتون الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس الدورة الحالية للمجلس .. بكلمة قال فيها ان الدول المنتجة للبترول خرجت من ازمتها الخانقة ونامل في ان تكون هذه الدول قد اصبحت اصلب عودا بعد ان تجاوزت مرحلة الانهيار وحرب الاسعار عام ١٩٨٦ ومرحلة حرب الانتاج في الربع الاخير من علم ١٩٨٨ الماضي . مشيرا الى ان السوق البترولية بدات تتعافى .

واشار الى التطورات التي شهدتها الساحة العربية مؤخرا متمثلة في قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي وذلك على نمط مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وقال ان الامل معقود على ان تكون هذه المجالس حلقات في سبيل التعاون العربي المشترك في جميع المجالات وخطوة على طريق الاتحاد العربي بصفة عامة .

وبعد ذلك عقد المجلس اولى جلسات العمل

وكان وزير النفط العراقي السيد عصام عبدالرحيم قد ابلغ وكالة الانباء العراقية بان الاجتماع المذكور يعقد بناء على طلب العراق للنظر بانهاء تعليق عضوية مصر في المنظمة وعودتها للمساهمة الكاملة في نشاطاتها .

وقال ان الاجتماع سيبحث ايضا عددا من القضايا التي تخص عمل المنظمة واجراءاتها ونشاطاتها المهنية والمصادقة على حساباتها الختامية .

كذلك سيبحث الاجتماع نشاطات معهد النفط العربي للتدريب واعمال الهيئة القضائية التابعة للمنظمة والخاصة بحل الخلافات والمشاكل التي قد تنشا بين دول المنظمة ودراسة الاستعدادات التي اتخذت للتهيئة لعقد مؤتمر الطاقة العربي الخامس المقرر عقده في عمان .

واضاف ان المكتب التنفيذي للمنظمة سيعقد اجتماعات تمهيدية قبل اجتماعات المجلس الوزاري لاعداد برنامج المواضيع التي ستطرح خلال الاجتماع المرتقب .

ويذكر ان عصام عبدالرحيم كان قد وجه رسالة في نوفمبر من العام الحالي الى وزير النفط والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة بوصفه رئيسا لمجلس وزراء المنظمة في دورته الحالية لهذا العام طلب فيها عقد اجتماع طارىء لمناقشة عودة جمهورية مصر العربية الى عضوية المنظمة والشركات والمؤسسات العربية المنبثقة عنها .

● وزير البترول الاماراتي

تحليل مالي اسبوعي لحركة تداول الاسهم السعودية للفترة من ١ - ٥/١٠/١٤٠٩

اعداد - حسن العبندي

● الحركة العامة للسوق

مع دخول اجازة عيد الفطر المبارك ، قلت حركة التداول . ففي هذه الفترة ، بلغ حجم التداول ٧٠,١٢٥ سهما فقط . منخفضا بنسبة ٥٢٪ عن حجم التداول في الفترة الماضية وتمت من خلال ٨٦٤ صفقة . مقابل ١,٦٤٨ للفترة الماضية . وشملت ٢٩ شركة فقط مقابل ٣٨ شركة للفترة الماضية .. وقد بلغت القيمة ١٦.٧ مليون ريال فقط .

ومقارنة مع الفترة السابقة ١٦ - ٢٠/٩/١٤٠٩هـ ارتفع مؤشر الاسعار بمقدار ١.٤٩ نقطة . وانخفض مؤشر معدل التداول بمقدار ٥,٣١ نقاط .. وقد ارتفع الاول في قطاعات البنوك ، الصناعي ، والزراعي . وانخفض في القطاعات الاخرى .. اما مؤشر معدل التداول فقد انخفض في كل القطاعات باستثناء قطاع الاسمنت .. وقد جاء ترتيب القطاعات كما يلي : الاسمنت ، الصناعي ، البنوك ، الخدمات والمرافق ، الزراعي ، الكهرباء .. وهي مفصلة فيما يلي ..

١ - قطاع الاسمنت . تصدر هذا القطاع حركة السوق ، اذ تم تداول ١٩.٩٨٧ سهما من اسهمه بلغت نسبتها ٢٨.٥٪ من المجموع وبقيمة قدرها ٣.١٦ مليون ريال .. وقد شمل التداول خمس من شركاته فقط . تصدرتها شركة اسمنت الجنوب التي استحوذت على ٧٥٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع متوسط سعر سهمها بمقدار ١٥ ريال فوصل الى ١٨٥ ريالا .. اما في الشركات الاخرى فقد انخفض السعر لثلاث منها وبقي مستقرا لواحدة . وقد انخفض تبعا لذلك مؤشر الاسعار بمقدار ٠.٤٩ نقطة . وارتفع مؤشر معدل التداول بمقدار ٣.١٣ نقطة .

٢ - القطاع الصناعي بقي هذا القطاع في مركزه هذا .. فقد تداول المستثمرون باسهمه ١٨,٠٦٦ منها فقط بلغت نسبتها ٢٥,٨٪ من المجموع وبقيمة مقدارها ٣,٠٥ مليون ريال .. الا ان التداول بهذا القطاع لم يشمل الا اربع شركات فقط . جاءت في مقدمتها سابك التي سيطرت على ٥٨٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع متوسط سعر سهمها بمقدار ٣ ريالات « من ٢٢٩ الى ٢٣٢ » .. كذلك ارتفع السعر في شركة اخرى وبقي مستقرا في الاثنتين الباقيتين .. وقد انعكس هذا الوضع على مؤشر بالقطاع الذي ارتفع بمقدار ٢.٢٢ نقطة .. اما مؤشر معدل التداول فقد انخفض بمقدار ٤.٧٩ نقاط .

٣ - قطاع البنوك : استقر هذا القطاع ايضا في مركزه عندما تم تداول ١٥.١٨٥ سهما من اسهمه بلغت حصتها ٢١.٧٪ من المجموع المتداول وبقيمة مقدارها ٩.٦٤ مليون ريال .. وقد توزعت هذه الكمية من الاسهم على ٧ بنوك فقط . جاءت في مقدمتها شركة الراجحي المصرفية التي استحوذت على ٧٥٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع سعر سهمها في المتوسط بمقدار ١٩ ريالا فوصل الى ٦٦٨ ريالا .. كذلك ارتفع السعر في ٤ بنوك اخرى ، انخفض في واحد وبقي مستقرا في واحد اخر .. وقد ارتفع تبعا لذلك مؤشر الاسعار بالقطاع بمقدار ٤,١٩ نقطة وانخفض مؤشر معدل التداول بمقدار ٣٦,٣٨ نقطة .

٤ - قطاع الخدمات والمرافق : تراجع هذا القطاع الى المركز الرابع . وقد بلغ حجم التداول فيه ١٤.٩٣٤ سهما بلغت نسبتها ٢١,٣٪ من المجموع وبقيمة بلغت زهاء نصف مليون ريال .. وقد شمل التداول ٦ من شركات فقط . تصدرتها النقل البحري « حديد » . عندما تم تداول ٤.٢٦٣ من اسهمها التي تراجع متوسط سعر سهمها بمقدار ٣ ريالات فوصل الى ٤٣ ريالا .. وقد انخفض السعر كذلك في شركتين ارتفع في شركتين . وبقي مستقرا في واحدة ايضا .. لذلك انخفض مؤشر الاسعار بمقدار ١.٩٨ نقطة . وانخفض مؤشر معدل التداول بمقدار ٦.١٦ نقطة

٥ - القطاع الزراعي : بقي هذا القطاع في المراكز المتاخرة عندما لم يتم تداول الا ١.٢٩٨ سهما من اسهمه بلغت نسبتها ١.٨٪ من المجموع وبقيمة قدرت بـ ١٨٨ الف ريال فقط .. وقد شمل التداول ٥ من شركاته فقط . جاءت في صدارتها شركة حائل الزراعية التي سيطرت على ٤١٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد استقر سعر سهمها في المتوسط عند مستوى ١٩٦ ريالا .. اما في الشركات الاخرى فقد ارتفع سعر واحدة منها وانخفضت اسعار الثلاث الباقيات .. وقد ارتفع مؤشر الاسعار بمقدار ٧.١٤ نقاط . وانخفض مؤشر معدل التداول بمقدار ١,١٨ نقطة .

٦ - قطاع الكهرباء : بقي ايضا هذا القطاع في المراكز المتاخرة .. فقد تم تداول ٦٥٥ سهما من اسهم شركاته فقط بلغت نسبتها ٠,٩٪ من المجموع . ولم تتعد قيمتها ٧٨ الف ريال .. وكان التداول قد شمل فقط شركتي كهرباء الوسطى والغربية بالتساوي تقريبا وقد انخفض سعري سهمها لذلك انخفض مؤشر الاسعار بمقدار ٠,٥٢ نقطة . وانخفض كذلك مؤشر معدل التداول بمقدار ٤.٦٠ نقاط .

● الشركة الاكثر نشاطا : كانت شركة اسمنت الجنوب اكثر الشركات من حيث عدد الاسهم المتداولة فقد استحوذت على ٢١٪ من حجم التداول الكلي بالسوق .. وقد ارتفع سعر سهمها بمقدار ١٥ ريالا .

● الشركات غير النشطة : الشركات التالية لم يتم تداول اي من اسهمها خلال هذه الفترة :

- بنك الجزيرة . بنك السعودي الهولندي . البنك السعودي الفرنسي ، بنك القاهرة السعودي . سافكو ، المصافي ، الخزف . الزيوت . الجبس . العقارية . النقل الجماعي . المواشي . تهامة . كهرباء الشرقية . كهرباء الجنوبية . كهرباء تبوك . كهرباء عرعر . كهرباء دومة الجندل . كهرباء تيماء . كهرباء حقل . كهرباء رفحه .

جدول مؤشري حركة السوق - وفقا لتقديرات اليوم

القطاع	مؤشر الاسعار: الحالي	مؤشر الاسعار: السابق	مؤشر الاسعار: الفرق	مؤشر معدل التداول: الحالي	مؤشر معدل التداول: السابق	مؤشر معدل التداول: الفرق
البنوك	١٤٠,٠٤	١٣٥,٨٥	٤,١٩ +	١٥,٣٥	٥١,٧٣	٣٦,٣٨ -
الصناعي	١٦٢,٧٨	١٦٠,٥٦	٢,٢٢ +	٢,٠٠	٦,٧٩	٤,٧٩ -
الاسمنت	١٢١,٦٠	١٢٢,٠٩	٠,٤٩ -	١٠,٦٠	٧,٤٧	٣,١٣ +
الخدمات	٩٦,٤١	٩٨,٣٩	١,٩٨ -	١,٥١	٧,٦٧	٦,١٦ -
الكهرباء	٩٣,١٣	٩٣,٦٥	٠,٥٢ -	٠,٥٠	٥,١٠	٤,٦٠ -
الزراعي	١٠٢,٥٥	٩٥,٤١	٧,١٤ +	٠,٣١	١,٤٩	١,١٨ -
السوق	١٢٠,١٧	١١٨,٦٨	١,٤٩ +	٢,٥٧	٧,٨٨	٥,٣١ -

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ٨/١٠/١٤٠٩هـ ، الموافق ١٣/٥/١٩٨٩م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	السعر: ادنى	السعر: متوسط	متوسط اخرسعر للتداول
قطاع البنوك :						
بنك الرياض *	-	-	-	-	-	١,٨٥٥
بنك الجزيرة	-	—	—	—	—	٢٩٠
بنك الاستثمار	-	—	—	—	—	٢٤٠
السعودي الهولندي	-	—	—	—	—	٣٧٠
السعودي الفرنسي	-	—	—	—	—	٢٨٠
السعودي البريطاني	٣٢	٤٢٠	٣٢٥	٣٠٠	٣١٩	٣١٩
القاهرة السعودي	-	—	—	—	—	١٩٠
العربي الوطني	١	١٦	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٨٨٠
السعودي الامريكي	٥	١٠٩	٦٢٠	٥٨٠	٦١٢	٥٨٤
التجاري المتحد	٥	٣٠	٢٧٥	٢٥٠	٢٦٣	٢٥٤
الراجحي المصرفية	٢٠٨	٦.١١١	٦٨٠	٥٥٠	٦٥٤	٦٥٢
القطاع الصناعي :						
سابك	٧٢	١٦,٦٩٥	٢٤٥	٢١٠	٢٢٢	٢٢٦
الاسمدة (سافكو)	١	٤٠٠	٥٤٥	٥٤٥	٥٤٥	٥٣٥
المصافي العربية	-	-	—	—	—	٣٨٠
الخزف السعودي	-	—	—	—	—	١٥٠
الزيوت والسمن	-	—	—	—	—	٤٣٠
التصنيع الوطنية	١٢	٢,٨٥٠	٧٥	٧٠	٧٥	٧٧
الدوائية	٤٧	٣,٤٣٢	١٧٧	١٧٧	١٧٧	١٧٠
الغاز والتصنيع	١	١,٩٨٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٤٦
الجبس الاهلية	-	—	—	—	—	١٥٥
قطاع الاسمنت :						
الاسمنت العربية	-	—	—	—	—	٦٦
اسمنت الدمام	٢	٥٢٨	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
اسمنت اليمامة	-	—	—	—	—	١٣٠
اسمنت القصيم	-	—	—	—	—	١٢٧
اسمنت الجنوب	-	—	—	—	—	١٦٧
اسمنت ينبع	١	٢٠	١٠٥	١٠٥	١٠٥	١٠٥
السعودي البحريني	-	—	—	—	—	٨٥
السعودي الكويتي	٢	٢٦	٧٨	٧٥	٧٦	٧٥
قطاع الخدمات والمرافق .						
الفنادق	-	—	—	—	—	٩٥
العقارية	-	—	—	—	—	١٢٠
النقل البحري (قديم)	٤	٥٥٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠
النقل البحري (جديد)	١٩	٤,٦٨٥	٤٧	٤٢	٤٤	٤٧
النقل الجماعي	١٠	٥,٣٠٠	٩٨	٩٠	٩٥	٩٣
خدمات السيارات	١٤	٢,٦٧٩	٤٦	٣٥	٤٤	٤٢
المواشي	٣	٧٩	٦٣	٦٠	٦٠	٦١
تهامة	-	-	-	-	-	٤٥
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٥١
طيبة العقارية	١٠	٧٤٠	٢٨	٢٥	٢٥	٢٨
قطاع الكهرباء :						
كهرباء الوسطى	-	—	—	—	—	١٢٥
كهرباء الغربية	-	—	—	—	—	١٣٥
كهرباء الشرقية	-	—	—	—	—	١٢٠
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١٢٠
كهرباء تبوك	-	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء عرعر	-	—	—	—	—	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
القطاع الزراعي :						
نادك	١١	٢٧٢	١٧٥	١٧٠	١٧٣	١٧٠
القصيم الزراعية	١١	٥٨٣	٦٣	٥٨	٦٢	٦٠
حائل الزراعية	٣	١٨٨	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠
تبوك الزراعية	٢	٢٤	١٤٥	١٤٠	١٤٣	١٤٧
الاسماك	-	—	—	—	—	٤٩٠
الشرقية الزراعية	—	—	—	—	—	٣٠

ه اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤٧,٧١٧) سهما وتمثل (٢٣) شركة

ه اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٠,٣٣٥,٦٩٢) ريالا

* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٤٨٦) صفقة.

المجمع العربي للمحاسبين القانونيين يجتمع غدا بابوظبي

[اليوم] - خاص .

تجتمع اللجنة التنفيذية للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين في ابوظبي يوم غد الاثنين برئاسة السيد طلال ابوغزاله رئيس مجلس ادارة المجمع وتعقد الاجتماعات برعاية الرئيس الاعلى لجامعة الامارات العربية المتحدة معالي الشيخ نهيان من مبارك ال نهيان .

وتناقش اللجنة عددا من المسائل الاجرائية المتعلقة بتنفيذ خطة المجمع للسنة الحالية وفي مقدمتها وضع الترتيبات النهائية لامتحانات التاهيل للحصول على لقب محاسب قانوني عربي . والمزمع اجراء امتحانات القسم الاول منها في نوفمبر المقبل في عدد من العواصم العربية .

وستنظر اللجنة التنفيذية في تقرير لجنة الانتساب في ضوء العدد الكبير من الطلاب المنتسبين لامتحانات القسم الاول الذين بلغ عددهم حتى الان حوالي ثلاثمائة طالب من مختلف الدول العربية

كما تستعرض اللجنة التنفيذية للمجمع العربي للمحاسبين القانونيين تقرير لجنة المناهج الدراسية والتي توشك على الانتهاء من توزيع الكتب المقررة على الطلاب والتي جرى الحصول على حقوق ترجمتها من الانجليزية من مؤسسة . فاينتشال ترينتج البريطانية . باشراف نخبة من اساتذة المحاسبة في الجامعات العربية . وهي نفس الكتب المعتمدة لامتحانات التاهيل في الجمعيات المحاسبية البريطانية مضافا اليها قوانين وانظمة الضرائب العربية مما يفسح المجال للطلاب العرب الحصول على تاهيل دولي رفيع يراعى الخصوصية العربية

وستبحث اللجنة في مسالة تحديد مراكز الامتحانات في ضوء مكان عمل واقامة الطلاب المنتسبين وترفع توصياتها بهذا الشان الى لجنة الامتحانات في المجمع التي يراسها روبرت ماي الرئيس السابق للاتحاد الدولي للمحاسبين والتي تضم في عضويتها الرئيس السابق للجنة الدولية لمبادىء المحاسبة . جون كيركلتريك . والبروفسور جون سمول الرئيس السابق للجنة التعليم في الاتحاد الدولي للمحاسبين . والدكتور خليل الكردي وفؤاد علاء الدين وانطوان مطر من اعضاء مجلس ادارة المجمع العربي للمحاسبين القانونيين

وسوف تضع اللجنة التنفيذية خطة متكاملة لضمان ان تكون برامج امتحانات المجمع مماثلة لاعلى مستويات التاهيل المعروفة في الدول المتقدمة وبما يعزز مهنة المحاسبة العربية ويرفدها بجيل جديد من المحاسبين القانونيين العرب الذين تحتاج خطط التنمية العربية المقبلة الى جهود اعداد كبيرة منهم

■ طلال ابوغزالة ■

حريق في معمل تكرير لشركة تكساكو

[اليوم] - سياتل .

ذكرت مصادر رسمية في معمل تكرير تابع لشركة تكساكو ان انتاج المعمل سوف ينخفض قليلا اثر حادث الحريق الصغير الذي وقع في المعمل واضافت تلك المصادر انه قد تم احتواء الحريق في غضون نصف ساعة ولم يبلغ عن وقوع اصابات

ويعتقد المسئولون في المعمل ان الحادث وقع بسبب انفصال انبوب السخان الذي يحتوي على البنزين ووقود الطائرات وان السخان قد يتوقف عن العمل لمدة اسبوعين

والوحدة المتضررة واحدة من ثلاثة سخانات تشتمل على تصنيع نحو ٥٥٠٠٠ برميل يوميا من البنزين . وان الطاقة التصميمية لمعمل التكرير ٧٨٠٠٠ برميل يوميا من الخام . والمعمل المذكور كان قد اعيد للتشغيل الكامل بعد الصيانة الطويلة التي بدات في اول فبراير . ويتوقع ان ينخفض انتاج المعمل اكثر من ذلك في حال استمرار اصلاح السخان المتضرر لفترة تزيد عن اسبوعين

زيادة الطلب على الخام المكسيكي ترفع أسعار الخام

. اليوم . - مكسيكوسيتي .

ذكرت مصادر مقربة لشركة النفط المكسيكية ان الزيادات الاخيرة في اسعار صادرات الخام لدى الشركة جاءت نتيجة الزيادة في الطلب ووفقا لتلك المصادر فان العامل الثابت في هذه الصيغة الذي يحدد سعر الخام بالنسبة للعملاء في نصف الكرة الغربي تغير خمسة اضعاف هذا العام بينما جرى تعديل اسعار خام مايا مرتين

وفي حال بيع خام البرزخ ومايا في اوروبا فان عامل الصيغة يتغير ثلاثة اضعاف . وعلى الرغم من ارتفاع الاسعار فقد ذكرت الشركة المكسيكية انها باعت كامل الكمية المحددة من خام مايا في العاشر من ابريل .

وقالت الشركة انها صدرت نحو ١,٣٢٩ مليون برميل يوميا من الخام في شهر مارس . ان صيغة اسعار الخام المكسيكي تاخذ بعين الاعتبار اسعار انواع الخام الاخرى المقارنة في السوق الدولية بحيث ان اي ارتفاع في اسعار الخام الدولية يرافقه ارتفاع في اسعار الخام المكسيكي . كما ان شدة الطلب في اوائل هذا العام قد دفعت الشركة المذكورة الى تعديل الثوابت التي تعتمدها في صيغة اسعارها بهدف رفع اسعار صادرات النفط المكسيكية .

تأخر انشاء معمل البتروكيماويات في ايران

[اليوم] - اثينا

استمرت ايران في ممارسة ضغطها على اليابان لاستئناف اعمال لانشاء في معمل البتروكيماويات الذي يقع الى جنوب غرب طهران . واوردت وكالة الانباء الايرانية ما نشر في صحيفة ايرانية تصدر بالانجليزية بان الحكومة الايرانية سوف تعيد النظر في دور اليابان كاحد الشركاء الرئيسيين اذا لم تستانف اليابان اعمال الانشاء في المعمل المذكور . وكانت ايران قد ذكرت ان وفدا ايرانيا قد زار اليابان في الشهر الماضي وعاد دون احراز اي نتائج وان الخلافات حول استئناف العمل في المعمل ما يزال قائما .

والجدير بالذكر ان نسبة ٨٥٪ من المشروع كانت قد انجزت عندما بدات الحرب الايرانية العراقية في سبتمبر ١٩٨٠ الامر الذي ادى الى انسحاب فرق العمل من الموقع المذكور نظرا لكثافة القصف العراقي للمنطقة خلال الحرب

اسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	—	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	—	٦,٢٣٤٠
المارك الالماني	—	١,٩٥٢٣
الفرنك السويسري	—	٢,١٨٣١
الفرنك الفرنسي	—	٠,٥٧٨٢
الليرة الايطاليه	—	٠,٠٠٢٦٨٦
الين الياباني	—	٠,٠٢٧٥٦
الجلدر الهولندي	—	١,٧٣٣٧
الدولار السنغافوري	—	١,٩١٨٦
الدولار الكندي	—	٣,١٥٦٦
الدولار الاسترالي	—	٢,٩٣٠٥
الجنيه القبرصي	—	٧,٦٢٤٢
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٣٠
الشلن الكيني	—	٠,٢١١٥
بيزو فلبيني	—	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	—	٠,٢٧٨٠
كرون سويدي	—	٠,٥٧٩٠
كرون نرويجي	—	٠,٥٤١٩
باث تايلاندي	—	٠,١٥٠٢
فرنك بلجيكي	—	٠,٠٩٣٤٦
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	—	—
دينار اردني	—	—
دراخمة يونانية	—	٠,٠٢٢٩١
روبية اندونيسية	—	٠,٠٠٢١٤٠
روبية هندية	—	٠,٢٣٣٥
روبية سيرلانكا	—	٠,١١٠٣
تاكا بنجلاديش	—	٠,١١٤١
روبية باكستانية	—	٠,١٨١٧٨٤
دينار كويتي	—	١٢,٨٧٠٠
دينار تونسي	—	٣,٩٤٨٣
دينار اليمن (ج)	—	١٠,٩٣٣٥
دينار بحريني	—	٩,٩٥٢٠
ريال عماني	—	٩,٧٤٧٦
ليرة سورية	—	٠,١٨٨٣
درهم اماراتي	—	١,٠٢١٢٦٩
ريال قطري	—	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	—	٠,٤٤٣٣٧٣
ليرة تركية	—	٠,٠٠١٨٣٠
روبية موريشوس	—	٠,٢٥٠٨
كرون دانمركي	—	٠,٥٠٢٣
بيزتا اسبانية	—	٠,٠٣١٤١
جنيه ايرلندي	—	٥,٣٣٣٦
ريال يمني (ش)	—	—
جنيه سوداني	—	—
دينار عراقي	—	—

اسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	—	٤٥,٥٧٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	—	٥,٣٤٠
اونصة الذهب	—	١,٤٣٢

الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغير حسب السوق العالمية .

القويز يفتتح اليوم بأبو ظبي دورة احصاءات المالية العامة

. اليوم . - خاص .

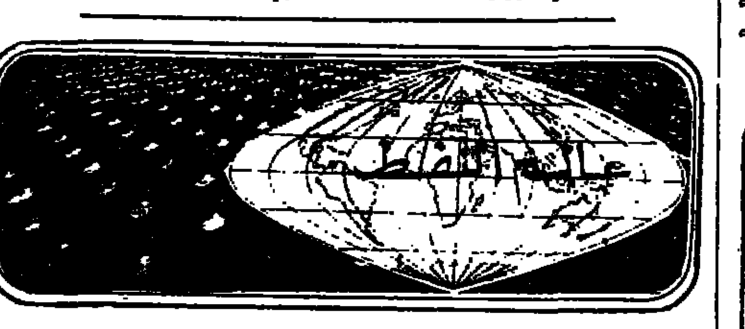
يفتتح الدكتور عبدالله القويز مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي في العاشرة من صباح اليوم الاحد دورة احصاءات المالية العامة والتي تستمر حتى الثامن من يونيو تقام بمقر الصندوق في ابو ظبي .

وصرح الدكتور القويز بان هذه هي الدورة الثالثة لمعهد السياسات الاقتصادية التابع لصندوق النقد العربي بعد دورتي الاقتصاد الكلي في اكتوبر من العام الماضي ودورة المالية العامة التي بدات في شهر فبراير الماضي .

وقال بأن الدورة تهدف الى التعريف بطرق تجهيز وعرض احصاءات المالية حسب المفاهيم المعتمدة في دليل احصاءات المالية العامة لصندوق النقد الدولي ، ومن ثم فان الدورة موجهة للعاملين في مجال تجميع بيانات المالية العامة وتبويبها واعداد جداولها بوزارات المالية والمختصين بشؤون تلك الاحصاءات في وزارات الاقتصاد والتخطيط والمصارف المركزية ومؤسسات النقد بالدول الاعضاء .

واضاف القويز ان عدد المقبولين للتدريب في هذه الدورة بلغ تسعة وعشرين متدربا من ثماني عشرة دولة عربية . وان الصندوق قد استقدم اثنين من كبار خبراء صندوق النقد الدولي في مجال احصاءات المالية العامة وهما اورتيز جوستافو ومحمد وصفي بالاضافة الى خبراء صندوق النقد العربي .

● د. القويز



من مراسل . اليوم . - واشنطن :

انشاء معمل لانتاج الاثير ثنائي المثيل في بريطانيا

لنـدن -

ذكر رئيس شركة دوبونت البريطانية ان الشركات ستقيم معملا لانتاج الاثير ثنائي الشيل بتكلفة ١٥ مليون دولار في شمال بريطانيا وسوف ينتج المعمل نحو ١٥٠٠٠ طن من المادة المذكورة في السنة وان المعمل سيبدا في انتاجه في النصف الثاني من عام ١٩٩٠م .

كندا تدعم معمل الرمال الزيتية

ادمونتن - البرتا

اكدت الحكومة الكندية دعمها لمعمل الرمال الزيتية المقترح والبالغة تكاليفه نحو اربعة بلايين دولار في شمال ادمونتن . وقال المسؤول الفدرالي للتوسع الصناعي الاقليمي ان تخفيض قيمة الانفاق الحكومي يجب ان لا يؤثر على الانتاج المقرر للمعمل والبالغ ٧٨٠٠٠ برميل من النفط الخام الصنعي في اليوم اعتبارا من عام ١٩٩٧ . وكانت الحكومة الكندية قد خصصت في العام الماضي لهذا المشروع نحو ٢٫٨ بليون دولار

عمان ترفع اسعار السوق الفورية

واشنطـن -

ابلغت عمان عملاء النفط الخام الذي تتعامل معهم ان اسعار شراء الخام خلال شهر ابريل ١٧٫٦٩ دولار اي بزيادة ٩٢ سنتا عن سعر شهر مارس وذكرت مصادر نفطية ان سعر نفط عمان يزيد نحو ٣٠ سنتا للبرميل عن معدل السوق الفورية في شهر ابريل البالغ ١٧٫٣٩ دولار ويمكن ان تفسر هذه الزيادة في الاسعار على ان عمان تسعى الى تثبيت اسعار الخام الذي تنتجه بما يتوافق مع الاسعار السائدة في السوق .

مصر ترفع اسعار صادرات الخام

القاهـرة -

ذكر نائب مدير الهيئة المصرية العامة للبترول ان الهيئة سوف ترفع اسعارها للانواع الاربعة من صادرات الخام التي تتعامل بها بنحو ٣٥ سنتا للبرميل خلال النصف الاول من شهر مايو . وعليه فقد اصبح سعر خليط السويس الممتاز الان ١٧٫٧٥ دولارا للبرميل بينما اصبح سعر بترول بلاعيم ١٦٫٩٠ دولار وراس بدران ١٥٫٧٥ دولار وراس غار ١٥٫٤٥ دولار للبرميل وقد بقيت اسعار الخام المصري ثابتة في النصف الثاني من ابريل بعد ان طرات زيادة بنحو ٩٠ سنتا للبرميل في اوائل الشهر المذكور

انفجار في جهاز حفر تابع لشركة شل في نيجيريا

لاغـوس -

لقى اربعة اشخاص مصرعهم وفقد اخر اثر حادث الانفجار والحريق الذي وقع في جهاز حفر لاستخراج النفط تابع لشركة شل للبترول في نيجيريا وقد جرى اخلاء جميع العاملين في جهاز الحفر ولم تذكر شركة البترول النيجيرية مزيدا من التفاصيل حول الحادث الا انها ذكرت ان جهاز الحفر كان قد ثبت من قبل شركة شل قبل خمسة اشهر وان الحادث كان بسبب انفجار وقع في جهاز الحفر مما ادى الى قلب الجهاز وقد نفت مصادر مسؤولة لدى الشركة المخلوف القي لااساس لها والتي تفيد ان هذا الحادث سيؤدي الى تعطيل كبير في انتاج الشركة واضافت تلك المصادر ان لدى شركة شل طاقة انتاج تزيد عن طاقتها الحالية . والجدير بالذكران شركة شل هي من اكبر الشركات المنتجة للنفط في نيجيريا وان هذا الحادث هو الثاني من نوعه منذ عام ١٩٧٢ .

تطوير معمل تكرير بريطاني

لنـــدن -

ذكر في بيان رسمي صدر عن شركة فيليبس للبترول البريطانية انها تعتزم اضافة وحدة لازالة شمع المقطرات الثقيلة يمكن بها ازالة نحو ٦٨٠٠ برميل يوميا في معمل التكرير الذي ينتج ١٠٠٠٠٠ برميل يوميا وذكر مسؤول في الشركة ان وحدة ازالة الشمع سوف تزيد من انتاج زيت الغاز المنتج من معمل التكرير ومن المتوقع ان تزيد تكلفة الوحدة الجديدة عن ١٢ مليون جنيه وسوف تبدا عملها في الربع الاخير من عام ١٩٩٠م .

خطة لاقامة منصة بديلة في بحر الشمال

لنـــدن -

ذكرت مصادر مطلعة انه يتوقع ان تقدم احدى شركات البترول الامريكية عرضا الى وزارة الطاقة البريطانية خلال هذا الصيف من اجل تطوير منصة بايبر الفا البريطانية في بحر الشمال التي كانت قد ازيلت اثر حادث الانفجار الذي وقع في اوائل هذا العام ويعتقد ان يشتمل حقل مايبر على نحو ١٣٩ مليون برميل من الاحتياطي المتبقي القابل للاستخراج وان الانتاج سوف يستانف في عام ١٩٩٢م . والمنصة الجديدة المتوقع انشاؤها لن تكون من الخرسانة وسوف يكون تصميمها مختلفا كليا عن المنصة السابقة وعلى الرغم من ان اعمال التصميم قيد الاعداد حاليا الا ان التفاصيل لم تتوافر بعد ويتوقع ان يشتمل عرض بايبر برافو الجديد للمنصة على اجراءات السلامة الموصى بها من قبل لجنة التحقيق في كارثة بايبر الفا وليس من الواضح حتى الان ان كانت وزارة الطاقة ستوافق على الخطة المقترحة او تنتظر حتى اعلان هذه التوصيات

النرويج توافق على اتفاقية مبيعات الغاز

اوسلـــو -

وافقت وزارة النفط النرويجية على اتفاقية تتعلق بمفاوضات مبيعات الغاز التي تسمح بامكانية مشاركة الشركات الاجنبية في النرويج في مفاوضات لبيع الغاز اذا كانت تعود بالمصلحة الذاتية

والجدير بالذكر ان لجنة مفاوضات الغاز النرويجية ماتزال تضم شركات النفط الثلاث في النرويج



لماذا ارتفعت أسعار النفط الى أعلى معدل لها منذ ٢٠ شهرا ؟؟

تزايد استهلاك الدول الصناعية بأكثر من ٥٪ يرفع مستويات الطلب

التزام دول الأوبيك بضوابط الإنتاج وتقيدها باتفاق نوفمبر ٨٨م يمنحان الأسواق ثقة وثباتا

[اليوم] - واشنطن :

منذ شهور قليلة بدا ان اسواق البترول تستعد لربيع بارد ولم يصدق البعض ان منظمة الدول المصدرة للبترول « الاوبك » قد خفضت انتاجها الى ١٨,٥ مليون برميل يوميا كما اعلنت . فلماذا اذن وصلت الاسعار الى اعلى معدل لها منذ ٢٠ شهرا ، ولماذا زاد سعر البرميل بمقدار ٤ دولارات عن شهر ديسمبر الماضي ؟

تزايد الاستهلاك

ان الرد على هذا الاستفهام يكمن في اروقة الاوبك . فعلى الرغم مما اعلنه وزراء بترول الاوبك فيما يختص برفع سقف الانتاج اعتبارا من شهر يونيه القادم الى ٢٠ مليون برميل يوميا ، فان المنظمة غلب عليها مؤخرا التنسيق والتخطيط . ففي شهر ديسمبر خفضت انتاجها كما نعرف بمقدار ٣ ملايين برميل يوميا لكي يصل الى ١٩,٨ مليون برميل يوميا وقامت الدول المصدرة من خارج الاوبك بتخفيض انتاجها ايضا عندما عرضت سبع دول من بينها الاتحاد السوفيتي والصين ان تخفض انتاجها بمقدار ٥٪ خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٩ .

ياتي بعد ذلك الطلب المتزايد على البترول . وتقدر وكالة الطاقة الدولية ان استهلاك الدول الصناعية قد ارتفع باكثر من ٥٪ في الربع الاخير من عام ١٩٨٨ (مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٨٧) وترجع زيادة الاستهلاك الى اسعار البترول التي كانت منخفضة . ففي اليابان والمملكة المتحدة ارتفع استهلاك البترول في العام الماضي بعد انخفاضه في معظم سنوات الثمانينات .

وهناك ايضا بعض العوامل الاخرى التي ساعدت الاوبك . نذكر منها مشاكل الطاقة النووية ومشاكل توليد الطاقة من المساقط المائية في اليابان وفرنسا وايطاليا واسبانيا . يضاف الى ذلك الصعوبات التي واجهت ولازالت تواجه الانتاج في بحر الشمال وكارثة الاسكا التي ادت الى انخفاض الانتاج في الولايات المتحدة بمقدار ١,٢ مليون برميل يوميا .

كل هذه العوامل ساعدت الاوبك الى حد ما في جهودها الرامية الى دعم سعر البترول . وعلى العموم فالاوبك خسرت في الربع الاول من عام ١٩٨٩م ما يقرب من ٣ بلايين دولار من عائدات البترول لان سعر خام دبي الذي تحدد على اساسه باقي الاسعار في المنطقة كان اقل من خام برنت بمقدار ٢,٥٠ الى ٣ دولارات . وهذا الفرق يعادل ضعف فرق السعر منذ عام . ويرجع انخفاض سعر خام دبي الى ازدياد الطلب على الانواع التي تنتج كمية اكبر من البنزين بالاضافة الى مساندة بعض التجار لخام برنت مما زاد فارق سعره في الاسواق عن خام دبي .

كافة العوامل في صالح الاوبيك

وعلى الرغم من جميع العوامل التي تاتي في صالح الاوبك ، الا انه لا زالت هناك احتمالات بانخفاض اسعار البترول في هذا العام . فبعض اعضاء الاوبك غير راض عن حصص الانتاج المخصصة له ، وقد يضطرون الى ضخ المزيد من البترول في الاشهر القادمة .

وعلى الرغم من اختفاء كميات كبيرة من مخزون العام الماضي من البترول ، الا انه لا تزال هناك كميات كبيرة منه . انتاج الاسكا سوف يعود الى معدله قريبا . وكذلك انتاج بحر الشمال كما يتوقع ان يزداد الاستهلاك بنسبة ٢٪ خلال عام ١٩٨٩م . وان يزداد الطلب على بترول الاوبك بما يقل عن سقف الانتاج في الربع الثاني بمقدار مليون برميل يوميا . ومن الممكن ان تغرق الاسواق بالبترول مرة ثانية .

الاسعار خلال الصيف

في نيويورك - توقع احد التقارير الذي نشرته مؤسسة خدمات الطاقة الدولية التي مقرها باريس ان اسعار الخام التي تتسم بالثبات النسبي حاليا سوف تستمر في ثباتها وبعد ذلك سيكون لارتفاع انتاج منظمة الدول المصدرة للنفط (الاوبك) .

والانخفاض الموسمي العادي في الطلب على النفط التاثير في انخفاض الاسعار ابتداء من شهر مايو ولن تعود الاسعار الى وضعها الحالي الا في شهر سبتمبر .

واضاف التحليل ان الطلب الشديد على البنزين وتجميع المخزون لدى الشركات سوف يكون لهما الاثر في تعزيز اسعار السوق الفورية للخام خلال الصيف . واشارت الى ان الداعم الاساسي لقوة السوق الحالية يرجع الى الحوادث التي ادت الى انقطاع واردات النفط من مناطق انتاج رئيسية مثل بحر الشمال وحادث تدفق النفط في الاسكا . وكذلك تحديد انتاج منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) وادراكها الواضح لعدم وجود تجاوز سقف الانتاج الذي حددته كل هذه الامور ساهمت في الوضع الحالي للسوق .

ويتوقع التحليل المذكور ان تطرا زيادة على انتاج منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) لتصل الى اقل من ٢١ مليون برميل يوميا خلال الصيف نظرا لاحتمال تدهور نظام حصص الانتاج الذي وضعته المنظمة . كما يتوقع التحليل حدوث انخفاض في الطلب بنسبة ٢,٥٪ خلال الاشهر الستة القادمة وانخفاض نسبة التخزين في الدول الصناعية الى اقل من مليون برميل .

وبالنسبة لبعض الخامات الرئيسية توقع التحليل ان تنخفض من ٢٠,٢٨ دولار للبرميل في ابريل الماضي الى ١٨,٨٨ دولار في يونيه ثم ترتفع في سبتمبر الى ١٩,٨٤ دولار كما يتوقع ان ينخفض خام برنت من ١٩,٠٧ في ابريل الى ١٧,٥٩ في يونيه ثم يرتفع في سبتمبر الى ١٨,٥٣ دولار .

التقيد بحصص الانتاج

كذلك ذكرت تقارير عن وكالة انباء منظمة الدول المصدرة للنفط (الاوبك) ان امين عام المنظمة قال تعقيبا على ارقام الانتاج التي قدمتها ١١ دولة من دول المنظمة ان واردات النفط الى السوق قد بلغت في شهر مارس نحو ١٧١٣٥٨٠٠ برميل يوميا مقابل رقم الانتاج البالغ ١٧٤٨٧٧٠٠ برميل في اليوم .

واضاف امين عام المنظمة ان ارقام انتاج الامارات العربية المحدد لها حصة انتاج ٩٨٨٠٠٠ برميل يوميا وقطر ٣١٢٠٠٠ برميل يوميا لم تكن متوفرة عند تجميع المعلومات .

وقد قدر انتاج الامارات العربية خلال شهر مارس بنحو ١٤٥٠٠٠٠ برميل يوميا اما قطر فحصتها المحددة هي ٣١٢٠٠٠ برميل يوميا وعليه فان اجمالي انتاج اوبك يكون ١٩٢٤٩٠٠٠ برميل يوميا في حين كان سقف الانتاج للمنظمة هو ١٨٥٠٠٠٠٠ برميل يوميا ، واضاف التقرير ان ارقام الانتاج التي قدمتها ١١ دولة من دول المنظمة خلال شهري يناير وفبراير يتوافق مع حصص الانتاج المقررة للمنظمة . وهذا ما يبين بوضوح ان الدول الاعضاء في المنظمة تطبق ضوابط الانتاج وهي عازمة على التقيد تماما باتفاق نوفمبر ٨٨ الذي ينص على تحديد سقف انتاج يبلغ ١٨,٥٠ مليون برميل خلال النصف الاول من العام الحالي . الامر الذي ينعكس على ثبات الاسعار في السوق .

العقود الآجلة

ولعل ابرز ما حصل من تغييرات في السوق هو ازدياد اهمية العقود الآجلة وازدياد الخيارات المتاحة في الاسواق . ومن التطورات الجديدة ايضا نمو اهتمام الشركات المالية في بورصة نيويورك (وول ستريت) بتجارة البترول . واستعمال معادلات تسعيرية متطورة . خلال السنتين الماضيتين فقط تراوح سعر خام غرب تكساس المتوسط . وهو البترول القياسي الامريكي . من ٢٢,٣٩ دولار للبرميل عند حده الاقصى الى ١٢,٦٠ دولار حده الادنى . وكان متوسط التغيير في الاسعار ٢٥ سنتا في اليوم لعام ١٩٨٨ مقابل ٢١ سنتا في اليوم لعام ١٩٨٧ .

واذا كان مقاييس التقلبات تشير الى ان معدل التقلب الحالي في الاسعار ما زال اقل بكثير مما كان عام ١٩٨٦ ، الا انه مازال اكبر مما كان عام ١٩٨٧ ، فقد بلغ في العام الفائت اكثر من ثلاثة اضعاف ما كان عام ١٩٨٤ .

كيف يمكن ان تستفيد اوبك من التقلبات

يقول الخبراء انهم لا يستبعدون ان يعمل استمرار تقلب الاسعار في صالح اوبك على المدى الطويل . فالتقلبات تخلق بلبلة وتجعل التخطيط صعبا وقد تشبط همم الدول المنتجة خارج اوبك في تطوير مواردها البترولية . ومع ان سعر خام غرب تكساس المتوسط قد بلغ معدله ١٧,٦٠ دولار للبرميل خلال السنتين الماضيتين . فان توقعات شركات البترول حول الاسعار كانت تتغير وتتحور باستمرار كلما حصل ارتفاع او انخفاض في الاسعار . ويؤكد الخبراء ان الانتاج المستقبلي من خارج دول اوبك قد تاثر سلبا بتقلبات الاسعار اكثر مما كان ممكنا ان يحصل لو ظل سعر خام غرب تكساس ثابتا عند ١٧,٦٠ دولارا للبرميل .

وما من شك طبعا ، في ان التشنجات العنيفة التي حصلت وتحصل في اسواق البترول تلحق الاذى بميزانيات دول اوبك .. ولكن في نفس الوقت فان انخفاض الانتاج خارج اوبك يجب ان يفتح المجال لزيادة انتاج اوبك ومداخيل اعضائها في المستقبل .

أسباب ارتفاع الاسعار

من ناحية اخرى يقول احد التقارير ان اسعار النفط قفزت عدة دولارات خلال هذا العام وهذا يرجع الى عدة اسباب منها حصص الانتاج المخفضة التي اتفق عليها في منظمة الدول المصدرة للنفط وحادث تدفق النفط في ساحل الاسكا والاغلاق المؤقت لخط الانتاج النفط البريطاني في بحر الشمال الامر الذي خفض ربع انتاج بريطانيا من النفط ، الا ان الاسعار الحالية ما تزال اقل بكثير من الاسعار التي سادت في السبعينات والتي كانت السبب في الازدهار الاقتصادي في الدول العربية . وتشير التوقعات ان سوق النفط لن يتغير بشكل ملحوظ خلال السنوات القليلة القادمة .

● الانضباط داخل الاوبيك يضمن استقرار الاسواق ●

الرأسمال ضروري للاقتصاد.. أما جنسيته فهي مسألة ثانوية !!

اسبانيا :

باريس - اليوم:

تجاوز حجم الاستثمار الاجنبي في أسبانيا لعام ١٩٨٩ الـ ٣١ر٣١ مليار فرنك اي ما يعادل ٢٥٦ر٦٣٠ مليار بزيتا بزيادة تقارب عشرة مليارات فرنك عن العام السابق وهو مما يعتبر من المؤشرات الناجحة لسياسة الحكومة الاسبانية في تدويل اقتصادها وانفتاحه على الخارج.

وتتوزع هذه الاستثمارات الضخمة على ثلاثة قطاعات رئيسية هي المصارف والعقارات والاستثمار المباشر وشجع عليها نمو الاقتصاد بنسبة خمسة بالمئة سنويا اي ما يعادل الضعف الوسطي للنمو الاوروبي.. تم الانخفاض التدريجي في التضخم بنسبة ملحوظة اضافة الى عوامل اخرى. اهمها الاستقرار السياسي والموقع الجغرافي والرخص النسبي في اليد العاملة وتدني الضرائب بنسبة ٣٥٪ عما هو عليه في معظم دول السوق المشتركة.

ولاشك ان العامل الرئيسي وراء هذه الظاهرة هو التوجه الرسمي الذي يعبر عنه الاوروبيون بالقول ان أسبانيا تسير وفق شعار ان الراسمال هو ضروري للاقتصاد . اما جنسيته فهي مسالة ثانوية وهو ما يلخص بالانفتاح الاقتصادي الذي تدعو اليه الحكومة مباشرة كما قال وزير الاقتصاد كارلوس سولشاغا من ان بلاده هي الدولة الاوروبية الوحيدة التي يمكن ان يحق فيها ربح اكثر مما يمكن. وهذا ما دعا الى توف الخبراء ليتساءلوا عن مصير الخطى الاشتراكية للحكومة. لكن هناك اقتناع لدى الاخيرة بانه لو اقفلت الابواب امام رؤوس الأموال الاجنبية فان الشركات ستتحول بالطبع لرجال الاعمال المحليين. لكن الاكيد ايضا هو ان الازدهار والتقدم سيكون اخف بكثير. وهو ما يعني ان الاولوية لدى المسئولين الاسبان حاليا هي النمو الاقتصادي الذي يعلو على ما عداه من القضايا. لاسيما وان الجانب الاجتماعي لا يتضرر كثيرا من هذا الاجتياح الخارجي بل على العكس. فانه يساهم في ايجاد فرص عمل جديدة وفي رفع مستوى المعيشة لدى الاسبانيين..

فهاجس الحكومة في تحديث الاقتصاد وتطوير التكنولوجيا جعلها تغض النظر عن بعض المحاذير التي يعبر عنها بعض المعارضين لهذه السياسة والتي تتهم راس المال الاجنبي (باستعمار) الاقتصاد الوطني خاصة وانه يتجه اكثر نحو شراء الشركات المحلية بدل ان يقوم بتاسيس شركات ومشاريع جديدة.

ومن المخاوف ايضا ملاحظة الاسبان ان ارباح الاستثمار هذه تعود الى اوطان مستثمريها بشكل متزايد.

الا ان ما ساعد الحكومة على استيعاب هذه المخاوف والتعايش معها هو الروح الجديدة التي سادت السياسة الاقتصادية الاسبانية بعد انضمامها مؤخرا الى السوق الاوروبية المشتركة.. فرغم ان اقتصادها قد تدول بصورة واضحة في السنوات الماضية، الا ان هذا المنحى قد تصاعد بعد انضمامها حتى ان الاستثمارات الاوروبية تمثل اكثر من ثلاثة ارباع الاستثمار المباشر في وقت تتراجع فيه الاستثمارات الامريكية.

وتاتي في مقدمة الدول الاوروبية المستثمرة في اسبانيا لعام ١٩٨٨، هولندا (١٨٦ر٥٠٥ مليون بيزتا) المملكة المتحدة ١١١ر٣٩١، فرنسا ٦٥ر٠٨٥٢ المانيا الاتحادية ٦٢ر٨٤١ سويسرا ٥٢ر٠٦٣ اما الولايات المتحدة فتاتي في المرتبة السادسة ٣٣ر٩٨٤

فالهوية الاوروبية التي تتجه اسبانيا اليها قد ساعدت على هذا التوزيع لانه اعطى للراسمال الاوروبي امتيازات، في مقابل حساسية نفسية في الراسمال غير الأوروبي وهذا ما ظهر

اثناء قضية محاولة دخول الراسمال الكويتي لشراء مؤسسات استثمار في العام الماضي عندما اتحد الراسمال الوطني ليمنع مثل هذه العملية..

بمساندة رسمية معنوية. ونتيجة لذلك فان الراسمال العربي في الاستثمارات الإجنبية الضخمة باسبانيا لا يظهر قويا، حيث ان الدولة العربية الوحيدة التي تذكر في لائحة الخمس عشرة دولة الاولى في هذا المجال هي الامارات العربية المتحدة ١٣ر٩٦٧ وبانخفاض قدره ٥٠٪ عن الأعوام السابقة لعام ١٩٨٨.



الاطارات لتوليد الكهرباء

ستوفر محطة لتوليد الطاقة قدرتها ١٥ ميجاوات بولاية كاليفورنيا الكهرباء لمائة وخمسين الف شخص بحرق اطارات السيارات.

وتحتوي المحطة على أجهزة للسيطرة على التلوث سوف تقضي على كل الدخان والروائح تقريبا.

وقد كوم نحو ٤٢ بليون اطار قديم أمام محطة التوليد وهي اكبر كومة تم جمعها حتى الان حيث ستوفر وقودا للمحطة مدة ست سنوات.

ركود متوقع في كوريا

حذر تقرير حكومي في كوريا الجنوبية من ان حالة من الركود تنتظر الاقتصاد الكوري وان المؤشرات المتعلقة بقطاع الاعمال بدات تنخفض بشكل حاد.

واشار التقرير الذي اصدره «مكتب التخطيط الاقتصادي» مؤخرا الى عدم قدرة الصادرات الكورية على التغلب بشكل كاف على الاثار السلبية المترتبة على الارتفاع الذي طرا على قيمة العملة (وون).

وقال التقرير الذي نقلته وكالة انباء (يونهاب) ان من اهم المؤشرات التي تنذر بالخطر ذلك الانخفاض الذي طرا على الانتاج الصناعي في فبراير الماضي بنسبة ٦ر٪ والذي يعد الأول من نوعه منذ حوالي سبع سنوات علاوة على انخفاض معدل التشغيل في المصانع الكورية الى ادنى مستوى له منذ اكثر من عام ونصف العام.

تطوير الحرف والصناعات الشعبية

تعقد بمقر منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالدوحة في بداية شهر اكتوبر القادم ندوة رعاية وتطوير الحرف والصناعات الشعبية في دول الخليج العربية وذلك بالتعاون مع كل من بيت السدو الكويتي ومركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية ومنظمة الخليج.

وتهدف الندوة اى التعرف على واقع الحرف والصناعات الشعبية الخليجية وبحث مجالات تطويرها وتعزيزها وكذلك العمل على تحقيق جدواها الاقتصادية.

النظام العربي لضمان ائتمان الصادرات

تدرس حاليا غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة امكانية استفادة التجار والصناعيين بالدولة من النظام العربي لضمان ائتمان الصادرات.

وتوقعت مصادر اقتصادية محلية ان تشهد عمليات ائتمان التجارة بين الدول العربية خلال العام الحالي قفزة كبيرة حيث بلغت القيمة الاجمالية للعمليات التي يجرى بحثها حاليا ٢٧٥ مليون دولار كما ارتفع عدد الدول المستفيدة من هذا النظام الى ١٩ دولة عام ١٩٨٨.

وقد تلقت غرف التجارة والصناعة بالدولة تقريرا من المؤسسة العربية لضمان الاستثمار لدعوة منتسبي هذه الغرف للاستفادة من هذا النظام في زيادة صادراتهم الى الدول العربية ووارداتهم منها وتحقيق تنمية التجارة البينية من خلال النظام العربي لائتمان الصادرات.

الفنادق بالامارات

بلغ عدد الفنادق بدولة الامارات العربية المتحدة بنهاية العام الماضي ٨٨ فندقا بها ٩٨٨٤ غرفة وبلغت نسبة الاشغال بها ٦٢٪

واوضحت احصائية صدرت عن وزارة التخطيط ان عدد فنادق الدرجة الممتازة بلغ ٢٦ فندقا والدرجة اولى ٣٩ والثانية ١٧ والثالثة ٦ فنادق بلغ عدد نزلائها من المواطنين اكثر من ٢٩ الفا ومن بقية دول مجلس التعاون اكثر من ٣٥ الفا ومن الدول العربية اكثر من ٣٧ الفا ومن الدول الاسيوية والافريقية اكثر من ٧٤ الفا.

وجاء في الاحصائية ان عدد الفنادق بدبي بلغ ٤٨ فندقا وفي ابوظبي ١٧ فندقا والشارقة ١٥ فندقا وراس الخيمة ٦ فنادق وعجمان وام القوين فندقين.

عائدات السياحة التونسية

توقعت دراسة لوزارة السياحة والصناعات التقليدية التونسية ان تسجل عائدات السياحة التي بلغت في العام الماضي ١١٠٠ مليون دينار تونسي نحو ١٢٠٠ مليون دولار امريكي بنسبة زيادة تتراوح بين ٥و٦٪ خلال العام الحالي.

واستندت الدراسة في توقعاتها الى الزيادة المسجلة في عددها السياح الذين زاروا تونس خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالي مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي والتي بلغت نسبة ١ر١٦٪

وكان عدد السياح الوافدين على تونس قد سجل رقما قياسيا في العام الماضي إذ بلغ ٤ر٣ مليون سائح ينتمون الى جنسيات مختلفة.

الغاء الازدواج الضريبي بين تركيا وفرنسا

وافق مجلس الوزراء التركي على اتفاق لالغاء الازدواج الضريبي بين تركيا وفرنسا.

وقالت وكالة انباء الاناضول ان الاتفاق ينص على ان اي شركة فرنسية تعمل في تركيا تخضع لضريبة الدخل المفروضة في تركيا لن تخضع لاية ضرائب اخرى في بلادها وينطبق الشيء نفسه على اي شركة تركية تعمل في فرنسا.

مؤشرات خطة التمية بالكويت

قال وكيل وزارة التخطيط المنسق العام للخطة الانمائية في الكويت الدكتور محمد عبدالهادي العوضي ان نتائج متابعة تنفيذ الخطة خلال السنوات الثلاث الاولى اظهرت مجموعة من المؤشرات الايجابية والسلبية.

واوضح ان الخطة الحالية حققت نتائج ايجابية فيما يتعلق بمجالات التعليم وانخراط الشباب الكويتي في المجالات العلمية والمهنية والفنية.

وقال لقد نجحنا في ترشيد الانفاق من حيث استخدام الموارد المالية المتوفرة وكذلك ترشيد استخدام الخدمات التي تقدمها الدولة.

أكثر من ٥٨ الف طن اجمالي انتاج مصانع مقاطع الالمونيوم بدول مجلس التعاون

الدوحة - ق.ن.ا :

يبلغ اجمالي الطاقة الانتاجية لمصانع انتاج مقاطع الالمنيوم بطريقة البثق في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ٥٨,٣ الف طن موزعة على سبعة مصانع اثنين منها في المملكة العربية السعودية بطاقة ٢٥,٥ الف طن بنسبة ٤٤٪ ومصنعين بالكويت اجمالي طاقتها ١٤ الف طن بنسبة ٢٤٪ .

ومصنع واحد في كل من الامارات العربية المتحدة والبحرين وسلطنة عمان اقة كل منهما حوالي ٦٠٠٠ طن / بنسبة ١١٪ تقريبا لكل منهما .

توافر مستلزمات الانتاج

وتتمتع هذه الصناعة بتوافر مستلزمات الانتاج الرئيسية لها وهي خامات الالمنيوم الاولى المنتج في البحرين /شركة البا/ ودبي/ شركة دوبال كما تحصل المصانع على بعض المواد الكيميائية اللازمة للانتاج من المصانع الخليجية ايضا مثل / حامض الكبريتيك والصودا الكاوية / وتتكامل هذه الصناعات مع قطاع الانشاء بتامين الخامات اللازمة لصناعة الابواب والنوافذ مع الالمنيوم .

ووصلت النسبة المرجحة لاستغلال الطاقة الانتاجية الى حوالي ٦٨٪ في عام ١٩٨٨ وهي نسبة جيدة حيث انه رغم كفاية الطاقة التصميمية لسد احتياجات سوق مجلس التعاون الخليجي الا ان هناك واردات من اعمدة الالمنيوم المبثوق نظرا لسياسة الاقتصاد الحر التي تتبعها دول الخليج كما ساعد في ذلك ان بعض الدول لا تفرض حماية جمركية على هذه الواردات مما يتطلب فرض رسوم جمركية حمائية على واردات هذه المنتجات بشكل يساعدها في الحصول على حصة اكبر من السوق وزيادة نسبة استغلال طاقاتها الانتاجية .

عدم وجود مواصفات موحدة

ومن اهم المشكلات التي تعاني منها هذه الصناعة هو عدم وجود مواصفات خليجية موحدة لسماكة الطبقة المؤكسدة حيث تتوافر مواصفات سعودية فقط لها .

كما انه يلزم لهذه الصناعة الاخذ بطرق التحديث اضافة الى انها تفتقر الى البحوث والتطور الامر الذي يجعل المصانع في الدول الصناعية في وضع متناسب افضل ولذا فان الحاجة ملحة الى تاسيس معهد بحوث الالمنيوم .

ويذكر ان هناك فرصا للاستثمار في بعض الصناعات التي لها علاقة بصناعة مقاطع الالمنيوم منها صناعة مقابض الابواب والنوافذ وهي التي يطلق عليها تجاريا اسم اكسسوارات / بالاضافة. الى تنمية صناعة القوالب وهي التي تتوافر في مصنعين بالكويت لانتاج هذه الاعمدة وانشاء مسبك ومصنع لقطع غيار الالات والمعدات لمصانع بثق الالمنيوم وغيرها من الصناعات .

وتدعو الحاجة ان تاخذ المصانع بنظام الصيانة الوقائية باستخدام الحاسب الالي واستخدامه ايضا في السيطرة على التخزين كما ان اشتراك المصانع في مشروع / انشاء ورشة صيانة مركزية في المناطق الصناعية / سيعود عليها بالفائدة وارتفاع كفاءة فعالية الصيانة حيث تروج منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية لاقامة هذا المشروع في كل من منطقة الرسيل الصناعية في سلطنة عمان ومنطقة صبحان الصناعية بالكويت ومنطقة جميلة الصناعية في العراق .

● احد مصانع الالمنيوم بمنطقة الخليج ●

مد خط انابيب غاز جديد من كندا الى كاليفورنيا

كالجاري -

ستقوم احدى الشركات الكندية بدفع التكلفة الكاملة لمد خط انابيب الغاز من البيرتا الى كاليفورنيا والبالغة بليون دولار كندي وذلك في حال موافقة الشركات المشتركة في مشروع التاموننت . ويقول رئيس الشركة الكندية ان هذا القرار يحتمل اتخاذه في هذا الشهر وان المجموعة انفقت حتى الان نحو ٥٠٠٠٠٠ دولار على الدراسات الهندسية والبيئية وسوف يحدد القرار المرتقب أحد الطريقين الاول وهو المباشر من حدود البرتا الى جنوب كاليفورنيا والثاني في وايمنق وكولورادو . واذا مانفذ المشروع المذكور فان الشركة المذكورة ستكون في منافسة مباشرة مع مجموعة شركات اخرى .

ارتفاع معدل النمو الاقتصادي في آسيا بمقدار الضعفين عن المعدل العالمي

مانيلا - اف ب :

جاء في تقرير للبنك الاسيوي للتنمية صدر قبيل اجتماع محافظي البنك في بكين في ٦ مايو الجاري ان معدل النمو الاقتصادي في اسيا يزيد بمقدار الضعفين عن المعدل العالمي للنمو وان هذا المعدل المرتفع سيستمر خلال السنتين المقبلتين .

واوضح التقرير اننا اذا طرحنا اليابان جانبا فان النمو الاقتصادي لدى العمالقة الاربعة / كوريا الجنوبية وتايوان وهونج كونج وسنغافورة / اخذ في الارتفاع حتى تراوح بين ١٩ و ١١ في المائة اجمالي الناتج القومي .. بينما الدول الصناعية اعلنت ان ١٩٨٨ كانت سنة جيدة بلغ فيها معدل النمو ٤,١ في المائة .

ولكن دول اسيا الاخذة في النمو من باكستان الى الهند والصين شهدت نموا متوسطا لاجمالي ناتجها القومي بنسبة ٨,٨ في المائة اي ضعفي متوسط النمو في الدول الاخذة في النمو في العالم .

واوضح البنك الذي يضم ٤٧ دولة عضوا من بينها دول اوروبية ودول امريكا الشمالية والذي يقع مقره في مانيلا ان سنة ١٩٨٨ كانت افضل سنة في العقد الحالي اذ شهدت نموا بمعدل ضعفي متوسط النمو في سنوات العقد السابق .

..ومن بين الخطوات الكبرى التي خطتها دول اسيا الى الامام تلك التي حققتها الصين حيث بلغ معدل النمو الاقتصادي ١١,٢ في المائة وكان ١٠,٧ في المائة في السنة السابقة بينما تايلاند حققت معدل ١١ في المائة صاحب ازدهارا للصادرات التي ارتفعت بنسبة ٣٨ في المائة .

وقد قفز متوسط دخل الفرد في كوريا الجنوبية وتايوان بمقدار الف دولار سنويا / اذ زاد في كوريا من ٢٦٩٠ دولارا سنة ١٩٨٧ الى ٣٧٠٠ دولار سنة ١٩٨٨ وفي تايوان من ٥٠٨٠ الى ٦٠٠٠ دولار . اما متوسط دخل الفرد في هونج كونج وسنغافورة فقد بلغ تسعة الاف دولار اي انه يقترب سريعا من متوسط دخل الفرد في اوروبا ويبلغ حوالي ١٢ الف دولار .

وقد شهدت التجارة العالمية سنة ١٩٨٨ نموا بنسبة ٩,٢ في المائة وكان ٦,١ في المائة سنة ١٩٨٧ التي شهدت انهيار البورصة . وبرزت دول اسيا بما حققته من انجازات براقة نتيجة هذا النمو اذ زادت صادراتها وانخفضت ديونها الخارجية عدا بعض الاستثناءات .

ومقابل ذلك ظهرت دلائل التوتر الاقتصادي المتوقعة وهي تتمثل في التضخم وفي بعض الخلل في الميزان التجاري . ولكن الخبراء يؤكدون ان اجمالي الديون الخارجية لا يزال يمكن ادارته .

وفي حين بلغ معدل التضخم في الدول الصناعية ٣,٢ في المائة بلغ لدى العمالقة الاربعة ٤,٧ في المائة .

وبلغ في دول اسيا الاخذة في النمو ٩,٨ في المائة ولكن معدل المتوسط العالمي بلغ ٥٩ في المائة بالنسبة لهذه الفئة من البلدان .

ولم يتسن للصين ان تحتوي هذه الظاهرة ويؤكد تقرير البنك الاسيوي للتنمية ان معدل التضخم فيها بلغ ١٩ في المائة .

ونظرا للبطء المتوقع للنمو في الدول المتقدمة وارتفاع اسعار الفائدة وفرض سياسات رقابة تقنية صارمة في اسيا يتوقع الخبراء تراجع معدل النمو في الاشهر المقبلة .

وقد ادى التقويم المستمر لعملات /العمالقة/ الاربعة واليابان الى تغيير في اتجاه تدفق الاستثمارات الداخلية في اسيا .

والواقع ان الدول التي خطت خطوات كبيرة الى الامام بدات تصب فائضها المالي في دول اقل تقدما مثل تايلاند وماليزيا والصين وكذلك الفيليبين بدرجة اقل .

وهي الحالة على الاخص في تايوان التي تتصدر الدول ذات الاحتياطي النقدي المرتفع اذ يبلغ فيها حوالي ٧٥ مليار دولار / ثاني دولة في العالم من حيث الاحتياطي النقدي بعد اليابان وقبل المانيا الغربية / وكذلك في كوريا الجنوبية التي سددت مقدما جانبا من ديونها واصبحت دائنة .

لجنة التعاون الصناعي بدول « التعاون » تجتمع بالرياض

الرياض - ق ن ا :

علم ان لجنة التعاون الصناعي التي تضم وزراء الصناعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستعقد اجتماعا بمقر الامانة العامة للمجلس في الرياض يومي ٢٣ و ٢٤ مايو الحالي .

وتناقش اللجنة في هذا الاجتماع عددا من الموضوعات منها موضوع الحماية الموحدة للصناعات الوطنية والذي تم اقراره في قمة المجلس بالمنامة التي عقدت في ديسمبر الماضي .. والتعاون بين الدول الاعضاء في مجال الصناعات البتروكيماوية وتسويقها عالميا .

الدمــــام

● يعلن سعد حمود شديد العمري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٨٩٦٢١ وتاريخ ١٨/١/١٤٠٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٣٠١/١/٥٣٩٠٣

● يعلن عبدالعزيز علي سالم العمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٣٤٠٣ وتاريخ ٢٦/٤/١٣٩٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٣٠٦/١/٥٣٩٠٨

● يعلن ابراهيم احمد ابراهيم الجمعان عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٥٧٤٢١ وتاريخ ٢٠/٧/١٤٠٢هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٣٠٤/١/٥٣٩٠٧

● يعلن محمد احمد علي الزهراني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٤٢١٤٥ وتاريخ ١٨/٤/١٤٠٩هـ صادرة من الدمام بموجب برقم ٣٤٢١٤٥ في ٢٤/٩/١٤٠٩هـ من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٣٠٢/١/٥٣٩٠٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن صلاح عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفوزان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بمدينة الطائف رقم الحفيظة ٦٨٤٤٨ وتاريخها ١٨/٣/١٤٠٨هـ مصدرها الدمام رقم البطاقة ١٠٣٥٧٢١٦٨٥ مصدرها الدمام.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٣٠٧/١/٥٣٩١٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عيد دبيان عبدالله العصيمي حول طلب حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء القائم عليه والواقعة في الظهران في مخطط رقم ١٧٢/١ جزء رقم ٢ - ٣ القسيمة رقم ١٢٧ وابعاد القسيمة هي كما يلي: من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي سبعة عشر مترا وخمسين سنتيمترا وعلى الحد الشرقي عشرون مترا وخمسون سنتيمترا ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ثلاثون مترا وعلى الحد الشمالي سبعة وعشرون مترا وحدودها شمالا شارع عرضه خمسة عشر مترا وجنوبا الارض رقم ١٢٩ وشرقا الارض رقم ١٢٦ وغربا شارع عرض ثلاثون مترا والآيلة لشركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام رقم ٢/٢٩٨١/٥٠٩٩ في ١٨/٩/١٤٠٩هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ومساحته الاجمالية ستمائة وعشر مترا وخمسون سنتيمترا.. ملاحظة.. توجد شطفة بالركن الشمالي الغربي بطول اربعة امتار واربعة وعشرين سنتيمترا ٢٣٠٥/١/٥٣٩٠٦

● يعلن حسن قائد علي صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٤٥٣٩ وتاريخ ١٠/٧/١٤٠٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٣٠٠/١/٥٣٩٠١

● يعلن سامري بهان ساماديج/ تايلندي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٥٧١١٢٧ وتاريخ ٢/٤/١٤٠٧هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٤٢٩٩/١/٥٣٩٠٠

● يعلن زينب خضر حبيب الشبابا عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢١٩٠ وتاريخ ١٠/٤/١٤٠٨هـ وتاريخ ٤/٦/١٤٠٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بالخبر ٢٢٩٧/١/٥٣٨٩٨

● يعلن الدعو/ ظهير الدين وزير الدين/ الباكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٦٦٧١٠٠٩ وتاريخ ١٦/٥/١٤٠٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات او الاتصال على هاتف رقم ٨٩٤٩٠٠٢ (٢٢٩٨/١/٥٣٨٩٩)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو/ عبدالله يوسف يوزيد حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٩٦٥ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٢ سجل الدمام طالبا تصحيح اسم الجد لزوجته بثلاء ابراهيم بن سلمان/ من سلمان الى علي واضافة الشهرة السليمان بحيث يصبح اسمها بعد التصحيح والاضافة بثلاء ابراهيم علي السليمان فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ٢٢٩٥/١/٥٣٨٩٥

● يعلن رينالدو ارتيلو فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٢٨٦١ وتاريخ ١٦/٩/١٤٠٦هـ صادرة من الخبر وجددت برقم ٣/٦٩٢ من الخبر في ٢٢/٩/١٤٠٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٢٢٩٤/١/٥٣٨٩٤

● يعلن صالح علي عمر عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٥١٤٦ وتاريخ ٢٨/٧/١٤٠٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٣٩٦/١/٥٣٨٩٦

● يعلن صالح عبده قايد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٨٢٣٨٦ وتاريخ ١٧/١٢/١٤٠٨هـ صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بالرياض ٢٣١٠/١/٥٣٩٢٣

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو عماد السيد جعفر كاظم احمد حامل الحفيظة رقم ٧٥٥٤٦ في ٤/١١/١٤٠٠هـ سجل القطيف طالبا اضافة شهرته العبدالله وحذف اسم جده الثاني احمد بحيث يصبح اسمه عماد جعفر كاظم العبدالله بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٣٩/١/٥٣٩٢١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن كفاح عبدالمحسن عبداللطيف القداع مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٧٩٨٠٣ تاريخها ١٩/١١/١٤٠٥هـ مصدرها الرياض رقم البطاقة ١٠٠٢٣٨٨٥٣٤ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٠٧/١/٥٣٩١٢

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو/ مبارك سعيد عوض اليامي طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض المنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الخالصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام المخطط رقم ٢١٨/١ مرحلة ٢٢ القسيمة رقم ٤٥ بحدها شمالا شارع عرضه ١٥م وشرقا ارض رقم ٤٧ وجنوبا ارض رقم ٤٦ وغربا ارض رقم ٤٣ وطولها من الشمال الى الجنوب الغربية ٢٥م خمسة وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٠ عشرون مترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٠ عشرون مترا المساحة الاجمالية ٥٠٠م خمسمائة متر مربعا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم الى المحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه ٢٣٠٨/١/٥٣٩١٥

● يعلن حجي علي القرقوش عن فقد لوحة سيارة تويوتا بكب رقم ٧١٩٥١٦٥ وتاريخ ١٤٠٦ السعودية موديل ٨٥ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٦٨/٥/٢٣٩٠٤

● يعلن مهدي سيف عبده/ يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٠٧٤ وتاريخ ١١/٨/١٤٠٨هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ١٤٦٩/٥/٢٣٩٠٦

● يعلن باراميسوران بلاي نارايان نايير/ هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٣٥٨ وتاريخ ١٠/٢٨/١٤٠٦هـ صادرة من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ١٤٧٠/٥/٢٣٩٠٧

● يعلن تويلم اسلاري بارابيل شاعوكام/ هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٥٢ وتاريخ ٥/٥/١٤٠٧هـ صادرة من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ١٤٧١/٥/٢٣٩٠٨

● يعلن عبدالله حسن المالكي عن فقد صك رقم ١٣٨١ / ٢ من الجلد الثالث القارير سنة ١٤٠٣هـ وتاريخ ١٤/١١/١٤٠٣هـ صادر من كتابة عدل الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل الاحساء ١٤٧٢/٥/٢٣٩١١

● يعلن بطحان الكربي علي المري عن فقد لوحة سيارة مايلكس رقم ٧٢٢٨٧٢٨ نقل السعودية موديل ٨٩ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٧٣/٥/٢٣٩١٢

● يعلن خالد محمد صالح بابقي عن فقد استمارة سيارة بونتياك صالون رقم ٢٠٩٢٠ خصوصي قطر صادرة من مرور الدوحة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٧٤/٥/٢٣٩١٣

● يعلن محمد عباس الامير عن فقد استمارة داتسون سيدان رقم ٣١٨١٠١٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٧٥/٥/٢٣٩١٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد حاجي علي المقرب مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٣٢٠٨٤٤٢٦ وتاريخ ٢٦/١/١٤٠٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٧٦/٥/٢٣٩٥٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عادل احمد علي الهليل مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٨١٧٢٦٢٢ وتاريخ ١٣/٩/١٤٠٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٧٧/٥/٢٣٩٥١

● يعلن محمد فرحان الشهري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣٦٩٨ وتاريخ ١/٧/١٣٩٩هـ صادرة من الدمام وفقد استمارة سيارة رقم ٧٠٢٣٣٦ موديل ٧٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مصادرهما او هاتف رقم ٨٤٣٦٤٨ (٢٣١١/١/٥٣٩٤٢)

الاحســاء

● يعلن خالد عبداللطيف الجعفري عن فقد استمارة كرسيدا سيدان رقم ٣١٩٣٥٢٣ موديل ١٩٨٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٦٣/٥/٢٤٩٤٨

● يعلن محمد حاجي علي المقرب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٢٠٨٤٤٢٦ وتاريخ ٣٦/١/١٤٠٨هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٦٤/٥/٢٤٩٤٩

● يعلن مصطفى سليمان علي سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٠٦ وتاريخ ١٨/١٠/١٤٠٧هـ صادر من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ١٤٦٥/٥/٢٣٩٠١

● يعلن علي احمد البطيان عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٦٥٦٠١١٨ نقل السعودية موديل ٨٥ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٦٦/٥/٢٣٩٠٢

● يعلن شايع مقيت الدوسري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٦٧٦٦٥٧٨ وتاريخ ١١/٥/١٤٠٨هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٦٧/٥/٢٣٩٠٣

● يعلن ثابت حسين عبدالله الشامي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٣٦٩٠٦ صادرة من الدمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن او الاتصال على هاتف رقم ٧٢٢١٣٠٩ بقالة الحزم حفر الباطن او هاتف رقم ٨٣٤٥٤٥٣ الدمام وله الشكر ٣٩٠/٣٦/١٦٢٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن سعد عبدالله حمدان الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٤٦٢٣٤٩١ مصدرها حفر الباطن قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٣٩١/٣٦/١٦٢٠٩

● يعلن فويدر خساف خليفه شنار العنزي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٧٨٩ صادرة من مرور حفر الباطن وكذلك فقد بطاقة جوازات رقم ٢٧٨١ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لمصدرهما ٣٩٤/٣٦/١٦٢٥٥

● يعلن فيلبشه خليفه عوض غضيب عن فقد بطاقة جوازات رقم ٦٦٦٠ وتاريخ ٢٧/٣/١٤٠٥هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن ٣٩٥/٣٦/١٦٢٥٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن علي مخلد عيلان الميموني الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٢٧٨٠ - ١٠٥٤٠ مصدرها حفرالباطن قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٣٩٦/٣٦/١٦٢٥٤

● يعلن سعود كمعان المطيري عن فقد تصريح قيادة رقم ٩٥٦ وتاريخ ١٩/٦/١٤٠٩هـ صادر من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور حفر الباطن ٣٩٧/٣٦/١٦٢٥٧

الـرس

● يعلن ناصر طعيميس مريخان الحربي عن فقد ترخيص نقل رقم ٧٣٠/ق تاريخ ٢٦/٣/١٤٠٦هـ تريله رقم اللوحة ٥٩٥٥٦٥ صادر من ادارة النقل بالقصيم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة النقل بالقصيم ٤٠٨/٥/١٧٤٥٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المدعو جازي عبيد تويجي الشيقاني الحربي حامل حفيظة رقم ٤٤٨٩ وتاريخ ١١/٧/١٣٨٧هـ سجل الرس طالبا اضافة الشهرة لزوجته وضحاء عبدالله لأي عبدالله لأي الحربي فمن له معارضة فيما ذكر فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ٤٠٩/٥/١٧٤٥٩

الريـــاض

● يعلن فهد بندر نايف السبيعي عن فقد استمارة شهادة الثانوية العامة للعام ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ صادرة من مدرسة المغيرة بن شعبه.. يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على تلفون ٢٣١٢٠٩٧ (١٦١/١٠/٢١٥٩٠)

● يعلن نبيل راسل الشكرجت عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٦٦٧٦٨٥٢ وتاريخ ٧/٢/١٤٠٩هـ صادر من جوازات الرياض.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض ١٦٢/١٠/٢١٦٤٥

ابــهــا

● يعلن محمد علي طالع عسيري عن فقد لوحة سيارة هايلكس ٨٣ رقم ٦٩٥٧٦٥٧ نقل السعودية يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور محايل عسير مشكورا ٦١١/٤٤/٢٣٣٢٨

● يعلن محمد احمد قسم الله الولي عن فقد اقامة رقم ٥٤٧١ وتاريخ ٥/٨/١٤٠٥هـ صادرة من ابها وجددت من القنفذه برقم ٢٠١٩٤٤٧٣٢ وتاريخ ٤/٨/١٤٠٨هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها او شركة الكهرباء محايل عسير ٦١٢/٤٤/٢٣٣٣٠

● يعلن محمد ادريس محمد شريف الباكستاني عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٤٤٢٨١٢٨ وتاريخ ١٨/٢/١٤٠٨هـ صادر من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات جيزان مشكورا ٦١٣/٤٤/٢٣٣٣٧

حفـر الباطـن

● يعلن عبدالرحمن عايض المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١٤٥٥٧٦ موديل ٨٠ صادرة من مرور حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن ٣٩٢/٣٦/١٦٢٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن علي محمد علي الزهراني مفيدا ان بطاقة الاحوال رقم ١٠٤٧١٧٢٩١٩١ وتاريخ ٢٣/١/١٤٠٩هـ سجل محايل عسير قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦١٤/٤٤/٢٣٣٣٥

● يعلن ساجد علي محمد رزاق عن فقد اقامة رقم ٢٠١٧١٨١٦٣٥ صادرة من جوازات حفر الباطن وكذلك رخصة عمل رقم ٧٤١٢٤ صادرة من مكتب العمل بحفر الباطن ويرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مصادرهما ٣٩٣/٣٦/١٦٢٥٣

● يعلن يحي عبدالله محمد ابو دوسه عن فقد الشهادة الابتدائية الحاصل عليها من مدرسة الارتقاء بالعزيزية العام ١٣٩٣/١٣٩٤هـ يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى ادارة تعليم ابها مشكورا ٥٢٧/٤٤/١٨٣٢١

القصيـم

● يعلن عبدالرحمن محمد سليمان العبيدان عن فقد لوحة سيارة شفرليت بكب م ٨٣ رقم ٧١٦٢٧٠٨ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض قسم النسيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القصيم الدوري بالرياض ٣٩٧/١٢/٢٣٩٠

● يعلن سليمان عبدالله العمر عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٧٠٧٤ وتاريخ ٢٨/١١/١٤٠٤هـ صادرة من مرور بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريده ٣٩٨/١٢/٢٤٧٢

● يعلن ال خان فتح محمد عن فقد اقامة رقم ١٣٢١٨ وتاريخ ٢٩/٨/١٤٠٥هـ صادرة من جوازات بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٣٩٩/١٢/٢١٥٢٩

● يعلن عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالكريم العيدان عن فقد الاتي: ١ - رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٥ تاريخ ١١/١١/١٣٨٦هـ صادرة من مرور القصيم ٢ - ٢ - استمارة سيارة سوبربان جمس خصوصي السعودية رقم ٣٢٥٢٩ ٢٤٥ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور القصيم ٤٠٠/١٢/٢٤٠١

● يعلن سليمان العبدالله العلي الخضير عن فقد الاتي: ١ - رخصة محل مصنع للالمنيوم رقم ٥٦٦/ب و وتاريخها ١٥/١١/١٤٠٣هـ صادرة من بلدية مدينة بريدة ٢ - رخصة محل ورشة نجارة رقم ٥٠٧/ب وتاريخ ١٥/١١/١٤٠٣هـ صادرة من بلدية مدينة بريدة ٣ - رخصة محل ورشة حداده رقم ٥٦٥/ب وتاريخ ١٥/١١/١٤٠٣هـ صادرة من بلدية مدينة بريدة يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى بلدية مدينة بريده ٤٠١/١٢/٢١٩٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن عبدالعزيز عبدالله بن عبدالكريم العيدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٨٧ وتاريخ ٢٥/٤/١٣٨٢هـ سجل بريده قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٢/١٢/٢٤٠٣

جيــزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن حسن علي ابراهيم طالبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٥٨ وتاريخ ٦/١١/١٣٩٣هـ سجل جيزان قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٥٨/٣٨/١٩٠١٨

● يعلن حيان احمد جابر المالكي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٣٩٦ وتاريخ ١٤/٤/١٤٠٦هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٠٥٦/٣٨/١٩٠٣٠

● يعلن محمد عبدالمجيد محمد قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٥١٩ وتاريخ ٢١/٨/١٤٠١هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٠٥٣/٣٨/١٩٠١٦

● يعلن حسن علي ابراهيم طالبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٦٤ وتاريخ ١٥/٨/١٤٠٥هـ صادرة من مرور جيزان واستمارة سيارة نيسان موديل ٨٥ رقم ٣٩٧١٠٣١ خصوصي السعودية صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور جيزان ١٠٥٤/٣٨/١٩٠١٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن حسن علي ابراهيم طالبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٥٥/٣٨/١٩٠١٩

● يعلن محمد احمد ابوبكر عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٩ رقم ٢٩٧٥٦٣١ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ١٠٥٧/٣٨/١٩٠٣١

● يعلن يحي سلمان جبران الخالدي عن فقد لوحة سيارة جيب شراع م ٨٣ رقم ٢٥٣٩٨٤٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبيا ١٠٤٩/٣٨/٢٤٣٣

● يعلن جبران احمد معزي المالكي عن فقد لوحة سيارة جيب مصندق م ٨٣ رقم ٣٢٤١٠٢٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبيا ١٠٥٠/٣٨/٢٤٣٤

● يعلن السيد العربي مقلد حفني عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠١٣١٥٥٩٢٠ وتاريخ ٤/٣/١٤٠٨هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان ١٠٥١/٣٨/١٩٢٥٤

● يعلن حسن ضيف الله الخالد عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٧ رقم ٦٩٧٢٣٢٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها ١٠٥٢/٣٨/١٨٨٩٤

الجبيـل

● يعلن راشد عبدالله محمد الخاطر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٢٣٧ بتاريخ ١٨/١/١٤٠٥هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٥٩٠/٣١/٢١٠٥٩

● يعلن خالد شاكر عبدالله حسين النعيم عن فقد جواز سفر صادر من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ٣١٦/٣١/٥٩٠٠

● يعلن بدر فهد الشايقي عن فقد سجل تجاري رقم ١٠١٩ صادر من فرع وزارة التجارة بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام او الاتصال ٣٦١٢٠٠٨ (٣١٢/٣١/٥٨٩٨)

● يعلن مبارك محمد البوعينين عن فقد بطاقة دخول ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل صادرة من وحدة الامن بميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الوحدة الامن بميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل ٣١٣/٣١/٥٨٩٧

● يعلن بدر فهد ناصر الشايقي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٥٠٠/١ بتاريخ ٢٧/٤/١٣٩٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٣١٧/٣١/٥٩٠٢

جــدة

● يعلن عبدالله اثيم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٩٣١٠٥٣١ وتاريخ ١٥/٤/١٤٠٨هـ صادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٥٥/١١/٢٢٨٣٥

● يعلن حمود حسن ناجي/ يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجده ٦٥٦/١١/٢٢٨٣٦

● يعلن عبدالقادر حربي ديريه/ صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٥٨ وتاريخ ١٨/٣/١٤٠٥هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٥٧/١١/٢٢٨٥٠

● تعلن حليمه احمد محفوظ عن فقد اقامة مع ابنتها فاطمة رقم ٢٤٧٠٤ وتاريخ ١٣/٣/١٤٠٣هـ صادرة من جده وترجو ممن يعثر عليها ان تسلمها مشكورا الى جوازات جده ٦٥٨/١١/٢٢٨٣٨

● يعلن محمد احمد عبده/ يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٦٥٣٠ وتاريخ ١/٧/١٩٨١م صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجده ٦٥٩/١١/٢٢٨٣٩

● يعلن احمد عبدالله احمد خلف عن فقد رخصة سيارة كراون فيكتوريا موديل ٨٨ رقم ١٥٢٤٧٨٤ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٦٠/١١/٢٢٨٤٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جده المواطن عبدالله محمد احمد خشيم مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٩٥٣٠٠٠ سجل جده قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية.. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٦١/١١/٢٢٨٤١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جده المواطن ابراهيم محمد عبدالله الرحالي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٠٩٦١٣٢ سجل جده قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٦٢/١١/٢٢٨٤٢

● يعلن ابراهيم ابكر ابراهيم العمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٥٠٦٨/٧ صادرة من مرور جده تاريخ ٢٤/١٠/١٤٠٧هـ وكذلك استمارة سيارة كريسيدا خصوصي م ٧٩ رقم ١٩١٢١٣١ صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور جده ٦٤٧/١١/٢٢٨٤٣

● يعلن عبدالله عتيزان الجهني عن فقد استمارة سيارة سوزوكي سيدان رقم ١٤٧١١٠٥ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٤٨/١١/٢٢٨٤٤

● يعلن حميد عبدالله عبدالواحد/ يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٣٦٥ وتاريخ ٢٩/٧/١٩٨٧م صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجده ٦٤٩/١١/٢٢٨٤٥

● يعلن فتح الرحمن الامام عبدالرزاق/ سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٩٤٦٥٧٦٦ وتاريخ ١٨/١٠/١٤٠٧هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جده ٦٥٠/١١/٢٢٨٤٦

● يعلن ابكر عثمان آدم عن فقد اقامة رقم ٦١٦٨٩ وتاريخ ١١/٥/١٤٠٧هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جده ٦٥١/١١/٢٢٨٤٧

● يعلن عبدالله فراس محمد هتان عن فقد استمارة سيارة تويوتا دينا موديل ٨٤ رقم ١٤٩٢١٦٩ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٥٢/١١/٢٢٨٤٨

● يعلن احمد عبده صبيب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٣١٠٣١ وتاريخ ١٩/٥/١٤٠٧هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٥٣/١١/٢٢٨٤٩

● يعلن صالح احمد صالح مغفوري عن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٨٤ رقم ١٤٠١٠١٨ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٦٥٤/١١/٢٢٨٣٤

خميـس مشيط

● يعلن احمد محمد غالب الحداد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٠١ وتاريخ ٢٠/٦/١٤٠٨هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٨٣٤/٨/٢٢٣٤٤

● يعلن علي محمد حسن صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٣٥ وتاريخ ٢١/٦/١٤٠٩هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٨٣٥/٨/٢٢٤٧٦

● يعلن علي سعيد علي آل ناجد عن فقد تصريح قيادة سيارة وتاريخ ١/٧/١٤٠٩هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور الرياض ٨٣٦/٨/٢٢٤٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن احمد محمد سعد ال دبوس مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٥٥٧٣٢٩٣ سجل خميس مشيط قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤٢/٨/٢٦٨٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد سعد خلوفه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٧٣٢٤٠٧ مصدرها ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤٣/٨/٢٢٤٧٧

● يعلن مركز الرعاية الصحية بالقمبس انه احمد الحيد مقري يمني الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنه صالح والصادر من قسم المواليد برقم ١٧٦٥ تاريخ ١٥/٤/١٣٩٩هـ من ٥٥ س ١ ومن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز الرعاية الصحية بخميس مشيط مشكورا ٨٤٥/٨/٢٢٤٨١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن خالد محمد مستور ال مريط الشهراني مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية رقم ١٠٦٦٨١٥٣٠ تاريخ ٢٥/٨/١٤٠٨هـ سجل خميس مشيط قد فقدت منه.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤٤/٨/٢٢٤٨٠

● يعلن عقل عبدالرحمن عقل جاد عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٠٦٣٨٦٠٧ وتاريخ ٢٣/٦/١٤٠٦هـ صادرة من جوازات عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عسير ٨٣٧/٨/٢٣٩٦٣

● يعلن عبدالولي حسن عبده احمد عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٦٤ وتاريخ ١٧/٨/١٤٠٥هـ صادرة من الجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٨٣٨/٨/٢٦٨٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعد محمد خلوفه ال سعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٢٣ وتاريخ ١٧/١٢/١٣٩٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٣٩/٨/٢٢٤٧٦

● يعلن قسم المواليد بقطاع مراكز الرعاية بالخميس بانه تقدم اليه المواطن مرعي منصور عبيد ال حشحوش حامل حفيظة رقم ٣٢٤١ وتاريخ ١٩/٥/١٣٨٧هـ مصدرها ابها طالبا اضافة اللقب واللقب القحطاني على الفخذ ال حشحوش واضافة آل عبيد في الشهادة رقم ٥٣ تاريخ ١/٩/١٤٠٩هـ ليكون الاسم بعد التعديل ابتسام مرعي منصور عبيد ال عبيد القحطاني فمن له معارضة على ذلك ان يتقدم لادارة القطاع خلال شهر من تاريخه.. والله الموفق.. ٨٤٠/٨/٢٢٤٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد عبدالرحمن شائع ال يحيى القحطاني مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية رقم ١٠٥١٣٠٦٨٩١ سجل الرياض قد فقدت منه بتاريخ ٣٠/٦/١٤٠٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٤١/٨/٢٢٤٧٩

نجـران

● يعلن جابر شايع فهيد ال قطيع عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٢٥٨٠٧ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٣٨٩/٢٣/١٠٩٢٢١

● يعلن صالح محمد حمد مانع كرمان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٦٦٣ وتاريخ ١٨/٥/١٤٠٧هـ صادرة من مرور نجران وكذلك استمارة سيارة خاصة رقم ٢٩٠٥٥٦٨ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور نجران ٣٩٠/٢٣/١٧٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن صالح بن حمد بن مانع كرمان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في نجران رقم البطاقة ١٠١٤٧٧٦٢٤٢ سجل نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٣٩١/٢٣/١٧٤١

● يعلن محمد بن محمد المرح عن فقد رخصة عمل رقم ١١١٥ صادرة من مكتب العمل بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران ٣٨٦/٢٣/١٠٩٠٥٤

● يعلن فهد حسن اليقيره الكربي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٢٢٨٨٠ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٣٨٧/٢٣/١٠٩٠٥٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن فهد مهدي كريسع ال مبطي القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه.. رقم البطاقة ١٠٤٣٤٨٣٠٧٠١ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٨٨/٢٣/١٠٩٢٢٠

حائــل

● اعلان مكرر ●

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/عبدالرزاق عتيق محمد ملبس طالبا تعديل اسم ابنه الاول من صياد الى سلطان ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو/ سلطان عبدالرزاق عتيق محمد الملبس فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه.. ١٢٥/١٨/١٨٢٤٩

القذائف تتساقط على بيروت الشرقية

مبعوثو الجامعة العربية يحاولون تثبيت وقف اطلاق النار واللبنانيون يستعدون لحرب طويلة

العواصم ـ الوكالات ـ

قام وسطاء من الجامعة العربية يحاولون تعزيز وقف لاطلاق النار مضى عليه يومان في العاصمة اللبنانية بالتنقل عبر الخط الاخضر الفاصل بين شطري المدينة لاجراء محادثات مع زعماء الفئات المتحاربة في الوقت الذي سقطت فيه صواريخ على ميناء جبيل شمالي بيروت الشرقية بعد قليل من بزوغ الفجر وذلك في علامة على مايبدو على ان الميليشيات المنافسة للعماد عون ستواصل قصف الموانيء في بيروت الشرقية حتى وصول المراقبين العرب .

ويشك كثيرون من اللبنانيين الذين شهدوا انهيار مئات من محاولات وقف اطلاق النار على مدى ١٤ عاما من الحرب الاهلية في احتمال استمرار وقف اطلاق النار الحالي .

وقام بعضهم بتخزين كميات من الاغذية وكوموا اكياسا من الرمل وكتلا من الخرسانة امام منازلهم واعمالهم لحمايتها .

وفر اخرون من المدينة .

وقال المصرفي انطوان حرب يوجد وقف لاطلاق النار لكن لايوجد سلام .. لايمكنني ان اترك بيتي او ان اخرج باطفالي مادام المسلحون لايزالون جالسين وراء بطارياتهم فهؤلاء الناس لايمكن توقع ماسيفعلونه .

وكان وقف اطلاق النار الذي رتبه مبعوثو الجامعة العربية يوم الخميس قد اوقف تراشقات مدفعية استمرت ثمانية اسابيع بين قوات الجيش التي يقودها العماد ميشيل عون رئيس حكومة العسكريين وميليشيات لبنانية منافسة وادت الى قتل اكثر من ٣٥٠ شخصا وجرح ١٫٢٠٠ اخرين .

واجرى وفد الجامعة العربية الذي يراسه الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد للجامعة محادثات امس الاول مع العماد عون والدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة .

واجتمع الوفد ايضا مع نبيه بري زعيم حركة امل ومجموعة من الساسة المسلمين والمسيحيين .

وقد اهتزت الثقة في وقف اطلاق النار حين اطلقت قاذفات صواريخ في بيروت الغربية على منطقة مسيحية يوم الخميس مما ادى الى مصرع ٦ اشخاص بعد ساعات من سريان وقف اطلاق النار .

وامس الاول اطلقت قذائف على المنطقة الساحلية الشرقية الواقعة في شمال بيروت وسقطت قذيفتان قرب القصر الرئاسي في ضاحية بعبدا حيث يقيم العماد عون وعائلته ومساعدوه .

وقال الابراهيمي للصحفيين بعد اجتماعه مع العماد عون انه على يقين من ان وقف اطلاق النار سيصمد .

لكن مصادر سياسية قالت ان الوسطاء العرب يواجهون مشاكل فيما يتعلق بنشر قوة من المراقبين العرب شكلتها الجامعة العربية لمراقبة وقف اطلاق النار .

وقالت مصادر سياسية ان وفد الجامعة العربية برئاسة الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد للجامعة العربية تلقى تاكيدات منذ وصوله الى بيروت يوم الخميس بان الجانبين سيحترمان وقف اطلاق النار .

ووصف سياسيون واجهزة اعلام محلية ذلك بانه وقف اطلاق نار بري لان الابراهيمي لم يستطع حتى الآن انهاء الحصار البحري والجوي الذي فرضه كل جانب على الاخر قبل اندلاع المعارك في اواسط مارس .

في غضون ذلك اعرب ريتشارد بوشر باوشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة تؤيد بقوة جهود الامين العام المساعد للجامعة العربية الاخضر الابراهيمي للتوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار في لبنان .

وقال ان الموقف في لبنان متوتر .. وان الولايات المتحدة تعتقد ان على كل جانب ان يبذل قصارى جهده لتفادي المطالب غير الواقعية والمبالغ فيها والامتناع عن اي تصرفات استفزازية ووقف استمرار القصف .

واضاف المتحدث الامريكي اننا تدين محاولات التهديد او التخويف لجهود نشر قوات المراقبة التابعة للجامعة العربية ونأمل ان تتخذ تلك القوات مواقعها في لبنان في اسرع وقت ممكن .

انفجار قنبلتين في اقليم الباسك

سان سباستيان ـ اسبانيا ـ رويتر :

قال مسئولون محليون ان قنبلتين صغيرتين انفجرتا في اقليم الباسك في شمال اسبانيا في وقت مبكر من امس السبت مما اسفر عن حدوث اضرار مادية الا انه لم يصب احد بسوء .

وانفجرت القنبلة الاولى عند مدخل متجر كبير في بلدة فيلافرانكا وانفجرت الثانية في حانة في بلدة رينتيريا .

اضراب عن الطعام في بكين يتزامن مع زيارة جورباتشوف



● تصاعد الاضرابات المناهضة للحكومة في بنما

بكين ـ رويتر..

بدأ مئات من الطلاب الصينيين امس السبت اضرابا عن الطعام تاييدا للديمقراطية ليتزامن مع زيارة يقوم بها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف للصين وتعهد بعض الطلاب بالامتناع عن الطعام حتى الموت ما لم تلب بكين مطالبهم.

وقد تعهد الطلاب وعددهم نحو ٢٠٠ طالب بالاضراب عن الطعام «من اجل الديمقراطية ومجد الصين».

وقال الطلاب ان مزيدا من المضربين عن الطعام سينضمون اليهم من جامعة بكين للتعليم قبل توجههم الى ميدان تيانانمين في وسط بكين في وقت لاحق حيث يعتزمون البقاء هناك.

من ناحية اخرى استبعد مسئولون سوفييت في بكين على ما يبدو احتمال ان يجتمع الرئيس جورباتشوف مع المحتجين الذين قالوا انهم سيدعونه الى مناقشة الحرية والديمقراطية خلال زيارته للصين هذا الاسبوع.

وقال متحدث سوفيتي ان برنامج الرئيس جورباتشوف الذي سيصل الى الصين غدا الاثنين مضغوط وتم الاتفاق عليه من قبل.

المعارضة البنمية تدعو للاضراب وفنزويلا تستدعي سفيرها

● الطلبة الصينيون يواصلون تحديهم للسلطات

مدينة بنما ـ رويتر..

دعت المعارضة البنمية الى اضراب عام واصدرت الكنيسة الكاثوليكية في اقوى هجوم لها بيانا تتهم فيه الحكومة بتزوير الانتخابات واللجوء للتخويف والقمع.

ومن ناحية اخرى بدات تعزيزات للقوات تصل الى القواعد العسكرية الامريكية في بنما في الوقت الذي تزايدت فيه الاحتجاجات بسبب مزاعم بقيام الرجل القوي في البلاد الجنرال مانويل انتونيو نوريجا بتزوير نتائج الانتخابات.

وقال بيان اصدره المؤتمر الكنسي في بنما امس الاول (ماهو المبرر الاخلاقي الذي يمكن ان يبرر استخدام الضرب والرصاص لتفريق رجال ونساء كل جرمهم هو انهم يطالبون بحقوقهم بشكل سلمي).

وقد وصلت اول دفعة من قوات امريكية قوامها ١٫٩٠٠ جندي ارسلها الرئيس الامريكي جورج بوش لحماية الامريكيين في بنما من حوادث العنف خلال الفترة التالية للانتخابات الي قاعدة هوارد الجوية الامريكية بالقرب من مدينة بنما امس الاول.

وذكرت مصادر عسكرية ان أربع طائرات من طراز سي ـ ١٤١ وطائرة شحن من طرزا سي ـ ٥ الضخمة هبطت في القاعدة وهي تحمل جنودا وعربات مدرعة وشاحنات وذخيرة.

وقال متحدث باسم القيادة الامريكية الجنوبية انه يجرى ايواء حوالي ١٥٠ بنمي في مراكز ايواء بالقواعد الامريكية بعد ان زعموا انهم ضحايا لحوادث العنف المتصلة بالانتخابات.

وقال المتحدث ان اكثر من ٢٠٠ بنمي ربما يكونون قد طلبوا إيوائهم ولكن المسئولين العسكريين الامريكيين لم يقبلوا الا طلبات من بدا منهم معرضا للخطر.

وتسعى الولايات المتحدة لبذل جهود دبلوماسية من اجل تخلي الجنرال نوريجا عن السلطة. وسأل الصحفيون امس الأول برنت سكاوكروفت مستشار الامن القومي بالبيت الابيض عن تقارير ذكرت ان الولايات المتحدة تجري محادثات مع حلفاء لها مثل بيرو واسبانيا لقبول الجنرال نوريجا اذا ما غادر بنما.

وصمت سكاوكروفت برهة قبل ان يجيب قائلا.. لا اود الخوض في التفاصيل ولكننا نتحدث الى عدد من حلفائنا.

ومن جهة أخرى قالت لجنة قناة بنما امس الاول ان القناة تعمل بصورة طبيعية على الرغم من الازمة التي تمر بها البلاد.

وقال دينيس مكوليف مدير اللجنة لشركات الملاحة في بيان (لدينا خطط طواريء لتمكين القناة من العمل بصورة طبيعية ونحن نراقب الموقف عن كثب.. وسنحيطكم علما بالتطورات)

وفي كراكاس اعلنت وزارة الخارجية الفنزويلية الليلة قبل الماضية ان الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريس بيريز امر باستدعاء سفير فنزويلا في بنما اثر اتهامات وجهها النظام البنمي الى بيريز.

واوضحت الوزارة ان السفير غادر بنما حسب هذا القرار.

وكانت اجهزة الاستخبارات العسكرية في بنما اتهمت يوم الخميس بيريز بانه دبر مؤامرة ضد الجنرال مانويل انطونيو نوريغا.

ووصفت كراكاس هذه الاتهامات بانها حملة تضليل يشنها الجنرال نوريغا لانقاذ نظامه.

اصابة ٩١ فلسطينيا واعتقال ٦٥ آخرين في مواجهات مع قوات الاحتلال الصهيوني

اصيب ٩١ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم في المواجهات التي جرت الليلة قبل الماضية بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية التي استخدمت الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز واعقاب البنادق لقمع هذه المواجهات

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة صباح امس ان سلطات الاحتلال واصلت عمليات الاعتقال والمداهمة حيث اعتقلت ٦٥ مواطنا فلسطينيا من مناطق قباطية وبرقين وعجه وكفروان وجنين وطولكرم ودير السودان برام الله ودير صلاح الدين ببيت لحم وشلفيت ومعسكر عسكر بنابلس كما اقتحمت هذه السلطات مسجد مخيم الامعري واعتقلت ٥ مصلين .

واعلنت السلطات العسكرية الصهيونية اخضاع قطاع غزة لمنع تجول ليلي شامل يبدا من منتصف الليل وحتى الفجر .. في الوقت الذي تفرض فيه حظر التجول طوال اليوم على مخيمات الشاطيء وجباليا والنصيرات وحي الشابورة برفح وحي الشيخ رضوان في غزة .

كما تواصل هذه السلطات في نطاق محاولاتها اليائسة لوضع حد للانتفاضة الشعبية فرض حظر التجول والحصار العسكري على مناطق الخليل ورام الله والبيرة وجنين وطولكرم ونابلس ومخيم نورشمس وذنابه وشويكة وعين بيرد وارطاس ببيت لحم .

واشارت الانباء الواردة من الارض المحتلة الى ان سلطات العدو بدات في تجريف الاراضي واقتلاع الاشجار المثمرة في قرية طردة بنابلس بحجة شق طريق استيطاني في المنطقة .

انشاء اتحاد عام للمقاولين في الجزائر

الجزائر ـ ق.ن.ا :

اعلن في الجزائر امس عن انشاء جمعية ذات طابع مهني تدعي / الاتحاد العام للمقاولين الجزائريين في مجالات البناء والاشغال العامة والري ومواد البناء والصناعات الملحقة / وذلك في اطار السماح بتعدد الاحزاب والاتحادات في الجزائر .

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان هذه الجمعية ستعمل من اجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد بصفة عامة ومؤسسات البناء والاشغال العامة والري ومواد البناء والمؤسسات الصناعية والتجارية والتقليدية والخدمات والصناعات الملحقة بصفة خاصة .

● تتمات ● تتمات ●

الامير سلطان- تتمة

بافتتاح ثمرة من ثمرات العطاء لهو يوم سعيد للجميع وانني في هذا المكان واخي وزميلي نائبي يزور المنطقة الشرقية والشمالية ليهني القوات المسلحة وافرادها بعيد الفطر السعيد نيابة عن خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين لنعتقد ان هذا واجب علينا .

في الواقع انها خدمة نتشرف بالقيام بها والله اسأل ان يمن علينا بنعمة الاسلام والامن والاستقرار لنصل الى مايطمع اليه الشعب السعودي الكريم في ظل قيادته الرشيدة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ومن ميدان العرض توجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ومرافقوه الى احد المساجد المنتشرة في ارجاء موقع اللواء حيث ادوا صلاة الظهر وبعد الصلاة شرف سموه حفل الغداء الذي اقيم في نادي ضباط اللواء وحضره صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير الذي رافق سموه في جولته واصحاب السمو الملكي الامراء .

كما حضره مجموعات رمزية من مختلف افرع القوات المسلحة في المنطقة الجنوبية وقد تخلل الحفل القصائد والكلمات الترحيبية التي عبر من خلالها منسوبو المنطقة الجنوبية عن مشاعرهم وفرحتهم بلقاء صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز .

وعقب حفل الغداء تشرف ضباط اللواء بالسلام على سموه ثم غادر سموه مودعا بالحفاوة والتكريم .

من جهة أخرى استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز مساء امس في قصر سموه في القرعاء اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ وشيوخ القبائل وكبار المسئولين في المنطقة من مدنيين وعسكريين وجموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السموالملكي الأمير منصور بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الامير فيصل بن سعود بن محمد وصاحب السمو الأمير جلوي بن عبدالعزيز بن مساعد.

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة سموه.

المؤتمر الرابع ـ تتمة

مساء اليوم الاحد وغدا الاثنين اجتماع لجنة الخبراء التي تضم اعضاء على مستوى وكلاء الوزارة من بعض الدول المشاركة بالمؤتمر ويمثل المملكة في الاجتماعات التحضيرية حسام خاشقجي وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف والامين العام للمؤتمر وعبدالله بوقس وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج .

وسيتم في هذه الاجتماعات التمهيدية النظر في جدول اعمال المؤتمر على ضوء مايرد من مقترحات من الدول المشاركة .

ويشارك في اعمال المؤتمر .. الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي بالاضافة الى كل من رابطة العالم الاسلامي والامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .. ويعقد المؤتمر تحت شعار « الدعوة الحق » ويناقش عددا من الموضوعات الهامة ومن بينها :

- وسائل النهوض بالدعوة الاسلامية
- التيارات التي تهدد العالم الاسلامي
- التنسيق بين الاجهزة العاملة في مجال الدعوة الاسلامية

الى جانب العديد من الموضوعات التي تهم العالم الاسلامي .

ومما لاشك فيه ان استئناف مؤتمرات وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية لاعمالها في البلد الحرام وفي هذا الظرف الدقيق الذي تجتازه امتنا الاسلامية ليس سوى خطوة جادة على دروب تعزيز التضامن الاسلامي من اجل رفعتها وعزتها حيث يأتي انعقاد المؤتمر في وقت تمر فيه الامة الاسلامية بمنعطفات خطيرة وتتعرض لمؤامرات من اعدائها تستهدف تقويض اركان ديننا الحنيف مما يدعو ابناء الامة الاسلامية الى العمل الجاد المخلص والى وقفة حاسمة لمجابهة هذا الواقع صفا واحدا متراصا للعمل على احباط هذه المخططات .

سمو نائب وزير الدفاع ـ تتمة

كما قام سموه بعد عصر امس بزيارة لقيادة مجموعة الدفاع الجوي الخامسة بالشرقية..

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر القيادة قائد المجموعة الخامسة العميد الركن عطيه عبدالحميد الطوري وضباط المجموعة ومدير مركز القيادة والسيطرة.

وفور وصوله قام سمو الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز بجولة ميدانية لمشروع اسكان الدفاع الجوي التابع للمجموعة الخامسة بام الساهك ثم انتقل سموه بعد ذلك الى مركز القيادة والسيطرة والاتصالات بالقيادة حيث استمع الى شرح موجز عن اسلحة الدفاع الجوي من قبل قائد المجموعة الخامسة كما استمع الى شرح آخر من مدير مركز القيادة والسيطرة والاتصالات عن المركز.

بعد ذلك قام سموه بزيارة لفرقة عمليات القيادة والسيطرة والاتصالات ثم زيارة لرادار القيادة والسيطرة.

بعد ذلك شرف سموه حفل الشاي الذي اعد تكريماً لسموه.

ثمغادر سموه مكان القيادة مودعاً بمثل ما أستقبل به من حفاوة وترحاب..

وزيرا داخلية- تتمة

الطبيعي للوضع في المنطقة وتتوقف وسائل الاعلام عن حض السكان على العنف وتساهم في المقابل في المصالحة بين سكان البلدين .

كذلك اتفق الرؤساء الثلاثة على ان يتمكن السكان من مربي المواشي في البلدين ابتداءمن امس السبت من عبور نهر السنغال مع قطعانهم اذا كانوا يرغبون في ذلك ليلتحق كل ببلده .

وتابع الرئيس المالي انه اضافة الى الاجراءات العاجلة واجراءات التهدئة هذه التي اتفق رئيسا موريتانيا والسنغال على تطبيقها في اسرع وقت ممكن فانهما سيجتمعان لاحقا لبحث ما انجزه وزراء الداخلية على طريق المصالحة والوفاق والوئام .

نبذة عن حياة- تتمة ص٩

وكيف يسمع صوت في /طواحين بيروت/ .

وقال الروائي والناقد الياس خوري « اهنيء الامة العربية بمقتل توفيق يوسف عواد اذ يبدو ان المطلوب قتل كل فكر وكل ثقافة وكل حياة في بيروت كي يثأر القمع من الحلم الذي اعلنته هذه البلاد المنكوبة باحلامها . ليس الان وقت الكلام عن اهمية ادب توفيق ونحن نركض بين الممرات والملاجيء .

الان هو وقت توجيه التحية للمدافع العمياء التي اثبتت مرة اخرى انها تستطيع ان تقتلنا حتى وان هربنا الى الملاجيء لكن هذه المدافع تجهل اننا حفرنا حكايات لن تنسى بينما سننسى القصف عندما نصلح زجاج نوافذنا » .

كل يوم- تتمة ص ٧

الصورة التي يرضاها الناس ويستمتعون بها، وذلك هو الدور الذي استسلم له الشاعر واتقنه حتى اصبح علامة عليه، ومصدرا لتفرده بين شعراء عصره وادبائه.

وهذه الحالة العجيبة من الرضا والتمسك بهذا الدور السيء للشاعر، انما تدل على ما كان في الحياة الادبية في عصر الديب من قسوة بالغة، وابتعاد عن الاحساس السليم بالمسؤولية الانسانية، ولا يمكن اعفاء الشاعر نفسه من المشاركة في هذه التمثيلية الدامية التي جعل من نفسه ضحية لها، حتى يتسلى الاخرون ويستمتعوا، بينما هو ينزف دما ويتلاشى ويضيع.

ولم يكن الشاعر الديب في لحظات يقظته وانتباهه لمأساته يجد وسيلة للرد على هذا الوضع الذي يعانيه الا ان يشتد في هجاء اهله ومجتمعه، ويحاول ان يقنع نفسه بانه « ضحية » للحسد والحقد والمؤامرات المستمرة التي كان يتصور انها تحاك ضده وضد عبقريته ومجده الادبي، بل كان في بعض الاحيان القليلة، يحاول ان ينكر ادمانه لمخدر « الكوكايين » ويقول انها تهمة ملفقة له للاساءة اليه، ولكنه لم يكرر هذا الدفاع الكاذب عن نفسه كثيرا، لانه يعلم علم اليقين انه مستسلم للمخدر خاضع لسطوته غير قادر على ان يتخلص منه ويبدأ حياة كريمة خالية من « عبوديته » الشديدة للكوكايين.

ومن اقواله في الدفاع الكاذب عن نفسه ابيات قالها، يخاطب فيها امرأة اسمها فاطمة، يقول عنها صديقه ومؤرخ حياته « عبدالرحمن عثمان » انها كانت تشاركه ادمانه للمخدر في حي (الزهار) الذي كان مركزا من مراكز توزيع المخدرات بالقاهرة في عصر الديب.. يقول الشاعر في هذه الابيات :

افاطم ان الناس قد مزقوا عرضي
وصرت لعينا في السماء وفي الارض
يقولون شمام وماشم معطسي
سوى الروضة الفيحاء والنرجس الغض
اليس بياض « الكوكايين » مبشرا
باسود عيش في غياهبه اقضي ؟

ولكن الديب هنا كان كاذبا في دفاعه عن نفسه، ولعل مافي هذه الابيات من جمال يعود الى صدق الاحساس الذي صدرت عنه، وهو احساس الشاعر بحاجته للدفاع عن نفسه وكرامته وسمعته، وياليت هذا الاحساس كان مقترنا بعزيمة حقيقية تدفعه الى ترك المخدرات وتغيير اسلوبه في الحياة، بالصورة التي تحفظ عليه موهبته الحقيقية الكبيرة، وتبتعد به عن ذلك الدور الذي استسلم له وهو دور البائس العاجز عن الحصول على ابسط حقوق الانسان من مأكل وملبس ومسكن.

وسوف نجد بين اشعار الديب، وحوادث حياته المتفرقة ما يثبت انه كان يتمتع بخفة ظل ونزعة واضحة الى السخرية حتى من نفسه، ولاشك ان هذه الروح الساخرة المرحة الكامنة في شخصية الديب كانت عاملا من عوامل التخفيف من (كابوس) الازمات المتصلة في حياته، ومن ابياته الساخرة الضاحكة ما قاله في حلاق له، كان يتعاطف معه ويحلق له شعره مجانا، بل وكان يعطيه احيانا بعض القروش القليلة التي كان الشاعر يستعين بها في حياته البائسة المضطربة.. يقول الديب في هذا الحلاق :

اخي وجاري وحلاقي ودياني
وممسكي ان امال الدهر ميزاني
مقصه حالق للشيب يمحقه
وحالق بالحديث الغث احزاني !

لقد كان الشاعر الديب في نهاية الامر ثمرة لسوء الاحوال الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والادبية في عصره، وقد امتزجت هذه الاحوال السيئة بضعف شخصيته وارادته وهمته، واستسلامه لحالة الضياع والبؤس التي كان يعاني منها بصورة لا مثيل لها فيما نعرفه من قصص الادباء المعاصرين. ويكفي دليلا على ذلك انه كان ينام على ارصفة الطرقات وفي المساجد والحدائق العامة، حيث قضى معظم سنوات عمره بلا مأوى، وكانت ملابسه كلها مما يتبرع به اصحابه والمتعاطفون معه والمحسنون اليه.

والشيء الذي يثير عطفنا على هذا الشاعر الى جانب موهبته المتميزة، هو انه فيما يبدو لم يكن قادرا على ان يقوم بأي عمل آخر في الحياة سوى كتابة الشعر، وهو امر لم يكن مفهوما في عصره ولم يكن مقبولا من احد.

وقبل وفاة الديب بشهور قليلة عطف عليه وزير محب للادب هو « عبدالحميد عبدالحق » الذي كان يشغل منصب وزير الشؤون الاجتماعية في مصر بين ١٩٤٢ و١٩٤٤ فاتخذ قرارا بتعيين الشاعر في وظيفة صغيرة كان اجرها اربعة جنيهات في الشهر، وكانت وظيفة شكلية وغير اساسية مما جعل الديب يقول عنها وعن نفسه ساخرا :

بالامس كنت مشردا اهليا
واليوم صرت مشردا رسميا !

وكان من الطريف في هذه الوظيفة ان رئيس الشاعر كان بطلا رياضيا معروفا هو « سيد نصير »، وكان الشاعر عليلا ضعيف الجسم والصحة، وكان يشعر بالارتعاد والخوف من اي محاولة للاعتداء البدني عليه، ولذلك كانت علاقته برئيسه البطل الرياضي مصدرا للسخرية من الجميع، حتى من الشاعر نفسه.

ولم تمض شهور قليلة على الديب في وظيفته تلك حتى توفى هذا الشاعر البائس ـ كما يقول صديقه عبدالرحمن عثمان : « في مستشفى القصر العيني إثر انفجار في الشرايين لم يمهله الا بضع ساعات اسلم بعدها روحه الى خالقها، وحمله اهله الى قريته (كمشيش) ليجد في ترابها الراحة التي عزت عليه زمانا طويلا. وهكذا عرف الشاعر يومه في المنية « ٣٠ ابريل سنة ١٩٤٣ » بعد ان تساءل عنه في لهفة تطالعنا في قوله :

ويارب مايومي ؟ واين منيتي ؟
امالي حتى في المنية موعد

وهنا تنتهي قصة هذا الشاعر الموهوب الحساس، الذي اضاعه عصره ومجتمعه، كما اضاعته نفسه المضطربة وقلة حيلته وضعف ارادته. والشاعر الديب يثبت لنا في قصة حياته وبؤسه ان الفن الحقيقي انما يحتاج الى شخصية ناضجة وارادة قوية تستطيع ان تواجه الظروف والتحديات وتصمد امامها وتقاومها. ولا يمكن للفنان ان يعتمد على موهبته وحدها، فالشخصية والارادة هما الضمان للموهبة، وبدونهما يضيع الفن والفنان في دوامة من العواصف والاعاصير.

إعلانات أفراد

● يعلن بللومانا كمروني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٤٤٠ صادرة من جوازات الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٩/٤/٥هـ من يجدها يسلمها الى جوازات الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وله الشكر ٣٠٠/١٥/٨٧١٧

الطائف

● يعلن غازي بن خلف بن ملبس الفعر عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٨٣٣٦٤٦ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٣هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٥٧/١٧/٩١٨٤

● يعلن عبدالرحمن مبارك السوداني عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م٨٢ رقم ١١٢٦٦٤٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٥٨/١٧/٩٢٨٦

● يعلن ظبيان عوده محمد المرواني الجهني عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٩٣ وتاريخ ١٤٠٧/١١/١٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٥٩/١٧/٤٧٤٣

● يعلن احمد محمد سيف عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٠٧ وتاريخ ١٤٠٩/٩/٢٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٢٦٠/١٧/٤٧٤٤

● يعلن عبده أحمد محمد مهيوب عن فقد جواز سفر + بطاقة شخصية رقم الجواز ٤٤٤٧٤٨ وتاريخ ١٩٨٥/٦/١٢م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٢٦١/١٧/٩٣٤١

● يعلن رفيق عبدالحليم بركات عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠١٠٩٢٨٦٩١ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٣هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٦٢/١٧/٩٣٤٢

● يعلن مفرح مليل منصور القثامي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٤٤٠٥٦١٧١ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٦٣/١٧/٤٩١٤

الخفجي

● يعلن ظافر علي فهيد القحطاني عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٢٦٢٣٠٠ خصوصي السعودية وتاريخ ١٤٠٥/٩/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٢٠/٢٠٠

المدينة المنورة

● تقدمت الى ادارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة المواطنه هناء رمضان فاتح مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٨٠٩١ وتاريخ ١٣٩٣/١١/٤هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منها .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٧/١٥/١٨٢٣٢

● تقدم الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة ـ ادارة الطب الوقائي ـ ارشيف المواليد ـ المدعو علي عبدالقادر قربان والذي يطلب تعديل اسم الأب وذلك في شهادة ميلاد اخوته . صباح قدير قربان وعباس قدير قربان وايمان قدير قبان وعمر قدير قربان من قدير قربان الى عبدالقادر قربان فمن له معارضة فليتقدم الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة أرشيف المواليد بالطب الوقائي ٢٩٨/١٥/١٨٢٣١

● تعلن فاطمة احمد الحبيب عن فقدان صك شرعي رقم ٦٠٧ صادر بتاريخ ١٣٨٨/٥/١٦هـ من كتابة عدل الأولى بالمدينة المنورة من يجده يسلمه الى كتابة عدل الأولى بالمدينة المنورة وله الشكر ٣٠١/١٥/١٨٢٢٣

● يعلن سعيدان سليم الجهني عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٦ رقم اللوحة ٦٤٢٥٣٢١ نقل السعودية صادرة من مرور المدينة المنورة من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر ٢٩٩/١٥/٩٠٩٨

هكذا من الأصل

أبطالنا « الأمل » قبل الوصول الى أمستردام

الجميع متفائلون بنجاح الفترة الإعدادية نظير الجهود المتواصلة

كابتن المنتخب: بداية المشوار بداية مثمرة وفعالة وأتمنى هذه الأمنية


منتخب المملكة للناشئين/قدم

عبدالله جاسم

سعود الحمالي

عبدالله الثنيان

كتب - حسين كاظم..

عبر عدد من مسئولي ولاعبي منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم قبل مغادرتهم المملكة المعسكر الاعدادي الذي يقام هذه الايام في امستردام عبروا عن تفاؤلهم بنجاح هذه الفترة وقال كابتن المنتخب سعود الحمالي قبل البداية في هذا الحديث أشكر المسئولين على متابعتهم الجادة في سبيل الوصول بمثل هذا الاعداد بالمظهر المشرف وتمثل الكرة السعودية في المحفل الدولي القادم بمظهر رائع يعكس من خلاله مدى التطور الذي تعيشه الكرة في بلادنا الغالية.

وعن المرحلة الأولى من المعسكر قال سعود.. الحقيقة أقولها وبكل صراحة عبر جريدتكم أن المرحلة الأولى في مدينة الطائف كانت مرحلة فعالة بل أن تخطيط المسئولين لمثل هذه البداية أعتبرها مثمرة وفعالة فبدلا من أن يبدأ اللاعب في المعسكر الحالي من البداية يبدأ وليقاته في تصاعد وانني على يقين بأن زملائي اللاعبين سيبذلون جل اهتمامهم لمواصلة مشوارهم ولتحقيق أفضل النتائج.

الرويحي وكلمة

اما اللاعب خالد الرويحي فقد أثنى هو الآخر على مرحلة الاعداد الأولية ووصفها بأنها ايجابية وقال خالد ان الاصرار والعزيمة التي تراود كل الأبطال سيكون لها المردود المثمر والفعال وانني على يقين بأن كل الجهود ستحظى بالنجاح خاصة وان المسئولين يبذلون جل اهتمامهم للوصول بالمنتخب الى افضل المستويات.

القريني يتابع

سلمان القريني تابع الحديث أثناء جولة (اليوم الرياضي) لأفراد المنتخب وقال أتمنى من كل الأعماق ان تكلل الجهود بالنجاح فالجميع استعد الاستعداد الأمثل لهذه المرحلة او التي سبقتها.

وأستطرد يقول وان كانت هذه الفترة تعد تكملة للمشوار السابق فالذي سيعقبها مباشرة دخول المنتخب في البطولة العالمية والتي أتمنى ويتمنى كل فرد يعيش على تراب هذا الوطن الغالي تقديم المستوى الذي يتطلع له الجميع.

الثنيان والجهود

عبدالله الثنيان قال.. المهم من المراحل الاعدادية هو القادم فبعد هذه الأيام التي سيستعد فيها المنتخب ستدخل مباشرة في البطولة وهذا يتحتم علينا تشريف الكرة لهذه الدرجة خاصة وان المنتخب سبق وان حقق الكثير من الانتصارت وذلك بفضل التعاون الجاد من المسئولين وزملائي اللاعبين والجهاز الاداري والفني والذين لا يألون جهدا الا ويقدموه لخدمة البلد في مثل هذا المجال.

الهملان وكلمة

ماجد الهملان كان آخر من تحدث مع (اليوم) من اللاعبين حيث قال كل ما أتمناه أن تكلل مثل هذه الجهود بالنجاح فالذي يبذله المسئولون يجب أن يترجم الى ثمار يراها كل انسان ومثل هذا المحفل الدولي القادم وهو نهائيات كأس العالم للناشئين الذي سينطلق في أول أيام شهر ذي القعدة في اسكتلندا لا يمكن للانسان ان يتوقع بنتيجته فالمنتخبات جميعها تسعى للوصول الى أفضل المستويات في مثل هذه البطولة العالمية.

● الثنيان : القادم أهم وعلينا تشريف الكرة السعودية

وفي الختام التقينا بمدير المنتخب عبدالله جاسم والذي كان كعادته حركة لا تهدأ وقبل ان تبدأ المغادرة من مقر السكن (فندق القصيبي) فسألناه عن ما اذا كان هناك كلمة يود قولها فقال أبونايف.. ان كان لي من كلمة فهي شكري الجزيل ونيابة عن البعثة الى أمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على ما يوليه شخصيا للمنتخب وللرياضة عامة من متابعة مستمرة أجزم انها ستكون بمشيئة الله لها المردود المثمر كما أشكر جميع المسئولين وزملائي اللاعبين على روحهم العالية وحماسهم المنقطع النظير في تشريف الكرة السعودية في نهائيات كأس العالم والتي ستنطلق بعد أيام في اسكتلندا.

حمود السلوه

كما تحدث مساعد مدرب المنتخب المدرب الوطني حمود السلوه فقال الحقيقة ان الجهود ستواصل بمشيئة الله وليس بمستغرب على أبطالنا والذي أكدوا قدرتهم مسبقا في أكثر من محفل سابق.

وأضاف المدرب الوطني فالمشوار الأول الذي بدأه المنتخب والمرحلة هذه (يعني بها مرحلة أمستردام) حاليا في المعسكر سيكون لها المردود المثمر ما دام هناك الاصرار والعزيمة من جميع أعضاء البعثة وخاصة الأبطال والذين يبذلون كل ما في وسعهم لتحقيق أحلى الانتصارات.

في خطوة نحو التقدم الرياضي

قبول المملكة عضواً أساسياً في الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية

● الخضيري ينقل تحيات أمير الشباب ويؤكد اهتمام سموه الكبير ودعمه للاعلام الرياضي

غوتنبرج - واس..

تم قبول المملكة العربية السعودية بالاجماع عضوا كامل العضوية في الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية وذلك في جلسة العمل التي عقدها الاتحاد ظهر أمس ضمن مؤتمره الثاني والخمسين المنعقد حاليا في السويد.

وقد لقيت عضوية المملكة في الاتحاد صدى وترحيبا واسعين في أوساط المؤتمر.

حيث رحب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية السيد فرانك تايلور بعضوية المملكة وقال انه يسعد هذه المنظمة العالمية ان تنضم اليها المملكة العربية السعودية.

وأشار السيد تايلور في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بالانجازات والمنشآت الرياضية الضخمة وبتطور الاعلام الرياضي السعودي.

كما عبر رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية الاستاذ ضياء حسن عن سروره بعضوية المملكة في الاتحاد.

وقال ان وجود المملكة العربية السعودية في هذه الأسرة الدولية سيعزز الموقف العربي في هذه المنظمة العالمية.

كذلك أبدى رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية الأستاذ عبدالمحسن الحسيني سعادته بانضمام المملكة للاتحاد منوهاً بالدور الذي تقوم به المملكة في الاتحاد الآسيوي.


■ منصور الخضيري ■

وقد ألقى ممثل المملكة في المؤتمر الاستاذ منصور الخضيري مدير الاعلام والنشر ورئيس لجنة الاعلام الرياضي خلال الجلسة كلمة اكد فيها ان صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية .وعضو اللجنة الأولمبية الدولية يولي الاعلام الرياضي اهتمامه ودعمه الدائمين.

وعبر في الكلمة عن تحيات وتمنيات سمو الأمير فيصل بن فهد للمؤتمرين.

كما نقل الأستاذ الخضيري تحيات الرياضيين والاعلاميين الرياضيين في المملكة لأعضاء المؤتمر.

ورحب ممثل المملكة في كلمته بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية ودعم برامجه وأهدافه لخدمة الاعلام الرياضي.

ومـا زال المؤتمر الثاني والخمسين يواصل أعماله التي بدأت الليلة الماضية بحفل افتتاح تحدث فيه عدد من المسئولين السويديين ورئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية.

وقد تفرع من المؤتمر عدد من اللجان الفرعية التي تدرس كل منها مجموعة من الموضوعات المطروحة على جدول اعمال المؤتمر.

وسيختتم المؤتمر الذي تشارك فيه ٥٦ دولة أعماله مساء يوم بعد غد الاثنين.

وكان المؤتمر قد أقر صباح امس بعد التعديلات الخاصة لبعض بنود النظام الأساسي.

المعروف أنه تمت مؤخرا موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد على تشكيل لجنة الاعلام الرياضي والتي يترأسها الاستاذ منصور الخضيري وتضم في عضويتها رؤساء الأقسام الرياضية بالصحف والمجلات المحلية ووكالة الأنباء والاذاعة والتلفزيون.

عزيز الخان في ذمة الله

الدمام - عبدالله الغشري..

فجع الوسط الرياضي بالمنطقة الشرقية بوفاة الحكم سابقا واحد كبار مشجعي نادي الاتفاق بالدمام السيد عبدالعزيز الخان الذي انتقل الى رحمة الله مساء يوم الاثنين الماضي على اثر مرض ألم به منذ شهرين.. عزيز الخان له صولات وجولات في رعاية الشباب بالدمام وقد ادار العديد من المباريات الرسمية والودية أيام التسعينات أيام ملعب المعارف بالدمام. كما تولى مناصب ادارية في أندية الحواري بمدينة الدمام واستطاع ان يبرز عددا من اللاعبين والذين هم نجوم أنديتهم حالياً..

عزيز له مواقف طيبة لدى الرياضيين بالشرقية بحسن تعامله وطيبته مع رؤساء الأندية اثناء وجوده في مكتب رعاية الشباب.. وقد قام مجلس أعضاء نادي الاتفاق لاعبين ومشجعين بتقديم التعازي لأسرة الفقيد. كما قام اعضاء مجلس ادارة نادي النهضة ولاعبيه ومشجعيه بتقديم التعازي الحارة لأسرة الفقيد.

وعزيز له طفل يبلغ من العمر ١٢ سنة وأسرة (اليوم الرياضي) تتقدم بأحر التعازي الى أسرة الخان أن يتغمد الله الفقيد بالرحمة وأن يلهم ذويه الصبر والغفران.

وانا لله وانا اليه راجعون.

ادارة النهضة تجتمع وتناقش تكريم الأبطال وأمور النادي

● رئيس النادي : كان من الواجب أن يحرص اللاعبون على سمعة ناديهم

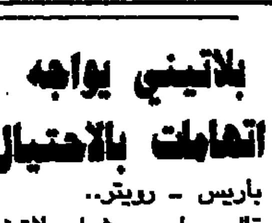
كتب - حسين كاظم..

أكد المقدم حمد المعيبد رئيس مجلس ادارة نادي النهضة بأن مجلس الادارة سيعقد خلال هذا الاسبوع اجتماعا سيناقش فيه عدة امور منها وضع فريق كرة القدم وخطط الاعداد المستقبلية خاصة وان الفريق خرج من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

كمـا سيناقش موضوع التكريم لفريق الطائرة بالنادي لدرجتي الأولى والشباب حيث أن الفريق الأول تمكن كما هو معروف من الصعود للدرجة الممتازة وبكل جدارة بعد فوزه بالبطولة اما الشباب فتقديمه للمستوى المشرف طيلة دوري شباب الممتاز للعام الماضي رغم أن التجربة حديثة الا ان الفريق النهضاوي أكد قدرته.

واكد أن القاعدة في النادي تسير في الطريق الصحيح واستطاع الفريق هو الآخر أن ينافس بقوة على المراكز المتقدمة ويحرز وصيف البطل.

وأضاف رئيس النهضة قائلا


■ حمد المعيبد ■

كما سيناقش في الاجتماع مواضيع أخرى متعلقة بالتكريم لبعض الفرق الأخرى ومنها تنس الطاولة الذي عاد الى الدرجة الأولى بالاضافة الى مواضيع بشأن أمور النادي ونشاطاته.

■ هذه حقيقة الهزيمة ■

وحول وجهة نظره عن خروج فريقه المبكر من مسابقة الكأس في دور الـ١٦ عاود المقدم حمد حديثه للصفحة قائلا.. الحقيقة ان موضوع خروجنا من الكأس أعتبره من النقص الواضح في صفوف الفريق، رغم ان الشباب الذين لعبوا المباراة مع الاشقاء فريق أحد قدموا المطلوب الا ان الحقيقة تقال بعد العودة من اجازة العيد (عيد الفطر المبارك) تخلف عدد من اللاعبين الأساسيين لمواصلة التدريبات فتحتم على المدرب ان يلعب بالتشكيلة التي وجدت ولا يمكن ان ينسحب الفريق من المسابقة خاصة اذا علمنا انه كما أشرت المجموعة التي لعبت لم تقصر.

وعموما الادارة ستنظر في الاجتماع القادم مثل هذا الموضوع وسيتخذ المجلس ما فيه مصلحة النادي والسير بالعابه قدما نحو الأمام.

وأستطرد وقال فمن الواجب على اللاعبين أن يحرصوا على سمعة ناديهم ويقدروا المسئولية التي ألقيت على عاتقهم في مثل هذه المسابقة.

بعد التشكيل الجديد

اليوم اتحاد اليد يجتمع

الدوحة - ق ن أ..

يعقد مجلس ادارة الاتحاد القطري لكرة اليد أول اجتماع له بعد تشكيله الجديد اليوم الأحد برئاسة السيد محمد ناصر النعيمي رئيس المجلس.

وصرح السيد عبدالواحد جاسم سكرتير عام الاتحاد بأنه سيتم خلال الاجتماع الاطلاع على خطة الاتحاد للموسم القادم وبرامج أعداد المنتخبات للبطولات الخارجية اضافة الى الاطلاع على ما تم انجازه خلال الموسم الحالي ٨٨ - ١٩٨٩ وتحديد موعد اقامة الحفل الختامي لنشاط الاتحاد للموسم الحالي.

بلاتيني يواجه اتهامات بالاحتيال


■ بلاتيني ■

باريس - رويتر..

قال محامي ميشيل بلاتيني مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم ان بلاتيني يواجه اتهامات بالاحتيال مرتبطة بقضية تتعلق بناديه السابق سانت ايتيان.

وقال المحامي أندريه سوليبيه للصحفيين سيمثل في هذا الخريف الرجل الذي يرجع له فضل احياء القدم الفرنسية امام محكمة في ليون.

وقد رفضت محكمة استئناف محاولة بلاتيني واللاعبين باتريك باتيستون وبرنار لاكومب لاسقاط تهم وجهتها اليهم احدى المحاكم.

وكانت أسماء ١١ لاعبا من سانت ايتيان قد وردت في القضية وهم يواجهون عقوبة السجن خمسة أعوام او توقيع غرامات عليهم.

وكان هؤلاء اللاعبون وتسعة مسئولين سابقين بنفس النادي قد اتهموا عام ١٩٨٧ بتلقي مدفوعات بلغت اجمالا ٢٢ مليون فرنك (٤ر٢ مليون دولار) بين عامي ١٩٧٨ و١٩٨٢ وبعدم الاعلان عن دخلهم في حسابات ضرائبهم.

ومحور القضية هو ما اذا كانوا قد علموا ان هذه المدفوعات غير قانونية.

اليـــوم

البرتغال وألمانيا الشرقية على النهائي

كوبنهاغن :

تأهل منتخبا البرتغال وألمانيا الشرقية الى المباراة النهائية لبطولة أوروبا في كرة القدم للناشئين تحت ١٦ سنة والتي ستقام اليوم الأحد.

في نصف النهائي فازت البرتغال (حاملة اللقب) على أسبانيا ٢/١ سجل للفائز غوميز ٤٠ و٤٥ وللخاسر ليانوس ٥٩ كذلك فازت ألمانيا الشرقية على فرنسا ٣/صفر سجلها ريدليفيتش ٢٩ وسايب ٤٢ و٧٧

فجأة وبعد اتصال هاتفي!!

مارادونا يحاول فسخ العقد والعودة الى ناديه السابق

■ مـــارادونا ■

بوينس - أ ف ب

أكد رئيس نادي بوكا جونيو الارجنتيني انطونيو اليغرى ان نجم كرة القدم دييغو مارادونا يريد العودة الى اللعب مع فريقه الأصلي في أقرب وقت ممكن.

وذكر اليغرى انه تلقى اتصالا هاتفيا من أحد الأصدقاء المقربين من مارادونا حيث ابلغه رسميا نية مارادونا بفسخ عقده مع نابولي الايطالي قبل عام ١٩٩٣.

غير ان اليغرى استبعد امكانية ضم مارادونا قبل انتهاء عقده مع النادي الايطالي لأن بوكا جونيوز غير قادر على دفع التعويضات المالية الكافية لنابولي. وألمح رئيس بوكا جونيورز الى امكان ضم مارادونا سنة واحدة اذا ما أسهمت شركة محلية أرجنتينية في دفع التعويضات مع منحها تسهيلات اعلانية.

وكان مارادونا قاد بوكا جونيورزا الى احراز بطولة الأرجنتين عام ١٩٨١ قبل ان ينتقل الى برشلونه الأسباني ثم الى نابولي.

بعد الانتصارات ولأول مرة

ليندل وبيكر يلتقيان

■ إيفان ليندل ■

تابع التشيكي إيفان ليندل والالماني الغربي بوريس بيكر انتصاراتهما في دورة هامبورغ الدولية لكرة المضرب. واذا ما لعبا المباراة النهائية فانها ستكون المرة الأولى التي يلتقيان فيها كمصنفين في المرتبة الأولى والثانية في العالم حسب اللائحة الاخيرة التي اصدرتها الجمعية العالمية للاعبين المحترفين الاثنين الماضي.

وفي المرحلة الثالثة من الدورة فاز ليندل على الالماني الغربي باتريك كوهن ٦/١ و٦/١ وبيكر على الارجنتيني مارتن خايتي ٦/٢ و٦/٣ وفي المباريات الاخرى فاز الالماني الغربي كارول اوفه شتيب على الاسباني فرناندو لونا ٦/٣ و٦/١ و٦/٢ والنمساوي هورست سكوف على اليوغوسلافي غوران ايفانيسيفيتش ٦/٢ و٦/٢ و٦/٣ والايطالي باولو كاني على مواطنه دييغو نارغيزو ٦/٣ و٦/٧ و٦/٢ والامريكي جيمي كونورز على الاسباني سيرجو بروغيرا ٧/٥ و٦/٣ و٧/٥ والالماني الغربي ميكايل ستتال على الاسباني توماس كاريوتيل ٦/٢ و٦/٧ و٦/٤ والسويدي يوناس سفنسون على الارجنتيني غييرمو بيريز رولدان ٦/٤ و٦/١

وفي ربع النهائي سيلعب ليندل ضد سفنسون وبيكر ضد كاني وكونورز ضد شتيب وسكوف ضد ستتال.

دورة تشارلستون

وفي ختام المرحلة الثانية من دورة تشارلستون الدولية الامريكية للرجال فاز البرازيلي كاسيو موتا على الامريكي يوهان كريك ٧/٥ و٧/٥ والارجنتيني خافيير فرانا على الجنوب افريقي باري موير ٦/٢ و٦/٤ اما في بداية المرحلة ربع النهائية فان الامريكي تيم ويلكيسون حقق مفاجأة بفوزه على مواطنه براد غيلبرت المصنف الأول ٦/صفر و٦/١ وغرم غيلبرت مبلغ ٨٥٠ دولارا لسوء سلوكه خلال المباراة.

وفي المرحلة الثالثة من دورة روما الدولية للسيدات خسرت البلغارية مانويلا ماليفا المصنفة ثانية امام الفرنسية ناتالي توزيا ٦/٢ و٥/٢ و٦/صفر بينما فازت الارجنتينية غابرييلا ساباتيني المصنفة الأولى على الايطالية لاورا ارلى ٦/٢ و٦/٧ و٦/٢.

وفي المباريات الاخرى فازت الارجنتينية بيتينا فولكو على الكندية هيلين كيليسي المصنفة الثالثة ٦/٢ و٦/٢ و٦/٢ واسبانية ارانتشا سانشيز على الفرنسية ايزابيل دومونجو ٦/٢ و٦/٢ والايطالية ساندرا سكيني على الاسترالية جانين طومسون ٦/صفر و٦/٢ واليوغوسلافية سابرينا غوليش على الاسترالية هانا ماندليكوفا ٦/١ و٥/٢ ثم بانسحاب الاخيرة بداعي الاصابة والايطالية رافييلا ريجي على النمساوية بربارا باولوس ٦/٢ و٧/٦ والنمساوية جوديث فيزنر على الامريكية تيري فيليبس ٦/٤ و٧/٦.

وفي ربع النهائي ستلعب ساباتيني ضد سكيني وريجي ضد دولكو وتوزيا ضد فيزنر وسانشيز ضد غوليش.

خالد بن سعد .. يؤكد

الشباب استحق الفوز.. ومع الهلال نتطلع للاربعة

بعد ضياع ضربة الجزاء تأكدت من هزيمة الإتفاق

كتب/ سامي اليوسف :

عقب ضياع ضربة الجزاء الاتفاقية من جمال محمد بلاشك تاكدت من الفوز الشبابي.. هذا ما اكده الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب لـ « اليوم الرياضي » بعد انتهاء لقاء الشباب مع الاتفاق ٥/٤.

كسبنا الاتفاق بجدارة

امتدح الامير خالد بن سعد المستوى الذي ظهر به افراد فريقه (الشباب) وقال : اعتقد ان الشباب استطاع ان يقدم مباراة جيدة المستوى وخصوصا في الشوط الاول.. رغم النقص الكبير الذي عاني منه الفريق وكذلك الاصابات فقد قدم اللاعبون مستوى طيبا كسبوا به نتيجة اللقاء.. ومضى الرئيس الشبابي يقول : ولو حسبنا الفرص الضائعة للشباب لوجدت انها اكثر واوفر مقارنة بفرص الاتفاق.. وخاصة في الشوط الاول.

● خالد بن سعد

وتطرق خالد بن سعد لحالات التسلل التي احتسبت ضد الفريق الشبابي وقال عنها : الحقيقة فيه كذا كرة احتسبت تسلل وانا اشك في كونها كذلك.. لكن الحمد لله ربنا وفق وستر..

والكرة التي اعتبرت تسللا في الشوط الثاني على اللاعب عبدالرحمن الرومي لم تكن صحيحة على الاطلاق.. فالرومي لم يكن في الاصل متسللا وكلنا سمعنا (والحديث مازال لرئيس الشباب) تعليقات رئيس لجنة الحكام التي يقول فيها اذا كان اللاعب المتسلل ليس مشاركا في الكرة او الهجمة لا يحتسب ضده تسلل.

المهنا والبقعاوي لم يكونا بالمستوى

وعن رأيه بالمستوى التحكيمي للقاء قال : حكم الساحة في شوطي المباراة كان بمستوى جيد لكن رجال الخطوط لا اعتقد اطلاقا بانهما كانا موفقين لانه احتُسب عدد من حالات التسلل غير الصحيحة والعكس صحيح بالنسبة لفريق الشباب. «اضاف الامير خالد بن سعد يقول : لاعبو الشباب مع الاسف نالوا بطاقات صفراء ظالمة بينما لاعبو الاتفاق اشتركوا في كذا كرة خشنة ومع ذلك لم ينالوا بطاقات صفراء.

واستدرك الامير خالد بقوله : لكن حكم الساحة اكيد كانت له وجهة نظر معينة.. وانا بالذات لا اشك في نزاهة الحكم عمر المهنا على الاطلاق.

نحترم الهلال ونتطلع للاربعة

وعن لقاء فريقه القادم في دور الثمانية مع الهلال قال : رغبتي في ان نكسب لقاء دور الثمانية.. بغض النظر عمن سنلاقي.. لكننا نحترم الهلال ونقدره ونحن نتطلع لكسب المباراة مع تقديم مستويات افضل..

الزيـــاني معلــقاً

الاتفاق لم يستحق الخسارة.. وجمال محمد اعطانا انطباعا مغايرا في التمارين

الافضلية والعقاب حالا دون مشاركة سعدون منذ البداية

كتب/ سامي اليوسف :

عقب نهاية لقاء الاتفاق والشباب.. كان من المفترض والواجب ان نلتقي مع مدربنا الوطني وفريق الاتفاق خليل ابراهيم الزياني للاستفسار عن عدة اسئلة.. ابرزها عدم استفادته من حمد الدبيخي وتاخر اشراكه للمهاجم سعدون حمود واصراره على مشاركة جمال محمد طيلة المباراة بالرغم من سلبيته المملة !! بالطبع ابو ابراهيم تهرب من الاجابة مباشرة على بعض الاسئلة الانف ذكرها.. والبعض الاخر جاءت اجابته عليها بدبلوماسية..

هل استحق الاتفاق الخسارة ؟

كان ذلك اول الاسئلة المطروحة واجاب الزياني بقوله : لا.. ومباريات الكاس فرص تستغل وينتهي الامر وانت كمدرب لديك طرق تتبعها للمحافظة على فوزك وطالما ان الفرص تهدر وهي محققة في الاصل مثل ضربة الجزاء التي كانت قبل النهاية.. بدقيقتين فماذا عساك ان تفعل ؟

واضاف الزياني يقول : انا في اعتقادي ان المباراة كان من المفروض ان تحسم لصالح الاتفاق دون اللجوء للركلات الترجيحية.. بل في الوقت الاصلي ومن بعد ضربة الجزاء المهدرة..

ويقول الزياني : مباريات الكؤوس عادة ترجع للحظ والتوفيق خاصة في عملية الركلات الترجيحية.. حيث تنعدم الخطط والتكتيك ويبقى اجتهاد اللاعب نفسه وتوقيته الجيد واعصابه الهادئة.. وفي مثل هذه الظروف يواجه المدرب اشكالات في امور التكليف وتوزيع المهام بالنسبة للاعبين داخل ارض الملعب.. فمثلا عند تنفيذ ضربات الجزاء في التمارين جميع اللاعبين تكون لديهم القدرة على التنفيذ.. ولكن في المباريات تلعب الاعصاب دورها في موافقة اللاعب من دونها على تنفيذ الضربة.



● سعدون حمود

لماذا لم يستفد من الدبيخي ؟

وعند سؤالنا للزياني.. لماذا سدد جمال محمد ضربة الجزاء قال : لقد رفض اكثر من لاعب التسديد.. فلذلك تقدم جمال وعن عدم استفادته من حمد الدبيخي قال : كنت ارغب في اشراك الدبيخي فعلا.. لكن اصابة المغلوث حالت دون ذلك لتستفيد التغيير.

لدى جمـال تأثير ايجابي

وعن سر ابقائه لجمال محمد طيلة المباراة على الرغم من مستواه العادي قال الزياني : جمال محمد اعطانا انطباعا جيدا في التمارين الاخيرة.. من خلال تحركاته وتهديفاته بالكرة.. حتى الاخوة الاداريين كانوا يشاهدون التمارين واعجبوا بجمال ؟

ومضى الزياني يقول : وجمال له مواقف طيبة في بعض المباريات.. وخاصة مع الشباب.. حيث يكون له تاثير ايجابي لدى نفوس اللاعبين.

لهذا السبب تأخر اشتراك سعدون

وقال الزياني عن تاخر اشراكه لسعدون حمود بان الاصابة وتاخر انتظام سعدون في التمارين حالا دون مشاركته منذ البداية.. وقال ايضا اعتبر عدم اشراكه منذ بداية المباراة كنوع من العقاب والافضلية بالنسبة لجمال ومروان اللذين شاركا بانتظام اكثر في التمارين.

○○

● خليل الزياني

المغرب يستنجد بستة من لاعبيه المحترفين

دعا الاتحاد المغربي لكرة القدم ستة من لاعبيه المحترفين ضمن الاندية الاوربية الى تعزيز صفوف المنتخب الوطني بعد الانتقادات اللاذعة التي وجهت الى هذا المنتخب في المدة الاخيرة اثر اقصائه من تصفيات كاس افريقيا للامم.

وبين هؤلاء اللاعبين بشكل خاص الحائز على الكرة الذهبية الافريقية سنة ١٩٨٥ محمد التيمومي الذي يلعب مع نادي لوكيرين البلجيكي والذي اعتبرته الصحافة المغربية في اوج استعداده. وبين اللاعبين ايضا حارس المرمى بادو الزاكي(مليوركا الاسباني)والمهاجم عزيز بودربالة(ماترا باريس)وثلاثتهم كانوا في المنتخب الذي مثل المغرب في مونديال المكسيك ١٩٨٦.

والى جانب هؤلاء دعا الاتحاد المغربي كلا من محمد الشاوش(سانت اتيان الفرنسي) ومولاي هاشم الغرف (اسبانيا) وعبدالله ناصر الذي يلعب مع نادي المهاجرين المغاربة في بلجيكا.

ودعي اللاعبون المحترفون الستة الى الانضمام لـ ٢٢ من رفاقهم (المحليين) في دورة اعدادية مركزة ومستمرة تبدأ الاسبوع المقبل.

● محمد التيمومي

بعد مباشرته :

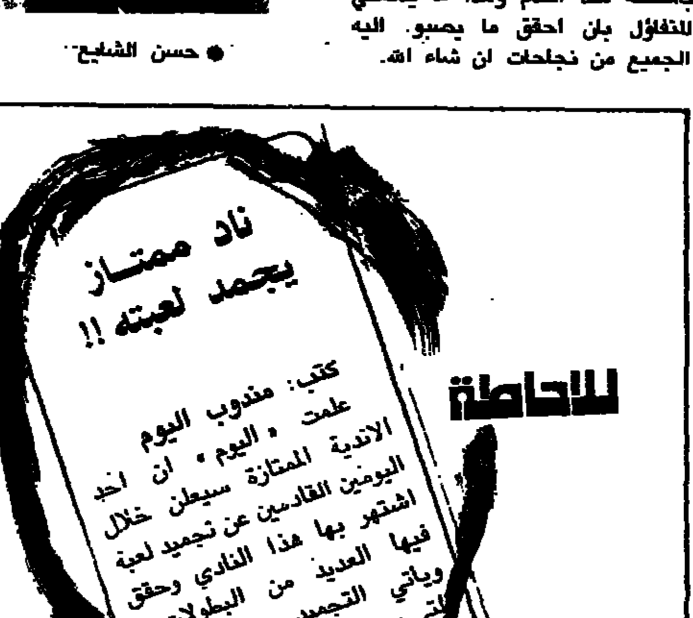
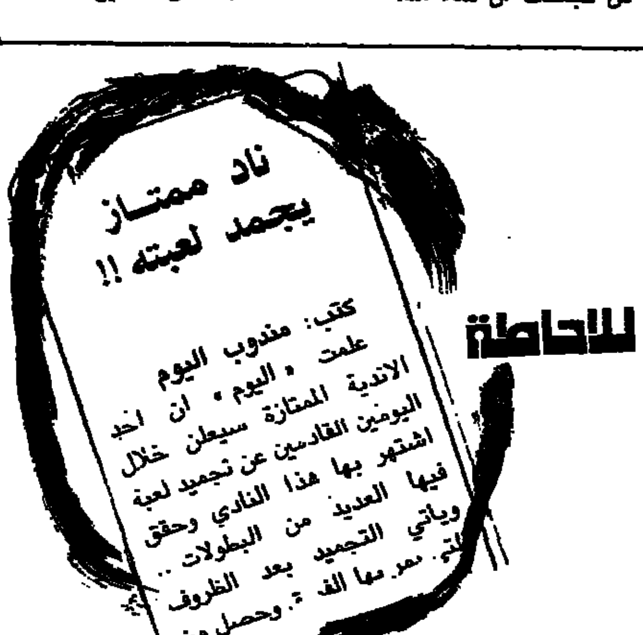
الشايع.. علاقتي بالوسط الرياضي في نجران قديمة

نجران/ حسين بالحارث :

كما اشار اليوم الرياضي في عدد الاثنين ٢٥ رمضان فقد باشر امس السبت حسن الشايع عمله الجديد مديرا لمكتب رعاية الشباب بنجران وقد التقينا به وقدمنا له تهاني قراء اليوم الرياضي وبهذه المناسبة قال الشايع لـ « اليوم » اولا اهنىء نفسي بهذه الثقة الغالية من امير الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز كما اشكر لكم هذه التهنئة اللطيفة واشكر كل من اتصل او زارني مهنئا سواء من المهتمين او اعضاء مجالس ادارات الاندية والحقيقة ان مصدر سعادتي بهذا التعيين في منطقة نجران يعود لعلاقتي بالوسط الرياضي بالمنطقة منذ القدم وهذا ما يدفعني للتفاؤل بان احقق ما يصبو اليه الجميع من نجاحات ان شاء الله.



● حسن الشايع

في عدد الجمعة (٥٨١٠) الموافق للسابع من شهر شوال الحالي قد اشرنا في الطبعة الاولى عن ان ناديا سيجمد لعبة اشتهر بها على المستوى المحلي والخارجي ولتاكيد ما اشرنا اليه من خلال مندوبنا النشط فقد اعلنت ادارة النادي (الخليج) عن تجميد نشاط لعبة كرة اليد للفريق الاول.

وبهذا الخبر الذي اشرنا اليه يوم الجمعة نؤكد للقارىء مصداقية ما قلناه الى جانب اسبقيتنا بالاشارة اليه لنؤكد اننا مع الحدث في كل مكان وزمان ولا ندعي اننا الاحق والاسبق اذا لم نكن. ولكن حينما نكون السباقين الى نشر الخبر فلن نتنازل عن قول الحقيقة وهي اسبقيتنا بالاشارة وتاكيدنا على نشره بعد اعلان مجلس ادارة الخليج..

شحته بعد الفوز

● استهتار اللاعبين كاد ان يخسرنا اللقاء

● الرياض فريق جيد ولن يعود الى الاولى

كتب/ احمد صالح :

عقب لقاء القادسية مع فريق الرياض في الادوار التمهيدية لمسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين والذي انتهى بفوز القادسية باربعة اهداف مقابل ثلاثة كان لـ « اليوم » هذا اللقاء الخاطف مع مدرب فريق القادسية شحته الذي تحدث عن المباراة قائلا : فريق الرياض خرج من المنافسة بشرف وهو فريق يضم لاعبين ممتازين ولم اكن اتوقع ان فريق الرياض بهذا المستوى ولا اعتقد ان فريق الرياض سيعود الى اندية الدرجة الاولى اذا ما حافظ على هذا المستوى.. اما عن المباراة فاقول بان فريقي بعد ان احرز الهدف الاول حدث هبوط في المستوى لدى اللاعبين تحول الى استهتار معتقدين ان المباراة في ايديهم.. لكن بعد ان تخلف الفريق بفارق هدفين تولدت طاقة غريبة لدى لاعبي القادسية لان مباريات الكاس ليس فيها تعويض. فحالة اليأس لدى اللاعبين بعد الهدفين اشعلت فيهم حماسا غريبا وحولت خسارتهم الى انتصار في النصف ساعة الاخيرة من المباراة.

اخرجت وجدي مبارك لان سرعته لاتتلاءم مع سرعة مهاجمي فريق الرياض ولذلك فضلت ان ادخل اللاعب خليل الشيخ بدلا عنه.



● شحتة مدرب القادسية

لايوجد صانع العاب

مشكلة القادسية تكمن في انه لا يوجد صانع العاب يتحكم في وسط الملعب وانا بصدد ايجاد لاعب يمتاز بالتمريرة القاتلة في اي وقت من المباراة.

لقاؤنا القادم اصعب

قد يتبادر الى الاذهان بان مباراتنا القادمة مع فريق احد ستكون سهلة ولكن اقول بانها ستكون مباراة صعبة يصعب التكهن بنتيجتها لان مباريات الكاس دائما لا تخضع للمستوى العام للفريق.. فكم من فريق يقدم مستوى جيدا ويخسر النتيجة.

فريق الجالية الفلسطينية بطل لثلاثية التعاون

بريدة/ عبدالله العياف :

استطاع فريق الجالية الفلسطينية من الحصول على بطولة الدورة الثلاثية في المهرجان الذي نظمه نادي التعاون للجاليات العربية والاسلامية خلال ايام العيد.

حيث تعادل في مباراته الاولى مع فريق الجالية اليمنية بهدفين لكل منهما وفاز على الجالية التركية بهدفين مقابل هدف واحد. وجاء فريق الجالية اليمنية بالمركز الثاني وفريق الجالية التركية بالمركز الثالث.

حكام دور الثمانية

اعلنت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم اسماء حكام مباريات دور الثمانية في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين للموسم الرياضي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ والتي ستقام مبارياتها مساء يوم الاثنين الموافق ١٠/١٠/١٤٠٩هـ وهم على النحو التالي :

● الهلال/ الشباب الرياض :
حكم ساحة عمر المهنا ويساعده عمر الشقير وحسن البحيري حكم احتياط ، محمد النوفل والمراقب الفني للمباراة عبدالرحمن الموزان.

● القادسية/ احد بالدمام :
حكم ساحة عبدالرحمن الزيد ويساعده عبدالله الناصر وعبدالعزيز الدخيل حكم احتياطي علي الشمراني والمراقب الفني للمباراة محمد خالد السمان.

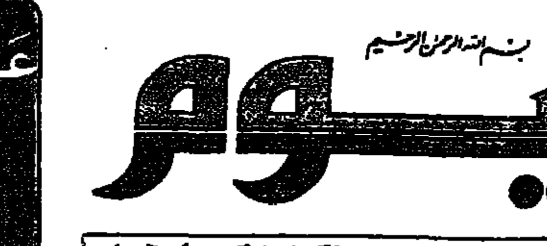
● هجر/ النصر بالاحساء :
حكم ساحة فهد المهوس ويساعده احمد الحازمي وابراهيم جمعة حكم احتياط سعد ربيعة والمراقب الفني للمباراة صالح غلام.

● التعاون/ الاهلي ببريدة :
حكم ساحة محمد فودة ويساعده محمد الشريف وزيد المهنا حكم احتياطي ابراهيم الغفيلي والمراقب الفني للمباراة فلاج الشنار.

بعثة الاتحاد الدولي تصل لاغوس

تصل بعثة من الاتحاد الدولي لكرة القدم اليوم الاحد الى لاغوس لتفقد الملاعب التي اختارتها نيجيريا لاحتضان مباريات كاس العالم للشباب سنة ١٩٩١.

وكان وزير الرياضة النيجيري طوني غراهام دوغلاس اعرب في ابريل الماضي عن عدم رضاه عن سير اشغال تحديث هذه الملاعب وامر بايقاف العمل في اثنين منها قبل ذلك وفي يناير تفقدت هذه الملاعب بعثة برئاسة رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو ولاحظت ان مشكلة الاتصالات كانت من اصعب المشكلات التي يستعصي حلها.



أضواء في الطريق

د. ساعد العرابي الحارثي

المناخ على ضفاف الشرقية

على الرغم من طول شواطىء المنطقة الشرقية على ضفاف الخليج .. وعلى الرغم من انها المكان المناسب الوحيد الذي يقصده ليس فقط سكان تلك المنطقة ولكن حتى سكان المنطقة الوسطى الا أن مدينة الملك فهد الترفيهية بالدمام تبقى المكان الذي يجتذب الكثيرين لقضاء بعض أوقات الفراغ والتنزه مع ابنائهم .. فبينما تم تصميم المدينة الترفيهية وهندستها بشكل جيد ومغر على الذهاب اليها فان الشواطىء هناك ليس بها أكثر من ماء البحر عامل اجتذاب وهذا في حد ذاته يكفي ولكن اذا اعتبرنا ان التقاء الماء واليابسة ليس من فعلنا فان تلك الشواطىء ـ حقا ـ تحتاج الى الكثير من الفعل الذي يجعلها « فعلا » أماكن للتنزه وقضاء أوقات الفراغ والارتياد في الاجازات .

ويقول سكان المنطقة الشرقية انهم شهدوا ازدحاما واقبالا على منطقتهم في عيد رمضان المنصرم لم يكن له مثيل من قبل .. وتثبت احصائيات الفنادق والشقق المفروشة هناك هذه الحقيقة .. وأجزم ان البحر وحده هو العامل الذي دفع هؤلاء « المعيدين » الى الذهاب الى الشرقية لكنهم اتجهوا بعد الزيارة الأولى لتلك الشواطىء الى مدينة الملك فهد الترفيهية على الاقل لوجود اماكن « حضارية » للجلوس بالاضافة الى جمال المناظر .. وبقي البحر لاولئك الذين اتخذوا سياراتهم على رجاله واستلوا سكاكينهم على رقاب الغنم حتى أصبح الشاطىء غير مناسب حتى للعبور .. ولا أدري كيف سمح المعنيون في تلك المنطقة للمخيمين ان يحتلوا الشاطىء بكامله .. ولا أعتقد ان الشاطىء أعد « للتخييم » وهذه قضية قد يتعامل معها المعنيون بشكل او بآخر .. غير انني بعد ان حرمت من الشواطىء اصطدمت عيوني بمناظر اخرى في مدينة الملك فهد الترفيهية وهي قضايا بخلاف الشاطىء ، لا اعتقد ان أحدا يملك حلها وفقا للانظمة والاوامر ولكنها ـ في حقيق الأمر ـ تحتاج الى اعادة بناء للفكر والوعي الاجتماعي ـ من تلك المناظر الفساتين والقمصان النسوية التي امتلأت باعلانات مكتوبة باللغة الانجليزية بعضها يدفعك للضحك وبعضها يدعوك للحزن .. وأجزم ان تلك النسوة لا يعرفن ماذا تعني تلك الاعلانات ولم يدفع لهن احد قيمتها كي يتجولن بها زهوا لكنها المحاكاة لما يشاهدنه في بعض برامج وافلام الفيديو الغربية التي لا يسمح لبعضها بالعرض حتى في موطنها .. وكلما نظرت الى تلك الكتابات على الفساتين والقمصان حزنت وتألمت ثم ضحكت وأدبرت .. واعتقد ان المدارس ووسائل الاعلام والمنازل مسئولة عن هذا الضياع الفكري .. وهو الأمر الذي نحتاج فيه الى صياغة جديدة لمناهجنا وبرامجنا من أجل عقول ناضجة وفكر مدرك ووعي شامل ـ من أجل ألا تتساوى سلوكنا مع القطيع .. فتختلط الألوان وتتخبط الخطى ..

لقد هربت من رؤية فساتين الاعلانات الى البحر مرة أخرى فلم أجد ما يشجع على الاقتراب منه فأوثقت الحبال على ظهر الراحلة وشددت الرحال الى مرابعي في الرياض .. وكل عام وأنتم بخير.. والسلام .

الحياة تحت الانقاض

سان برناردينو ـ الولايات المتحدة ـ ا ف ب :

ذكرت اجهزة الاسعاف الامريكية ان رجلا في الرابعة والعشرين من العمر وجد حيا مساء امس الاول الجمعة تحت انقاض بضعة منازل بعد ١٤ ساعة من حادث تدهور قطار اوقع ثلاثة قتلى في ضاحية سان برناردينو ولاية كاليفورنيا .

وقتل في الحادث سائق القطار الذي كان ينقل مادة البوتاس الخام وطفلان كانا في احد المنازل التي اصطدم بها . واشارت حصيلة رسمية الى ان عاملا في شركة السكك الحديد ـ ساوثرن باسيفيك ـ مفقود .

وذكرت التحقيقات الاولية ان قطار البضائع المؤلف من ٦٩ عربة فقد المكابح بعدما اجتاز ممر جبل سان برناردينو ـ ١٠٠ كلم شرق لوس انجلس ـ على ارتفاع ١٣٨٦ مترا . وهبط سفح الجبل بسرعة كبيرة ووصل الى المنعطف المميت بسرعة ١٤٠ كلم في الساعة .

صورة من بلادي

● وجه من وجوه الدمام

رسالة تصل بعد ٢٤ سنة !

بورد ـ فرنسا ـ ا ف ب :

علم من مصدر حسن الاطلاع ان فرنسية تلقت لتوها رسالة من اخيها وجهها اليها عبر البريد الجوي من جيبوتي قبل ٢٤ سنة في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٥ .

ووصلت الرسالة بعد ربع قرن من التسكع الغامض سالمة تماما الى جانين تاليديك وهي ربة عائلة في بوردو جنوب غرب فرنسا .

وكانت السيدة تاليديك عند توجيه الرسالة فتاة في السابعة عشرة وهي الان ام لاربعة اولاد . . وكان شقيقها يؤدي الخدمة العسكرية في جيبوتي التي كانت تدعى في ذلك الوقت ساحل الصومال الفرنسي .

... عن توفر عدد من الفرص الوظيفية

الرياض ـ واس..

أعلن ديوان الخدمة المدنية عن توفر عدد من الفرص الوظيفية المخصصة للرجال من المرتبة الأولى وحتى المرتبة السادسة..

ودعا الديوان المواطنين ممن لديهم المؤهلات من غير الموظفين الى أن يحلوا محل من يشغل هذه الوظائف من المتعاقدين.

وقال مصدر مسئول في الديوان العام للخدمة المدنية أن هذه الوظائف تشمل الترجمة والنسخ والوظائف الكتابية والحرفية والفنية.

وأشار المصدر الى أن القبول سيبدأ اعتبارا من يوم ١٤٠٩/١٠/١٧هـ وحتى نهاية دوام يوم ١٤٠٩/١٠/٢٦هـ لدى فروع الديوان ومكاتب التوظيف المنتشرة في معظم مناطق المملكة.

شابان مغربيان يقومان برحلة الى البقاع المقدسة

تونس ـ واس..

يقوم شابان مغربيان برحلة الى البقاع المقدسة أطلقا عليها (رحلة الوحدة والسلام من المحيط الى الخليج).

وقد وصل الشابان وهما محمد المشروح الشجعي الذي يعمل مصورا صحفيا وعبدالقادر الطبيب الذي يعمل مدربا رياضيا الى تونس هذا الاسبوع في طريقهما الى البقاع المقدسة التي يتوقعان الوصول اليها نهاية يونيو

وينوي الشابان أداء فريضة الحج وقد انطلقت رحلتهما يوم ١٩ مارس الماضي من مدينة فاس المغربية وقد نوها بالمساعدات التي يلقيانها على الطريق خلال رحلتهما.

انهم يقتلون المهاجرين العرب في فرنسا

نيس ـ فرنسا ـ أ ف ب..

أعتقل البوليس الفرنسي عاملا زراعيا من مدينة نيس (جنوب فرنسا) واثنين من أصدقائه بتهمة محاولة القتل عمدا والمشاركة في جريمة عنصرية وذلك بعد أن الحقوا يوم الاربعاء الماضي جروحا خطيرة بمهاجر تونسي عمره ٢٠ عاما أطلق عليه أحدهم رصاصتين من عيار ٢٢ ملم أصابتاه في رأسه!!

وعلم ان جان بابتيست شيغو (١٨ عاما) وهو من سكان نيس كان يستقل سيارة برفقة صديقيه عندما باشر باطلاق النار على حسين بلحاج عمر الذي كان مترجلا وخارجا من منزله في بناية تابعة لشركة متخصصة في اسكان العمال المهاجرين. وبعد ذلك نزل المعتدي من السيارة مسلحا ببندقيته وحاول الاجهاز على ضحيته برصاصتين في الرأس. وبعد ذلك بقليل نقل المصاب الى مستشفى سان روش في باريس حيث أجريت له عملية جراحية وأدخل قسم الانعاش حيث وصفت حالته بأنها خطيرة.

واعترف جان بابتيست شيغو باطلاق النار على التونسي لانه انزعج من حضور المهاجرين في المدينة. كما اتهم هذا الأخير بأنه اختلس في المدة الاخيرة بعض لوازم السيارات من سيارته.

ووجهت الى شيغو وشريكيه في هذه الجريمة العنصرية جان فرسنوا ليزيرو (٢٠ عاما) وكارميلو مونتانيوني (١٩ عاما) تهمة محاولة القتل عمدا «والتواطؤ» وأودعوا سجن نيس.

مركز اسلامي تعليمي جديد في الاسماعيلية

الاسماعيلية ـ واخ..

يفتتح الرئيس المصري حسني مبارك قريبا اول مركز اسلامي تعليمي في مدينة الاسماعيلية على مساحة ١٣٠ فدانا وبتكلفة حوالي ٣٥ مليون دولار كمنحة من اللجنة الشعبية الكويتية لجمع التبرعات للعالم الاسلامي.

ويتم الان الاعداد للمنهج الدراسي للمركز لجميع مراحله التعليمية الثانوي والإعدادي والابتدائي بالاضافة الى الحضانة.

ويضم المركز صالة لعرض نوعيات الانشطة الطلابية المختلفة منها العلمية والانتاجية وعدة مكتبات وتشمل مكتبة الاطفال ومكتبة للبنين ومكتبة للبنات ومخازن للكتب تتسع لـ٢٠٠ الف كتاب ومجهزة بوسائل لحفظ وقاعة للمحاضرات ومركز لتعليم اللغات ومركز للحاسب الآلي ومركز اذاعة وتلفزيون داخلية تشمل استديو للاذاعة الداخلية وآخر للتلفزيون.

بريطانيا تنتحر

لندن ـ واخ..

قالت جمعية لمكافحة التدخين في بريطانيا ان استهلاك السجائر في البلاد قد زاد بما قيمته ٤٢ مليون جنيه استرليني على الرغم من زيادة أسعار الدخان.

ولاحظت الجمعية ان عدد المدخنين في العام ١٩٨٨ قد زاد بنسبة ١٫٣٪ عما كان عليه في العام الذي سبقه وان نسبة كبيرة من بين هؤلاء المدخنين الذين لم تهمهم الزيادة هم فتيات مراهقات وشباب.

كارثة جديدة للغاز السام في الهند

بومباي ـ واخ..

ادخل خمسة عشر شخصا المستشفى في بومباي على اثر استنشاقهم لغاز سام بمدينة ناسك غربي الهند.

وذكرت وكالة برس تراست الهندية امس ان تسربا للغاز نتج عن حدوث تصادم بين شاحنة محملة باسطوانات الغاز وشاحنة أخرى على الطريق العام بين مدينة بومباي واجرا مما احدث انفجارا بين عدد من هذه الاسطوانات.

واضافت الوكالة أن ثلاثة من عمال الشاحنة واثنى عشر اخرين من المارة اصيبوا من جراء هذا الحادث وأن حالة ثلاثة منهم وصفت بأنها خطيرة.

صحيفة يابانية: ضياع القنبلة الهيدروجينية الأمريكية قرب اليابان ليس الحادث الوحيد

طوكيو ـ ا ف ب..

تحدثت صحيفة اساهي شيمبون اليابانية امس السبت عن احتمال ان يكون حادثان آخران ناجمان عن اسلحة نووية امريكية وقعا قرب اليابان بعد الحرب العالمية الثانية وذلك بعد ان كشفت في الاسبوع الماضي ان قنبلة هيدروجينية امريكية فقدت عام ١٩٦٥ قبالة ساحل اوكيناوا.

ونقلت الصحيفة عن دراسة اعدتها حركة يابانية لمكافحة الاسلحة النووية ان هذين الحادثين ربما حصلا بين العامين ١٩٥٠ و١٩٥٩.

واوردت الحركة الوطنية ضد انتشار صواريخ التوماهوك تقريرا لوزارة الدفاع الامريكية صدر في علم ١٩٨١ يستعرض ٣٢ حادثا ناجما عن اسلحة نووية بين ١٩٥٠ و١٩٨٠ ولم يحدد التقرير مكان حصول اربعة من الحوادث بصورة دقيقة لكن الحركة افادت ان اثنين حصلا على ما يبدو قرب اليابان في ١٠ نوفمبر ١٩٥٠ و١٨ يناير ١٩٥٩.

ونقلت صحيفة اساهي شيمبون عن الحركة اليابانية ان تقرير وزارة الدفاع ذكر فقط ان حادث ١٩٥٠ حصل في مياه غير امريكية وحادث ١٩٥٩ في احدى قواعد المحيط الهادي.

وكانت مجلة نيوزويك الامريكية كشفت الاسبوع الماضي ان طائرة سكايهوك اي/٤ تابعة للبحرية الامريكية تحمل قنبلة هيدروجينية بقوة ميغاطن ومحمولة على حاملة الطائرات تيكونديروغا سقطت في البحر قبالة شواطىء اوكيناوا (جنوب غرب اليابان) عام ١٩٦٥ خلال حرب فيتنام.

عالم أحداث

أمريكي يقتل كل عائلته وينتحر

واترلو ـ الولايات المتحدة ـ ا ف ب :

ذكرت الشرطة الامريكية ان رجلا قتل زوجته وولديه وترك جثتهم طوال ثلاثة او اربعة ايام في المنزل العائلي في واترلو ولاية انديانا الامريكية قبل ان يصرع ابنته الصغيرة وينتحر .

واقتحم رجال الشرطة واقارب الضحايا الذين ابلغتهم المدرسة بتغيب الاولاد باب المنزل يوم الخميس الماضي واكتشفوا المجزرة .

واشارت الشرطة الى عثورها على سلاح ناري في احدى الغرف قرب جثة ديفيد فنجر « ٣٤ عاما » .. ووجدت جثث زوجته روكسانا ٣١ عاما واولاده برايس الان ١٦ عاما ومايكل ادوارد ١١ عاما وميليسا لين ٩ سنوات ممددة في اسرتهم .

واوضح الطبيب الشرعي ان الضحايا جميعها قتلت برصاصة في الرأس .. وحسب الشرطة فان ديفيد فنجر كان مصابا باحباط لانه عاطل عن العمل منذ اشهر عدة .

وبريطاني يئد ابنه

لندن ـ واخ :

تواصلت في لندن امس محاكمة رجل اتهم على دفن ابنه البالغ من العمر ثلاث سنوات حيا منذ ربع قرن .

وقال قاضي التحقيق في القضية ان الاب ويدعى وليم جيفتر البالغ من العمر الان ٥٢ سنة قد دفن ابنه حيا بعد ردمه بالحجارة فيما ادعى حينها ان ابنه قد فقد .

ومما يذكر ان رجلا كان يسير برفقة كلبه قد اكتشف الهيكل العظمي للطفل بعد توقف الكلب امام حفرة في طريق فرعي في غرب مقاطعة يورك شاير ثم مالبث ان حمل الكلب جمجمه ظن صاحبه للوهلة الاولى بانها رأس لعبة اطفال من البلاستيك لكنها تكسرت بعد ان تدحرجت منه .

الكمبيوتر الخاطبة

لندن ـ واخ :

احتفل زوجان يعملان في حقل الكمبيوتر احدهما من ولاية ماساشوستس الامريكية والاخر من مقاطعة رادينغ البريطانية بزواجهما امس عندما تعرفا على بعضهما حين كتبت الفتاة البريطانية جينين بيرتو رسالة على الكمبيوتر حول مواصفاتها وتلقفها زميل لها هو جاري ماير من الولايات المتحدة واستمر الاتصال مع كل كبسة زر بين الجانبين لمدة ستة اشهر تفاوضا خلالها واتفقا على الزواج .

وحيد القرن يتخلى عن قرنه



● ويندهوك ـ ا ف ب : سيضطر وحيد القرن الاسود الناميبي المهدد بالانقراض بسبب الصيد المحظور الى العيش بدون قرنه لانقاذ حياته .. وبدأت تجري في شمال غرب ناميبيا عمليات جراحية لهذه الحيوانات من اجل قطع قرونها .. فهذا القرن يعطي مادة يعتقد انها تحيي الرجولة .. ومنذ ان شاع المفعول المفترض لهذه المادة لم يعد وحيد القرن الاسود الناميبي يعرف اين يختبىء .. واكد متحدث باسم الجمعية الناميبية للمحافظة على وحيدى القرن ـ ان القرن المؤلف من شعر مضغوط يزال من غير ان يؤدي الى اتلاف النسيج الخلوي وبدون ألم .

الغرب يغزو الكتلة الشرقية عبر الأقمار الصناعية

فيينا ـ رويتر..

على امتداد الكتلة السوفيتية تنتشر على الأسطح اطباق هوائيات مختلفة الأحجام والاشكال تمكن شعوب اوروبا الشرقية الجائعة اعلاميا من مشاهدة برامج يبثها (تلفزيون بلا حدود) عبر اقمار صناعية. المسئولون الشيوعيون لا يستطيعون التدخل.

وقال مدرس في براج في الثلاثين من عمره لا نعرف من اين تأتي هذه البرامج وماذا تحتوي ولكن استقبالها شيء رائع.

ويمتلك ليخ فاليسا زعيم اتحاد نقابات العمال المستقلة (تضامن) طبقا لاستقبال هذه البرامج.

وقال فاليسا في العام الماضي النظام الاشتراكي لا يمكن ان يفوز لأن الشيوعيين لا يستطيعون منع الناس من معرفة ما يجري في بقية انحاء العالم. والناس ستعرف هذا عن طريق الاقمار الصناعية بصفة اساسية.

وفي المانيا الشرقية يتعاون سكان البنايات السكنية في شراء هذه الأطباق.

وفي تشيكوسلوفاكيا يجرى تهريبها من الغرب قطعة.. قطعة او يتم ابتكارها من مواد محلية.

ومنذ وقت مبكر يرجع الى ١٩٧٢ يطلب الاتحاد السوفيتي من الولايات المتحدة توقيع معاهدة تحدد مبادىء استخدام الاقمار الصناعية للبث المباشر.

ولكن يبدو ان معظم حكومات الكتلة الشرقية قد استسلمت للواقع سيما ان تسهيل قيود سفر مواطنيها الى الخارج وقدرتهم على الابتكار قد جعل استقبال برامج الاقمار الصناعية حقيقة واقعة شاءوا ام ابوا.

ويقبل المشاهدون في الكتلة الشرقية على برامج موجهة بصفة اساسية الى جمهور غربي مثل نشرات انباء طوال ٢٤ ساعة او اعادة مسلسلات وافلام اذاعها التلفزيون الأمريكي والبريطاني.

وفي بداية هذا العام الغت الحكومة البولندية شرط الحصول على ترخيص لاقامة هوائيات الأطباق التي تباع الان في متاجر الحكومة والقطاع الخاص ولكن باسعار باهظة تتراوح بين ١٥٠٠ و٢٠٠٠ دولار بينما متوسط الأجر الشهري ٢٠٠ دولار تقريبا.

وفي المجر يمتلك ١٥٠ الف شخص من مجموع السكان وعددهم ١٠٫٦ مليون نسمة هذا النوع من الهوائيات. وقد وقعت هيئة البريد الحكومية هناك اتفاقا في بداية ١٩٨٧ لبث ارسال القمر الصناعي الاوروبي يوتليسات مجانا.

وفي المانيا الشرقية تسمح السلطات باستخدام هذه الاطباق التي يصل معظمها من اقارب في الغرب.

وفي بلغاريا يعتبر استخدام هذه الأطباق مخالفة للقانون ويسمح للبوليس بمصادرتها وبالرغم من ذلك فهي موجودة.

وقالت مصادر بلغارية انه من المنتظر عرض اطباق مستوردة للبيع بالعملة الصعبة ولكن باسعار باهظة دون امكانيات الشخص العادي.

وفي تشيكوسلوفاكيا اعلنت جمعية تعاونية انها ستبدأ في صناعة هذه الاطباق وستزودها باجهزة دوارة لاستقبال بث اكبر عدد ممكن من الاقمار الصناعية.

اكتشاف آثار اسلامية جديدة في مصر

القاهرة ـ ق ن ا

كشفت بعثة لهيئة الاثار المصرية عن مجموعة من الاثار الاسلامية التي ترجع بالتحديد الى علم ٥٨٣ هجرية اي يصل عمرها الى ٨٢٦ عاما وذلك بقلعة صلاح الدين الايوبي بجزيرة فرعون في خليج العقبة

واهم ما كشفت عنه الحفائر فرنا لصهر المعادن وصناعة الاسلحة لجنود صلاح الدين في دفاعهم عن مصر ضد غارات المعتدين

وترجع اهمية الكشف الى انه يؤكد ان قلعة جزيرة فرعون شيدها صلاح الدين الايوبي خاصة وانه تم العثور على ما يؤكد ذلك تماما وهو لوحة بالفرن مكتوب عليها النص التالي

اعمر هذا الفرن المبارك العبدالخاضع لله علي بن شحتكان الناصري العادلي في ايام الملك الناصر يوسف بن ايوب صلاح الدنيا والدين محيي دولة امير المؤمنين سلطان جيوش المسلمين بتاريخ تسعة من شوال سنة ٥٨٣ هجرية .

كما عثرت البعثة على مجموعة من المواد والمعادن التي كانت تستخدم في الفرن وكذلك على بعض مخلفات الجنود التي تشكل مجموعة من الاثار الاسلامية الهامة في تلك الفترة .



● فلوريدا ـ ا ف ب : تبين ان الدلفينة العاقر تعاني هي ايضا من مشكلات عاطفية . اذ استلزم الامر عزل الدلفينة ليز العاجزة عن الحمل عن حوض ماريلاند ـ فلوريدا ـ لانها خطفت مولود للغينة اخرى . وكانت ليز تمنع الام الشرعية بيتي من الاقتراب من مولودها .. وهذه هي المرة الثانية التي تقدم فيها ليزا على هذا العمل ـ وكانت قد خطفت قبل سنتين مولودا اخر لبيتي مات جوعا بعد ١٣ يوما لعدم تمكنها من ارضاعه .. وتمكنت السلطات من عزل ليزا عن مولود الدلفين خشية ان يموت بدوره .



طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٦١٨٢ بالدمام